

<<二胡马头琴独奏重奏协奏曲集>>

图书基本信息

书名：<<二胡马头琴独奏重奏协奏曲集>>

13位ISBN编号：9787811145823

10位ISBN编号：7811145820

出版时间：2007-8

出版时间：电子科技大学出版社

作者：谭勇

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二胡马头琴独奏重奏协奏曲集>>

### 内容概要

《二胡马头琴独奏重奏协奏曲集（总谱）》收入了以二胡、马头琴来演奏的乐曲。全书分为简谱篇、线谱篇、乐论篇三部分。

## <<二胡马头琴独奏重奏协奏曲集>>

### 作者简介

谭勇，第十四届古巴世界青年学生联欢会“金质奖章”及“杰出艺术家”称号获得者。西南民族大学艺术学院副院长、教授，中国少数民族艺术音乐学硕士生导师、中国民族管弦乐学会理事，中国音乐家协会二胡学会理事，四川省民族管弦乐学会副会长，四川省学术学科带头人（后备人选），四川省高校高职艺术学科评审专家。

著作《胡工天籁·乐论文集》（四川民族出版社）；论文《新文化运动与中国二胡崛起》、《马头琴协奏曲析》《宋姜白石歌曲的美学观》；《中国民族音乐与古典诗词举要》等。

创作了多部民族管弦乐重奏，独奏及合唱作品，曾获文化部“群星创作金奖及全国大学生艺术节一等奖（四川赛区）等多项作品奖”

<<二胡马头琴独奏重奏协奏曲集>>

书籍目录

发散与聚合守望胡琴的麦田--自序 简谱篇大漠清音荷包调布衣姑娘花儿·筏子情归羌山蝶舞赶街哈瓦那之夜·古巴格桑拉舞韵康巴弦子彝河踏浪 线谱篇春之海羌山蝶舞大漠赶街归 乐论篇民间音乐声腔的器乐化--二胡曲“清音荷包调”揽记“乡愁”悠悠“归”管弦--马头琴协奏曲《归》创作演绎析

<<二胡马头琴独奏重奏协奏曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>