

<<新闻采访写作基础>>

图书基本信息

书名：<<新闻采访写作基础>>

13位ISBN编号：9787811128574

10位ISBN编号：7811128578

出版时间：2009-7

出版时间：云南大学出版社

作者：郭建斌，晋群 著

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻采访写作基础>>

内容概要

《新闻采访写作基础》主要介绍了新闻的基本知识，以及新闻采访和新闻写作的基本知识和技巧

。《新闻采访写作基础》内容通俗易懂，实用性强，对新闻采访与写作人员能力的提高具有显著作用，也可作为人们学习新闻采访和写作入门的参考用书。

<<新闻采访写作基础>>

书籍目录

导言：新闻是人们了解世界的窗口第一部分 理解新闻1.1 新闻是什么1.1.1 定义所告诉我们的1.1.2 案例所告诉我们的1.1.3 请给我新闻1.2 新闻的基本特征1.2.1 时效性1.2.2 接近性1.2.3 不同寻常1.2.4 人情味1.2.5 实用1.2.6 激励1.3 新闻与其他文类的比较1.3.1 新闻与公文1.3.2 新闻与广告1.3.3 新闻与文学1.3.4 新闻与历史1.3.5 新闻与民族志第二部分 采集新闻素材2.1 新闻敏感2.1.1 什么是新闻敏感2.1.2 如何培养和增强新闻敏感2.2 判断新闻价值2.3 获取新闻线索2.3.1 固定型新闻线索2.3.2 再生型新闻线索2.3.3 随机型新闻线索2.4 采访准备2.4.1 新闻采访的特点和记者需要具备的素质2.4.2 采访前的准备2.5 接近采访对象2.5.1 开场2.5.2 提问2.5.3 小细节，大问题2.6 听、看、记录2.6.1 倾听2.6.2 观察2.6.3 记录2.7 鉴别采访材料2.7.1 采访获得的材料2.7.2 广泛收集有关背景资料2.7.3 对采访材料的鉴别与选择第三部分 组织新闻稿件3.1 新闻结构常见的模式3.1.1 倒金字塔型3.1.2 华尔街日报型3.1.3 沙漏型3.1.4 列举型3.1.5 金字塔型3.1.6 章回型3.1.7 非线性型3.2 新闻稿的基本要求3.2.1 切中新闻眼3.2.2 准确3.2.3 具体3.3 新闻的常用表现方式3.3.1 直述事实3.3.2 用事实说话3.3.3 讲故事3.4 消息3.4.1 简讯3.4.2 标题3.4.3 导语3.4.4 新闻主体3.4.5 新闻背景3.4.6 引语3.5 新闻语言3.5.1 新闻语言的要求3.6 一个学生的采访写作实例第四部分 门类新闻（一）4.1 门类新闻和“跑口”4.1.1 “口”的构建4.1.2 “口”与门类新闻报道4.1.3 如何从“口”获取信息4.2 事件性新闻和非事件性新闻4.2.1 事件性新闻4.2.2 非事件性新闻4.3 会议新闻4.3.1 传统会议新闻的普遍特征4.3.2 会议新闻如何写出新意4.3.3 不同类型的会议写作4.4 社区新闻4.4.1 社区新闻的界定4.4.2 社区新闻的特点4.4.3 社区新闻的采写原则和方法4.5 国际新闻4.5.1 国际新闻的特点4.5.2 国际新闻报道的视角4.5.3 国际新闻的采写4.6 灾难新闻4.6.1 灾难新闻的第一要点——快4.6.2 灾难新闻的一般报道手法4.6.3 从平面思维向立体思维拓展门类新闻（二）4.7 科技新闻4.7.1 科技新闻的内容和目的4.7.2 科技新闻报道的要点4.8 体育新闻4.8.1 体育新闻报道的发展4.8.2 体育新闻报道的要点4.9 财经新闻4.9.1 财经新闻的范畴4.9.2 财经新闻报道的视角4.9.3 以公司新闻为核心的多种财经新闻报道4.9.4 写一条清晰易懂的财经新闻4.10 法制新闻4.10.1 什么是法制新闻4.10.2 法制新闻的专业性4.10.3 从一般法制新闻向公共安全新闻转变4.11 公共健康报道4.11.1 公共健康报道的兴起4.11.2 公共健康报道的误区和专业4.11.3 影响公共健康报道的主要因素4.12 文化和娱乐新闻4.12.1 文化新闻的特点4.12.2 从文化新闻到娱乐新闻4.12.3 文化新闻中的关键因素——人4.13 讣闻4.13.1 为什么要写讣闻4.13.2 是例行公事的报道，还是一出精彩的人生历险4.13.3 讣闻的写作第五部分 记者的专业角色5.1 记者的角色演变5.2 记者的专业理念5.3 记者的职业伦理5.3.1 新闻造假5.3.2 隐瞒事实真相5.3.3 受贿5.3.4 欺骗5.3.5 侵犯个人隐私5.3.6 越权5.3.7 媚俗（炒作、恶搞）5.3.8 抄袭附录一：中国新闻工作者职业道德准则附录二：美国职业新闻记者协会（SPJ）职业伦理规范参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>