

<<产品模型设计>>

图书基本信息

书名：<<产品模型设计>>

13位ISBN编号：9787811135831

10位ISBN编号：7811135833

出版时间：2009-3

出版时间：湖南大学出版社

作者：彭泽湘 主编

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<产品模型设计>>

内容概要

全书分5个单元，对产品模型制作的材料、工艺、制作方法及流程进行了理论概述，结合石膏模型、油泥模型、ABS塑料模型及现代模型几个项目，详细介绍了各模型的制作步骤、要点及加工技巧，并附大量相应插图。

高等职业教育艺术设计类专业实践教材，亦可供模型设计与制作相关专业人士参阅。

<<产品模型设计>>

作者简介

彭泽湘，祖籍湖南衡阳，1963年出生于吉林长春。
1985年毕业于湖南大学工业设计系，并留校任教。
1989年，在深圳赛格集团无线电工贸公司，任产品设计师。
1994年到现在，在深圳职业技术学院艺术设计学院工业设计系任教。
任工业设计实训室负责人，工业设计研究所副所长。
2008年赴

<<产品模型设计>>

书籍目录

第一单元 产品模型概述 1 精制模型人地 1.1 产品模型的作用 1.2 产品模型分类 1.3 产品模型制作工序 1.4 汽车模型 1.5 世界大师模型制作工作室及精彩模型 2 模型教学案例 2.1 初级产品设计模型 2.2 进阶产品设计模型 第二单元 石膏模型制作项目群 3 石膏模型制作训练项目 3.1 石膏模型基本知识 3.2 示范项目1：石膏水壶制作 3.3 示范项目2：石膏翻制汽车轮盘 3.4 示范项目3：石膏翻制数码相机 4 石膏模型塑造训练项目 4.1 初级石膏模型塑造 4.2 进阶石膏模型塑造 第三单元 油泥模型制作项目群 5 示范项目：小型油泥模型制作 5.1 项目的专业能力分解 5.2 油泥特性、常用加工工具 5.3 项目内容 5.4 项目制作步骤图解 5.5 油泥模型教学训练项目 第四单元 ABS（塑料）模型制作项目群 6 示范项目：ABS（塑料）快速模型 6.1 快速模型概念 6.2 项目分析 6.3 项目的专业能力分解 6.4 项目制作步骤分解 6.5 示范项目步骤图解 6.6 ABS（塑料）快速模型教学训练项目 7 直方体、小曲面产品ABS模型 7.1 项目分析 7.2 项目的专业能力分解 7.3 项目内容 7.4 ABS小型打印机模型制作步骤图解 7.5 ABS直方体、小曲面教学训练项目 8 ABS自由曲面模型制作 8.1 项目实际产品案例分析 8.2 ABS模型的曲面制作方法 8.3 ABS曲面压模的步骤 8.4 ABS曲面压模分步技术要点 8.5 ABS真空吸塑机吸塑成型 8.6 示范过程与制作项目图解 8.7 真空吸塑示范过程、步骤图解 8.8 ABS曲面模型教学项目 第五单元 现代模型制作 9 现代加工技术模型制作 9.1 现代加工技术的引进 9.2 专业模型制作公司的兴起 参考文献后记

<<产品模型设计>>

章节摘录

第一单元 产品模型概述 1 精制模型人地 1.1 产品模型的作用 制作模型的目的，是将设计师头脑中的产品创意，用立体的形式表现出来。

有经验的设计师都知道，设计立体的复杂产品，头脑中的创意往往是较模糊、不确定的，平面效果图和电脑三维图难以全面、真实地表达产品。

制作模型的作用有：真实立体地表达设计创意，将设计师的美学修养、人机工程学知识、产品使用情境研究、产品体量的大小、凸凹的深浅、手柄与按钮的大小位置等产品设计形态要素，在同一空间完成并表现出来。

提供正确的基本数据，为进一步的结构设计作准备。

模型的制作过程本身就是创意过程，可激发新创意，便于修改、补充、调整产品形态。

通过立体的设计模型，便于企业有关人员充分了解设计者对产品的设计构想，并对所设计的产品做充分的分析和探讨，从而了解未来真实产品可能发展的设计方向；为产品投产提供依据，如产品性能测试、确定加工成型方法和工艺条件、材料选择、生产成本及周期预测、市场前景分析及产品宣传等，以利于企业家、工程师、工业设计师、销售人员共同研讨、分析、协调和决策，从而确定生产目标。

通过感官的实际触摸可检验产品造型与人体的适应性、操作性和环境关系，从而获得合理的人机效果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>