

<<插花艺术>>

图书基本信息

书名：<<插花艺术>>

13位ISBN编号：9787811175776

10位ISBN编号：7811175770

出版时间：2009-1

出版时间：中国农业大学

作者：范洲衡//郑志勇

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;插花艺术&gt;&gt;

## 前言

随着我国经济水平的提高，人们对鲜花的需求越来越大。

由于国内大型花卉市场及专业花店数量的快速增长，插花已经成为热门的行业，高级插花员在市场上供不应求。

针对市场需求，全国各地高职院校专业纷纷开设了插花艺术这门课程。

然而随着插花教育事业的蓬勃发展，较早编写的传统教材已不能适应需要。

为此我们从学生能力建设的视角出发，以“新、实、浅”为特点，以突出职业能力培养为重点，编写了这本《插花艺术》高职高专教材，高效系统介绍了插花艺术的有关理论与技能。

本书具有几个显著特点：一是内容新颖，实用性、适用性强。

插花艺术是一门融理论与实践、融艺术与技能的综合学科。

为了加强本教材的实用性和适用性，在编写时我们组织教学经验丰富、实践能力强的教师与行业、企业一线专家，在调查了多家大型花卉市场、花店、宾馆酒店等场所的基础上，编写了这本“工作过程”型的高职高专插花艺术教材。

本教材既适用于中、高等职业教育，也可应用于插花艺术培训。

二是内容实用、够用，理论与实践结合，便于操作。

高等职业教育的培养目标是以培养高技能人才为根本任务，以适应社会需要为目标，以培养技术应用能力为主线。

在理论知识方面，打破传统插花教材的理论体系，在保证知识结构系统不被破坏的前提下，我们本着“实用、够用”的原则，坚持少而精，在每一章开头提出了知识目标，并围绕知识目标进行了拓展。

## <<插花艺术>>

### 内容概要

本书是高职高专教育“十一五”规划教材。  
从插花艺术常识、技能、应用三方面入手作了深入浅出的介绍，是国内唯一将插花艺术设计绘图纳入实训教学的专业课教材。  
以突出案例启发式教学，注重培养模仿与创新的综合职业能力为特色。  
内容涉及花艺概述、插花原理、花材器具、设计制作、鉴赏品评、礼仪插花、环境插花、花艺交流、花艺经营等，适合园林园艺、艺术设计和酒店、文秘、护理、家政、师范等专业教学及文化学习，亦可作为社会求职人员的自学参阅。

## <<插花艺术>>

### 书籍目录

常识篇 第一章 花艺概述 一、插花艺术的概念及分类 二、插花艺术的特征 三、插花艺术的源流 第二章 插花原理 一、插花造型规律 二、插花艺术形式美 三、插花艺术内涵美技能篇 第三章 花材器具 一、花材分类与用途 二、鲜花的采购与处理 三、花器工具 第四章 设计制作 一、设计方案 二、材料准备 三、插作要领 第五章 鉴赏品评 一、对作品优缺点的观察 二、对作品理解和表达的准确把握 三、品评插花艺术作品的考核标准应用篇 第六章 礼仪插花 一、各类社会生活礼仪插花 二、各类商务工作礼仪插花 第七章 环境插花 一、公共环境插花装饰 二、家居环境插花装饰 第八章 花艺交流 一、插花展览 二、插花比赛 第九章 花艺经营 一、插花工国家职业标准 二、花店经营与管理附录 附录一 中华人民共和国插花员国家职业标准 附录二 中级插花员操作技能考核标准 附录三 高级插花员操作技能考核标准参考文献

## &lt;&lt;插花艺术&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：常识篇第一章 花艺概述一、插花艺术的概念及分类（1）概念广义的插花艺术是指以植物（花、叶、果、芽、根、茎、枝、皮等）作为主要素材，配合将其稳固的器材，经过一定的技术处理（修剪、整枝、弯曲）和艺术加工（构思、造型、设色等），重新装置成新的整体，以表现自然生态美和社会生活美的一门造型艺术和实用艺术。

狭义的插花艺术是指使用器皿来插作切花花材的摆设花。

（2）分类根据采用不同的材料有鲜切花插花、干花插花、人造花插花和混合花插花等；根据体量可分成小、中、大型。

风格上有东方自然式、西方规则式和现代自由式插花艺术，还有古典花艺、现代花艺、前卫花艺等。花艺是一种实用艺术活动，其可为生活插花、艺术插花、商业插花、礼仪插花等，无论采取何种材料及工艺、风格与手法，都是内容与形式的统一。

二、插花艺术的特征（1）生命性与艺术性插花一般以鲜活的植物材料为主素材，将大自然的生态美景和人类社会的美好追求融合在一起，有异曲同工之妙，这就是插花艺术品的最大特征。

干花和人造花一般适合做纯装饰性插花和室内外大型花艺工程，是由其仿真品的耐用性决定的。

（2）随意性与规范性插花的随意性较强，使用的花材、器皿和工艺都较广泛，器皿既可用特色容器，也可用日常的盘、碗、杯及酒瓶、烟灰缸等；而花材既可用洋兰、红掌、鹤望兰等名贵花卉，也可用山花野草、水果蔬菜等。

<<插花艺术>>

编辑推荐

《插花艺术》：高职高专教育“十一五”规划教材。

<<插花艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>