

<<汉字研究文集>>

图书基本信息

书名：<<汉字研究文集>>

13位ISBN编号：9787811124767

10位ISBN编号：7811124769

出版时间：2007-11

出版时间：云南大学出版社

作者：潘钧

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

听说潘钧同志（为节省篇幅，恕我下面仅直呼其名）得了绝症，我心如刀割。他准备用他有生之年编一本自选集（大部分文章我都拜读过），嘱我写一代序，我自然义不容辞。因为从1995年起，我国语言文字学界同一个学术骗子进行艰苦的斗争，从那以后我们就结下了深厚的战斗友谊。我们本来素不相识，他从《汉字文化》1995年第4期读到一个冒充教授、研究员、黎锦熙学生和加拿大人、炮制伪科学的学术骗子被我著文揭露后竟诬告我侵犯了他的所谓名誉权的文章后，怒不可遏，写信给我，表示坚决支持我们同这个骗子进行斗争，并在我国数一数二的语言学权威吕叔湘先生领衔发表的公开信《语文工作者有责任对伪科学进行揭露和批判》上签名。他是第一批签名者（148人）中的较早的一位。

## <<汉字研究文集>>

### 内容概要

《汉字研究文集》是我学习、研究汉字问题写的文章的汇编。有些公开发表过（在文后有说明），有些即将发表，少部分未发表。内容包括四个方面：一、对汉字性质等问题的探讨；二、对有关汉字问题某些言论观点的商榷；三、对语言文字学领域伪科学的批判；四、对汉语拼音文字问题的探索。

我出版这《汉字研究文集》，除了敝帚自珍外，是希望把它作为几滴涓涓之水，注进百多年来我国语文现代化的历史长河中。

其中错误和不妥之处，敬请批评指正。

有三篇文章的主要内容曾在拙著《现代汉字问题研究》（云南大学出版社，2004年版）中使用过（文后有注明），因为该书流通不广，而《汉字研究文集》主要是赠送给有关单位和个人，所以有这些重复的内容。

有几个问题在不同文章中有不同的看法，表明作者认识的变化，收入《汉字研究文集》时未作变动。

书籍目录

生命不息，战斗不已的斗士——潘钧同志（代序）前言对汉字性质的探讨汉字的本质特征汉字是表意文字说质疑再谈汉字的性质对《规范汉字表》调整简化字问题的意见对语言不属于生产力范畴的两点补充意见与有关汉字言论观点的商榷汉字的两面性和汉字改革——兼评几位名人近期有关汉字问题的言论索绪尔认为汉字不是语言的符号吗？

近现代我国语文改革的方向和成就不容否定——评析《汉字拼音化指谬》汉字的两面性和汉字的前途文字不是记录语言的符号吗？

——评《谈“语言是第一性的，文字是第二性的”提法》对语言文字学领域伪科学的批判评《当代语言文字理论的新构想》评《索绪尔语言理论新探》简化汉字是“破坏汉字”吗？

我国语言文字学领域有伪科学的最新铁证对汉语拼音文字的探索汉语拼音文字的关键问题——汉语拼音文字要不要区别同音语素为什么汉语拼音文字应该区分同音语素？

汉语拼音文字实验方案附录记我的恩师伍铁平先生的几件事悼念语言学者潘钧先生悼念潘钧先生跋

## 章节摘录

汉字的本质特征 从1986年汉字问题学术讨论会以后，语文界对汉字性质问题的讨论逐渐降温，要说的话似乎已经基本说完，然而问题仍悬而未决。

对汉字性质的研究和讨论需要深入一步，要有新的论点。

《语文建设》1998年第8期上陈淑梅女士的文章《论判定汉字性质的标准及汉字的构意性质》（以下简称“陈文”）重新提起这个问题，论证汉字为什么不能根据所记录的语言单位定性，汉字为什么是构意文字。

这样的讨论很有好处，因为道理愈辩愈明，争论能促使人们深入思考。

本着这种想法，我对陈文提出不同看法，向作者和读者请教。

一、对汉字是语素文字的认识 赵元任、吕叔湘等先生对汉字是语素文字都有精辟的论述，但有些具体问题尚须加以阐释。

陈文说：“根据汉字所记录的语言单位无法全面而准确地概括汉字的根本性质，无法显示汉字与其他文字的主要区别。

”下面我们就陈文提到的几个问题谈谈看法。

第一个问题是，为什么说汉字是语素文字，这样定性能不能显示汉字与其他类型文字的区别。

这要从文字怎样记录语言说起。

语言的一个重要特征是构造的层级性。

语言的构造包括两层：语音层和音义结合层。

语音层包括两级：音位和音节；音义结合层包括三级：语素、词和句子。

每种语言只有几十个音位，音位有规则地组成数目有限的音节；音节跟意义相结合，成为几千个语素；语素组成几万、几十万甚至更多的词；词组成无穷多个句子。

语言有了层级构造，就能以少驭多，用有限的符号逐级组合，表达无限的意义。

没有层级构造的语言是不可想象的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>