

<<世界经典服装设计>>

图书基本信息

书名：<<世界经典服装设计>>

13位ISBN编号：9787811137361

10位ISBN编号：7811137364

出版时间：2010-1

出版时间：湖南大学

作者：朱和平

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界经典服装设计>>

内容概要

本书以世界著名服装品牌诞生年代为主线，精选19世纪末以来世界服装设计中的经典佳作200余件，遵循赏、析并重的原则，以对佳作的设计风格、艺术特征及结构制作分析为主，介绍不同服装品牌和服装设计师作品中的设计理念和设计风格，并将设计启示融入其中。

本书适合从事服装设计的专业人员及相关专业的高校在校师生学习借鉴，也可供时装爱好者阅读欣赏。

<<世界经典服装设计>>

书籍目录

绪论 1 服装设计的概念 2 服装设计的等级划分1 现代主义设计诞生时期(1900-1919) 01 “巴斯尔样式”礼服 02 “象征主义风格”晚礼服 03 “泡泡袖”舞会礼服 04 “和服”外套 05 “球服” 06 花边装饰晚礼服 07 塔夫绸薄纱礼服 08 希腊风格礼服 09 天鹅绒裘皮大衣 10 “一千零一夜”礼服 11 “灯罩形果汁冰冻”礼服与“散步裙” 12 “歌剧大衣” 13 “华夏风格”外套 14 舞会礼服 15 刺绣披风礼服 16 外出服 17 晚礼服 18 梭织羊绒刺绣装 19 绸缎缝缀亮片晚礼服 20 尚蒂伊花边晚礼服、外套 21 羊毛套装 22 日式晨衣与褶皱长袍 23 绸料晨衣与茶会长袍 24 蓝色褶皱绸料套装 25 格力丝绸绒裙2 “典雅之风”回归时期(1920-1939) 3 现代主义设计成熟期(1940-1959) 4 从“中性化”到“奇装异服”(1960-1979) 5 多元化与国际化(1980-1999) 6 蓄势待发的中国品牌时代(2000-2009) 参考文献后记

<<世界经典服装设计>>

编辑推荐

《世界经典服装设计》一书以现代时装发展历程为脉络，采用按国别时序分类的编写顺序介绍现代服装设计师、设计事务所及其设计理念和风格，同时对所遴选的佳作，力求进行客观、深入的分析。编写过程中，按照服装流行特点大致以二十年为界，将现代时装设计划分为“现代主义设计诞生时期”、“典雅之风回归时期”等6个时期。

<<世界经典服装设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>