

<<历史卷-谢晋电影选集>>

图书基本信息

书名：<<历史卷-谢晋电影选集>>

13位ISBN编号：9787811180398

10位ISBN编号：7811180391

出版时间：2007-7

出版时间：上海大学出版社

作者：谢晋

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史卷-谢晋电影选集>>

内容概要

《谢晋电影选集》的历史卷包括《秋瑾》、《清凉寺钟声》、《鸦片战争》三部电影。这三部电影都是以重要历史事件为题材的影片。

《秋瑾》讲述的是辛亥革命前夕，面对外国列强的瓜分，举国上下革命浪潮涌动。满怀激情的秋瑾不满丈夫王子芳和狎友们过着醉生梦死的生活，决心洗净铅华，痛别年幼的子女，在女书法家吴芝瑛的资助下，东渡日本留学。

秋瑾在日本与进步人士徐锡麟、陈伯平和《警世钟》作者、革命家陈天华击掌为盟，立志为推翻清朝统治而献身，陈天华以身投海用生命来唤醒苍生。

不久，被孙中山先生委以重任的秋瑾毅然回国。

秋瑾回到上海，四处筹资创办了《中国女报》，并接任大通学堂督办，与光复会骨干王金发一起联络各地会党，准备浙皖两省起义。

徐锡麟在安徽刺杀恩铭事发后，秋瑾被捕，为革命献出了自己年轻的生命。

《清凉寺钟声》叙述的是1945年日本无条件投降，驻扎在河南韩家庄的日本军队仓皇撤离。

随军护士大岛和子的出生不久的儿子被日军官扔下车，庄里的羊角大娘拾到了这个男婴，并顶住了巨大的偏见和压力收养了孩子，取名“狗娃”。

羊角大娘的哑巴儿子葫芦起先十分讨厌狗娃，后却把狗娃当成了自己的儿子。

葫芦在一次事故中身亡，年老体衰的羊角大娘把狗娃送到了清凉寺出家，临别前羊角大娘将狗娃亲生母亲的一条和服腰带留给他。

20年后，已经身为明镜法师的狗娃随中国佛教代表团访日，明镜与自己的生母相见相认最后含泪而别，明镜最终还是回到了养育他的故乡中国。

清凉寺的钟声依旧响起。

《鸦片战争》讲述了清朝道光年间英国商人每年向中国输入近两千吨鸦片，严重威胁着大清帝国。

道光皇帝命湖广总督林则徐作为钦差大臣，前往广东禁烟。

林则徐一到广州，立即处死了一批烟贩。

迫于压力，英驻华商务总监义律让英国商人交出所有鸦片，同时又派人回国游说英政府以此为借口向中国开战。

道光皇帝命林则徐在虎门将收缴的2万箱鸦片全部销毁。

不久英军占领虎门，继而又很快攻占舟山定海，北上天津。

林则徐被道光帝免职，派新任钦差大臣琦善与义律求和。

道光帝不忍赔款和割让香港，命令水师战舰顽强抵抗，关天培率领的将士们全部为国捐躯。

1842年，中英签署《南京条约》，香港从此沦为英国殖民地达一个半世纪。

<<历史卷-谢晋电影选集>>

书籍目录

序一序二本卷概述 《秋瑾》剧照集锦 《清凉寺钟声》剧照集锦 《鸦片战争》剧照集锦 导演阐述洗净铅华抛却珠翠——《秋瑾》导演构思第一部 秋瑾 电影完成本 专家评论秋瑾与《秋瑾》第二部 清凉寺钟声 导演阐述呼唤美好的心灵 电影完成本 专家评论佛的凝视——评《清凉寺钟声》第三部 鸦片战争 导演阐述 艺术家的历史重任——《鸦片战争》拍摄构想 电影完成本 专家评论历史风云下的悲情史诗——评《鸦片战争》后记

<<历史卷-谢晋电影选集>>

章节摘录

插图：

<<历史卷-谢晋电影选集>>

编辑推荐

《谢晋电影选集:历史卷》由上海大学出版社出版。

<<历史卷-谢晋电影选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>