

<<云南汉语方音学史>>

图书基本信息

书名：<<云南汉语方音学史>>

13位ISBN编号：9787811122619

10位ISBN编号：7811122618

出版时间：2007-5

出版时间：云南大学出版社

作者：陈长祚

页数：553

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<云南汉语方音学史>>

### 内容概要

《云南汉语方音学史》一书共分十八章，把历史上迄今为止有关云南方音的论著按照出版的时间顺序逐一做了深入探讨，第一章是1442年的“兰茂和他的声韵学”，以下顺次是1586年本悟修订的《韵略易通》、1618年葛中选的《泰律篇》，1673年马自援的《等音》……直至2002年《昆明市志·汉语方言志》中的昆明方音。

集如此众多的音韵资料，连成一线，专写某一地区的方言史，得其条贯，我觉得这在当前出版的音韵学论著中尚属首次，其价值和特点是显而易见的。

各章所研究的有关历史语音的文献中，多数文献前人均有所探讨，但或语焉不详，需做进一步的详解；或虽有详解，但陈先生有不同于他人的新见，俨然成“一家之言”。

不管是哪种情况，均十分值得重视。

文章所涉及的内容，有些陈先生此前已写成单篇论文发表，这次收入本书，均做了不同程度的修改和补充，使内容更为完善。

## &lt;&lt;云南汉语方音学史&gt;&gt;

## 书籍目录

序陈文读后兰茂和他的声韵学（1442年） 一、兰茂小传 二、两部声韵学序文注译合编 三、《韵略易通》和《声律发蒙》（1442年） 四、《韵略易通》中的“枝、春、上”三母 五、《声律发蒙》韵释 六、《韵略易通》声、韵、调配合规律 七、《韵略易通》价值辨本悟修订《韵略易通》（1586年） 一、本悟生卒年代考 二、本悟《韵略易通》的两个刻本 附：慧生《读本悟（韵略易通）的两个刻本后》 三、关于兰茂和本悟《韵略易通》的三个问题 ——与慧生先生商榷 四、本悟的“重韵”学说 五、本悟《韵略易通》“重×韵” 六、《金瓶梅》证本悟“重韵” 葛中选的《泰律篇》（1618年） 一、《泰律篇》“专气音”校注 二、评介 附1：《南园漫录》中“乡音”一则 附2：从《徐霞客游记·滇游日记》中的地名古今异读论云南方音 马自援的《等音》（1673年） 林本裕的《声位》（1673年后） 《等音》、《声位》合汇校注 《切韵正音经纬图》作者“自序”注译（1700年） 《切韵正音经纬图》原著（1700年前） 《切韵正音经纬图》原著校注 《切韵正音经纬图》改编本从《红楼梦》谈云南方音 《镜花缘》中的“谈字母妙语指谜团”（1810年） 杨琼、李文治《形声通》（1905年） 杨时逢《云南全省方言调查报告》中的昆明方音（1940年） 罗常培《云南之语言》中的昆明方音（1944年） 小结昆明方音七十年 《昆明市志·汉语方言志》中的昆明方音（1989年） 一、方音表格 .....跋

<<云南汉语方音学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>