第一图书网, tushu007.com

<<illustrator动画图形设计>>

图书基本信息

书名：<<illustrator动画图形设计>>

13位ISBN编号：9787811117288

10位ISBN编号：7811117282

出版时间：2010-8

出版时间：东华大学出版社

作者：戴凌瑞 等编著

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

动画诞生于19世纪末，发展至今已有百余年的历史，动画的艺术表现形式、叙事方式、制作技术及流程都发生了翻天覆地的变化，早期实验化、个人化的独立制作方式，与现今几百人甚至上千人的动画工业化制作模式有着天壤之别。
动画是一项具有辉煌前景的产业，存在着巨大的发展潜力和广阔的市场空间，我国在大力发展动画产业，政府也在政策、资金、技术、教育等多个方面提供了有力的支持。
动画产业的发展离不开人才的培养，在动画产业飞速发展的今天，国内的动画教育也在走向一个大发展的新时期。
单就动画人才培养而言，新技术、新意识形态、新艺术表现形式等都给动画教育提出了新的课题。
国内的动画高等教育在办学理念、人才培养目标、教学模式、学科建设、课程体系、教学内容、校企结合等方面，不断进行改革创新的研究。
东华大学出版社在总结高校教学实践经验，并吸收国内外动画创作成果的基础上，组织编纂了这一系列教材，《动画图形设计》教材由天津工业大学动画专业戴凌瑞和李铁教授负责编著。
Adobe公司的IIlustrator是非常出色的矢量平面设计软件，无论是生产印刷出版线稿的设计者、专业插画家、动画角色设计师、漫画家，还是生产多媒体图像的艺术家、互联网页或在线内容的制作者，都会发现Illustrator不仅仅能为艺术创作服务，更能为设计和印刷提供无与伦比的精度和控制，适合生产任何小型设计和大型的复杂平面设计或动漫项目。

第一图书网, tushu007.com

<<illustrator动画图形设计>>

内容概要

本书注重理论与实践相结合、动画艺术与技术相结合，并结合动画创作的具体实例进行深入讲解，强调可操作性和理论的系统性，在突出实用性的同时，力求文字浅显易懂，活泼生动。
本书可作为高校动画、游戏及数字媒体专业的教材，也可作为相关领域专业人士的参考书籍。

第一图书网, tushu007.com

<<illustrator动画图形设计>>

书籍目录

第1章 Illustrator CS4基础入门 1.1 Illustrator CS4工作界面 1.1.1 菜单栏 1.1.2 浮动面板 1.1.3 工作区 1.1.4 状态栏 1.1.5 工具箱 1.1.6 工具属性栏 1.2 图形的基本概念 1.2.1 矢量图和位图 1.2.2 常见文件格式 1.2.3 图形颜色模式 1.3 工具箱与浮动面板 1.3.1 显示/隐藏工具箱 1.3.2 显示/隐藏浮动面板 1.3.3 调整浮动面板的位置和大小 1.3.4 拆分与组合浮动面板 1.4 图形窗口显示操作 1.4.1 视图的显示方式 1.4.2 图形的缩放操作 1.4.3 抓手工具的使用 1.4.4 “ 导航器 ”面板 1.5 软件优化设置 1.5.1 设置快捷键 1.5.2 参数的预置 ……第2章 Illustrator CS4常用操作第3章 图形的绘制第4章 图形的选取第5章 图形的编辑第6章 图形的填充第7章 图形的变形第8章 符号与画笔的应用第9章 文本的创建与编辑第10章 图表的创建与编辑第11章 图层和蒙版的创建与编辑第12章 动作的应用第13章 应用效果第14章 外观和图形样式第15章 输出文件与印刷常识第16章 综合实例参考文献

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：3.3.3 对图形光晕效果进一步编辑对所绘制的光晕效果进行进一步编辑，以使其更符合自己的需要，相关编辑内容如下：①若需要修改光晕效果的相关参数，首先选取工具箱中的选择工具，选中需要修改的光晕效果，双击工具箱中的光晕工具，在弹出的“光晕工具选项”对话框中，设置相应的参数，然后单击“确定”按钮，即可完成修改操作。
②若需要修改光晕效果中心至末端的距离或光晕的旋转方向等，可使用工具箱中的选择工具在图形窗口中选中需要修改的光晕效果，然后选取工具箱中的光晕工具，移动光标至光晕效果的中心位置或末端位置，当鼠标指针呈虚的“米”字形状时，拖曳鼠标即可完成修改操作，如图3-36所示。
3.4 使用钢笔工具精确绘制路径路径在111ustrator CS4中的定义是指使用绘图工具绘制的任何线条或形状。
一条直线、一个矩形和一幅图的轮廓都是典型的路径。
路径可以由一条或多条线段组成，每条线段的端点叫做锚点。
使用工具箱中的钢笔工具可以绘制出各种状态的直线或平滑曲线。
下面将进行详细的介绍。
3.4.1 认识路径与锚点在Illustrator CS4中，使用工具箱中的绘图工具绘制的图形对象，无论是曲线还是规矩的基本图形，甚至是使用文本工具输入的文本对象，它们的轮廓线都被称为路径。
因此，路径是矢量图中一个很重要的概念。
一、贝赛尔曲线贝赛尔曲线是指在图形窗口中通过节点以方向点、控制柄绘制的曲线。
绘制的贝赛尔曲线的两个端点称为“锚点”，两个节点之间的曲线部分称为“线段”。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《Illustrator动画图形设计》：纺织服装高等教育“十一五”部委级规划教材。

第一图书网, tushu007.com

<<illustrator动画图形设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com