

<<图解当代日本建筑大师>>

图书基本信息

书名：<<图解当代日本建筑大师>>

13位ISBN编号：9787811134735

10位ISBN编号：781113473X

出版时间：2008-11

出版时间：湖南大学出版社

作者：大师系列丛书编辑部

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图解当代日本建筑大师>>

### 前言

在世界建筑发展大潮中，日本建筑无疑是令人瞩目的。作为经济、文化、科技三者结合的产物，日本当代建筑创造了建筑史上划时代的作品。日本有着与众不同的强烈的传统文化，有着固有的独特的建筑观，同时又存在着对外来文化的包容和吸收。

可以说，日本的建筑已与西方建筑达到了一种“平起平坐”的境界。

日本当代建筑师有着不同的建筑追求：其一是深刻钻研日本文化的精髓，然后用现代的手法加以实现；其二是通过一种婉转的形式来体现日本的精神；其三是日本风格的表皮包裹现代的新颖设计理念。

我们旨在通过这本书，让大家能初步感受当代日本建筑大师的设计魅力。

矶崎新使用的视觉语言，是在世界的文脉中找出他认为适当的语言；黑川纪章则要在东洋的思想中表现现代日本的主题；安藤忠雄清水混凝土最简洁的质感体现了低技——高手工技术；妹岛和世的极简主义——在看似简单的体量中，构造繁杂的结构；还有长谷川逸子的细腻；等等。

## <<图解当代日本建筑大师>>

### 内容概要

本书介绍了日本的13位建筑大师，通过回顾他们的生平、主要建筑思想及不同时期的建筑作品，以期帮助读者了解20世纪后半期以来活跃在国际上的当代日本建筑师如何面对不断变化的建筑思潮，感受当代日本建筑大师的魅力，并从他们相应的建筑实践作品中获得感悟与启示。

本书适用于高等院校建筑系师生、建筑界专业人士以及对建筑艺术和建筑文化感兴趣的其他读者。

## <<图解当代日本建筑大师>>

### 书籍目录

当代日本建筑及建筑师概述安藤忠雄 光之教堂 住吉的长屋 Akka画廊 Time ' S I、II 福特沃斯现代美术博物馆长谷川逸子 湘南台文化中心 隅田文化站 山梨水果博物馆 新潟表演艺术中心 STM建筑黑川纪章 吉隆坡国际机场航站楼综合体 广岛现代美术馆 福井市美术馆 大阪市政府办公大楼 Kyocera旅馆 伊东丰雄 银色小屋 风之塔 仙台媒体中心 托雷维耶哈休闲公园 笠间的家矶崎新 迪斯尼大楼 丰国文化资源图书馆 水户艺术馆 京都音乐厅 克拉科夫日本艺术中心山本理显 北京SOHO 营保田洼第一居住区 公立函馆未来大学妹岛和世 & 西泽立卫 歧户北方住宅——妹岛栋 城市住宅研究 森林住宅 小住宅 公园咖啡亭原广司 札幌天穹体育馆 新梅田大厦 宫城县图书馆 大和国际公司大楼桢文彦 风山火葬场 代官山集合住宅 幕张博览中心 藤泽体育馆隈研吾 竹屋 涛原参观者中心高松伸 美保关海学院 植田正治摄影博物馆 岛根县产业交流会馆 多仁摩沙雕博物馆栗生明 平等院宝物馆 冈崎市美术博物馆 山梨县摄影艺术博物馆

## <<图解当代日本建筑大师>>

### 章节摘录

当代日本建筑及建筑师概述 在亚洲地区，日本是近代建筑发展史中最具有国际视野与成就的国家。

战后，随着日本经济、文化、科技的高度发展，日本建筑进入了一个有史以来发展最为繁盛的时期，同时，这个时期也是日本建筑界新老交替的关键时期。

纵观日本建筑的发展史，可以粗略地分为以下三个阶段。

第一阶段——洋风建筑，即全面欧化的过程，其代表人物有及辰野金吾、片山东雄等，其代表作有日本银行、东京火车站和赤坂离宫。

这个时段，日本并未一味地盲目模仿，而是在西方建筑思想与日本传统建筑理念中彷徨徘徊。

即使是全面欧化，他们在发展期间也极少尊崇国外的建筑大师，赖特在东京设计的帝国饭店，可以说是其代表作。

而日本人有意地忽视它，其并未对日本建筑界造成任何影响。

二战后，他们为了建大楼，把这样的名作拆掉了。

日本建筑界培养国内的建筑师，读大师的理论，尊崇传统，但又不断创新，有了长足的发展。

## <<图解当代日本建筑大师>>

### 编辑推荐

《图解当代日本建筑大师》编者旨在通过《图解当代日本建筑大师》，让大家能初步感受当代日本建筑大师的设计魅力。

矶崎新使用的视觉语言，是在世界的文脉中找出他认为适当的语言；黑川纪章则要在东洋的思想中表现现代日本的主题；安藤忠雄清水混凝土最简洁的质感体现了低技——高手工技术；妹岛和世的极简主义——在看似简单的体量中，构造繁杂的结构；还有长谷川逸子的细腻；等等。

由于篇幅所限，这里只能选取众多优秀日本建筑师中的13位当代日本建筑大师供大家学习，日本建筑的发展还需要我们更多的关注。

<<图解当代日本建筑大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>