

<<前年齐鲁文化遗存>>

图书基本信息

书名：<<前年齐鲁文化遗存>>

13位ISBN编号：9787811119800

10位ISBN编号：7811119803

出版时间：2012-1

出版时间：东华大学出版社

作者：任雪玲

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<前年齐鲁文化遗存>>

### 内容概要

任雪玲所著的《鲁锦文化艺术及工艺研究(千年齐鲁文化遗存)》旨在通过整理、挖掘鲁锦的非物质文化遗产内容，从文化到艺术到技术，从人文社会学、艺术学、民俗学、工程技术学，多角度、全方位地对鲁锦起到全面的传承与保护。

本书以古老的纺织机具和传统手工艺发展为主线，引出了鲁锦口传身授的纺织文化、寓意美妙的图案艺术和鲁锦极具特色的织造工艺，并对鲁锦的传承与发展提出了可行性的建议，使读者从中更深地了解和体会中国传统的纺织文化和传统手工艺的深厚文化底蕴，以及其对现代纺织技术的影响。

## <<前年齐鲁文化遗存>>

### 作者简介

1970年生于山东青州市。

1996年毕业于山东工艺美术学院染织设计系，获文学学士学位。

2006年毕业于东华大学服装·艺术设计学院，获设计艺术学硕士学位。

2009年毕业于东华大学纺织学院，获工学博士学位。

发表论文40余篇。

授权国家专利43项，主编“十一五”规划教材3部主持或参与国家级课题2项、省级课题6项、市级课题1项；主持山东省高等学校省级精品课程《书籍装帧设计》；完成横沟设计项目50余项。

2009年被授予第二三届“潍坊市十大优秀青年知识分子”标兵。

并记三等功；2010年，被授予“第七届潍坊市青年科技奖”。

2011年被评为“潍坊市奉会科学研究优秀人才”。

现任山东科技职业学院教授、设计学科带头人；兼任全国纺织服装类高职高专院校艺术类专业教学指导委员会委员、“潍坊市社会科学专家基层行”首聘专家。

山东省政府采购评审专家、全国纺织面料设计师考评员、全国色彩搭配师考评员、全国家纺设计师考评员、山东省高教管理研究博士团成员。

## <<前年齐鲁文化遗存>>

### 书籍目录

#### 第一章 绪论

- 1.1 鲁锦相关的概念界定及其地域分布
- 1.2 鲁锦研究的相关文献及研究特点
- 1.3 现存的问题和本书的研究范围

#### 第二章 鲁锦的文化源流及形成

- 2.1 鲁锦的源与流
- 2.2 鲁锦文化的形成

#### 第三章 鲁锦的图案艺术

- 3.1 鲁锦图案的艺术特色
- 3.2 鲁锦的基础纹样解析及锦纹的构成形式
- 3.3 鲁锦的图案分类及其解析
- 3.4 鲁锦图案的文化符号
- 3.5 鲁锦纹样与其他民间美术的分析比较

#### 第四章 鲁锦的纺织机具及工艺

- 4.1 鲁锦的纺织机具
- 4.2 鲁锦的生产工艺流程
- 4.3 鲁锦图案的织造技术

#### 第五章 鲁锦及其图案的创新应用与其文化创意产业发展

- 5.1 鲁锦及其图案的创新应用
- 5.2 鲁锦文化创意产业的现状及未来

#### 讨论与结语

#### 参考文献

#### 后记

<<前年齐鲁文化遗存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>