

<<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

13位ISBN编号：9787811180565

10位ISBN编号：7811180561

出版时间：2007-5

出版时间：上海大学出版社

作者：陈逸民

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

### 内容概要

你了解唐代的宫廷生活吗?你了解唐代的交通工具吗?你了解唐代的音乐舞蹈吗?你了解唐代的对外开放吗?你了解唐代的丝绸之路吗?你了解唐代的服饰吗?你了解唐代的美容吗?.....唐代的三彩全面反映了唐代的社会。

通过阅读本书,你不仅能学到一些唐三彩的收藏与鉴赏知识,还能知道上述问题的内容。

唐代的三彩全面反映了唐代的社会。

太丰富了!唐代生活的方方面面,都真实地反映在唐三彩上,那个时代的胸襟,那个时代的开放,那个时代的气度,那个时代的雄浑,都深深地烙在出土的唐三彩上。

瑰丽的唐三彩在我国陶瓷和雕塑艺术发展史上留下了光辉灿烂的一页,成了中古时代我国对外交流和我国各民族之间文化交流的历史见证,为我们研究盛唐时代的政治与经济、社会与文化以及唐代的风俗习惯提供了宝贵的实物依据。

国内外的艺术家和文物爱好者、博物馆和艺术馆,已把唐三彩作为真正的艺术品来收藏,一些学者还在进一步研究它在陶瓷史、艺术史、工艺史以至整个文化史、文明史方面的价值和地位。

这一点,如同唐三彩在上个世纪末、这个世纪初被重新发现那般,对唐三彩的价值的重新发现与研究,可说是具有开创性的意义。

让我们跟随一尊又一尊绚丽多彩的唐三彩,踏进一千多年前的唐代社会,去呼吸古人所创造的大度、气魄和灿烂。

## <<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

### 作者简介

陈逸民，1948年生，大学本科，曾任大型企业领导，产业博物馆筹备组负责人，现在上海锦辉宾馆任职。

高级政工师、工程师。

曾在《新民晚报》、《文汇报》、《解放日报》、《劳动报》、《收藏》、《中国收藏》、《冶金报》、《中国旅游报》等数十家报刊上发表数百篇文章，并由

<<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

书籍目录

序言第一章 唐三彩的发现和流传第二章 泱泱大唐的百科全书 1.唐三彩马 2.唐三彩骆驼 3.唐三彩生肖俑 4.乐舞俑 5.形态各异的女俑 6.唐三彩文武官吏俑 7.唐三彩镇墓兽和天王俑 8.唐三彩工艺品 9.唐三彩日用器皿 10.唐三彩车 11.唐三彩动物俑第三章 唐三彩与唐诗 1.雄鸡一声天下白 2.愿作鸳鸯不羨仙 3.画眉深浅入时无 4.半作障泥半作帆 5.欲饮琵琶马上催 6.罗帏送上七香车 7.凉州胡人为我吹 8.漫束罗裙半露胸 9.胡儿掣骆驼 10.猎犬谙斜路第四章 唐三彩与丝绸之路第五章 唐三彩与唐青花第六章 唐三彩的真伪 1.悬坑 2.泥垢和泥团 3.釉色 4.垂釉 5.开片 6.剥釉 7.蛤蜊光 8.银斑 9.化妆土 10.胎土 11.指纹 12.土锈 13.制胎工艺 14.唐三彩的接痕 15.贴花工艺 16.神韵 17.并非多余的话第七章 唐三彩的窑址第八章 唐三彩的影响后记

## <<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

### 编辑推荐

通过阅读《中国唐三彩收藏与鉴赏》，你不仅能学到一些唐三彩的收藏与鉴赏知识，还能知道下述问题的内容。

你了解唐代的宫廷生活吗？

你了解唐代的交通工具吗？

你了解唐代的音乐舞蹈吗？

你了解唐代的对外开放吗？

你了解唐代的丝绸之路吗？

你了解唐代的服饰吗？

你了解唐代的美容吗？

唐代的三彩全面反映了唐代的社会。

<<中国唐三彩收藏与鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>