<<楚文化与秦汉社会>>

图书基本信息

书名: <<楚文化与秦汉社会>>

13位ISBN编号:9787811135602

10位ISBN编号: 7811135604

出版时间:2009-5

出版时间:湖南大学出版社

作者:王勇

页数:338

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<楚文化与秦汉社会>>

内容概要

《中国古代史研究系列·岳麓书院文库:楚文化与秦汉社会》全面阐述了楚文化与秦汉社会政治、信仰、文艺、生活等方面千丝万缕的关系,其主要观点和内容如下:秦与汉初.楚文化的创造主体 犹在,故楚之地的文化仍然主要是楚文化余绪。

基于文化传统的差异,秦人在楚地的统治并不稳固,秦始皇以秦制为基础" 匡饬异俗"更激化了双方的冲突,秦末楚地反秦斗争的激烈程度远远超过其他地区。

秦汉之际的陈胜、怀王、项羽政权都采用楚制,汉人亦有重楚的观念。

由于刘邦及其佐命功臣大多起于楚地.汉政权建立后,楚文化中许多地区性的传统都上升为全国共同奉行的对象。

西汉武帝时代楚文化、秦文化和齐鲁文化大体完成合流的历史进程,自成体系的楚文化不复存在,但 楚文化的某些因子却与传统中原文化一样,成为新的汉文化的组成部分。

<<楚文化与秦汉社会>>

作者简介

王勇,湖南武冈人,1975年生。 于湖南师大和北京大学获史学硕士、博士学位。 现为湖南大学岳麓书院副教授。 著有《东周秦汉关中农业变迁研究》、《湖南人口变迁史》、《汉代农业——中国农业经济的起源及 特性》译著。

<<楚文化与秦汉社会>>

书籍目录

第一章 楚文化与秦王朝的统治第一节 秦楚文化差异的比较分析一、秦楚对立的民俗文化二、秦楚对 立的政治文化三、秦楚对立的价值文化第二节 秦对楚地的文化控制一、"东南有天子气二、秦人对楚 文化的排斥三、秦始皇 " 匡饬楚俗第三节 文化冲突与楚人反秦一、抵制同化与楚文化的延续二、秦始 皇应对冲突的强硬态度三、楚人灭秦第四节 秦汉之际的楚法统一、张楚政权与楚制重现二、怀王之约 与汉承秦制第二章 楚文化与汉王朝的统治第一节 楚文化与汉初的制度建设一、汉初郡国并行制源自 楚制二、叔孙通制礼作乐糅合楚俗第二节 楚文化与汉代的执政思想一、《新语》思想的楚文化渊源二 、黄老思想指导下的汉初政治三、董仲舒新儒学理论的道家色彩第三节 汉初楚地王国问题的文化分析 一、从俗而治的楚地王国二、汉法向王国的推行三、吴楚七国之乱第四节 楚文化独立形态的消失一 从俗而治到以礼化俗二、武帝时期的制度构建三、汉文化共同体的形成第三章 楚文化与秦汉社会的信 仰世界第一节 巫术崇拜一、秦汉时期的巫风二、秦汉楚地的淫祀三、楚巫术的延续与发展第二节 神 仙信仰一、对楚地神灵的崇拜二、楚神仙观念的承继三、楚神仙方术的盛行第三节 谶纬神学一、儒生 的方士化二、楚巫文化与谶纬之学三、道家思想与谶纬之学第四节 道教信仰一、黄老学说的宗教化二 、道教的神仙思想三、巫术与道教第四章 楚文化与秦汉社会的生活世界第一节 日常生活一、饮食二 、服饰三、居所四、出行第二节 婚姻丧葬一、婚俗二、葬俗三、丧俗第三节 精神面貌一、喜好娱乐 二、强烈的自尊意识三、粗率冲动的性情第五章 楚文化与秦汉社会的文艺世界第一节 文学一、楚辞 的整理与研究二、楚辞与汉赋三、楚文学与秦汉诗歌、散文第二节 歌舞一、歌曲二、舞蹈第三节 美 术一、绘画二、雕刻三、工艺美术

<<楚文化与秦汉社会>>

章节摘录

法治与道治的差异。

自商鞅奉《法经》人秦,"定变法之令",法家学说就逐渐在秦国占据了统治地位,法家一断于法、 刑无等级、以刑去刑、重刑轻罪等主张流传甚广,日渐形成了崇尚"法治"的社会氛围。

秦国不仅要求百姓守法,而且秦王自身坚守法制的态度也绝非其他诸侯国君所能比拟。

《韩非子·外储说右下》记载:"秦昭王有病,百姓里买牛而家为王祷。

公孙述出见之,人贺王日:'百姓乃皆里买牛为王祷。

'王使人问之,果有之。

王日: '訾之人二甲。

夫非令而擅祷,是爱寡人也。

夫爱寡人,寡人亦且改法而心与之相循者,是法不立;法不立,乱亡之道也。

不如人罚二甲而复与为治。

'''又记载:"秦大饥,应侯请日:'五苑之草著:蔬菜、橡果、枣栗,足以活民,请发之。

'昭襄王日:'吾秦法,使民有功而受赏,有罪而受诛。

今发五苑之蔬草者,使民有功与无功俱赏也。

夫使民有功与无功俱赏者,此乱之道也。

夫发五苑而乱,不如弃枣蔬而治。

" '归结其用意,正是要使国君和百姓不要相爱,而都刻板地依照法律行事。

而《汉书·艺文志》记,盛行于楚地的道家者流"历记成败存亡祸福古今之道,然后知秉要执本,清虚以自守、卑弱以自持,此君人南面之术也"。

道家理论的基础在干道的本原和虚无,视万物由虚无的道而生。

对于国家的治理,更强调国君体验道的这种特性,自处政治本原地位,清净无为、谦卑自守,以静制动,无为而无不为。

道治主张在楚国颇有市场。

湖北荆门郭店一号楚墓主人为太子之师,墓中随葬有大量儒、道典籍,这是他教育太子的教材。

对于太子教育而言,儒家所培养的是君之德,道家所培养的是君之术。

尚功与尊尊的区别。

秦国没有血亲关系的分封制,而施行功利性的奖励军功封爵制,任贤而不任亲的做法比东方各国鲜明

....

<<楚文化与秦汉社会>>

编辑推荐

《中国古代史研究系列·岳麓书院文库:楚文化与秦汉社会》秦与汉初,楚文化的创造主体犹在 , 故楚之地的又化仍然主要是楚文化余绪。

基于又化传统的差异,秦人在楚地的统治并不稳固,秦始皇以秦制为基础:匡饬异俗:更激化了双方的冲突,秦末楚地反秦斗争的激烈程度远远超过其他地区。

<<楚文化与秦汉社会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com