<<素描人物头像教程>>

图书基本信息

书名:<<素描人物头像教程>>

13位ISBN编号: 9787811187564

10位ISBN编号:7811187566

出版时间:2011-5

出版时间:上海大学出版社

作者:张天志,阎大可,张奇峰 编

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<素描人物头像教程>>

内容概要

《素描人物头像教程》为"金牌美术基础教材系列"中的一本,配有许多实用图片,详细讲解人物头像的透视原理、解剖结构、形体结构;并且,还附有作者大量的示范作品,生动活泼、深入浅出地讲解人物头像的作画步骤及注意事项。

本书是广大初学绘画者及美术爱好者的良师益友。

<<素描人物头像教程>>

书籍目录

- 第一章素描人物头像简述
- 第二章人物头部、颈部的骨骼与肌肉
- 一、头骨
- 二、男女老幼头骨的差异
- 三、头部的肌肉
- 四、头骨与头部肌肉的关系
- 五、舌骨与喉头
- 六、颈部肌肉
- 七、头部与颈部的衔接关系
- 第三章人物头部的形体结构
- 一、以石膏头像切面作为基础训练
- 二、穿插人物头像的块面训练
- 三、做好人物头像各视角的块面训练
- 第四章人物头部的透视
- 一、正面平视头部
- 二、正面仰视头部
- 三、正面俯视头部
- 四、成角平视头部
- 五、成角仰视头部
- 六、成角俯视头部
- 第五章人物头部的外形特征
- 人物头部个体间的差异
- 第六章五官的结构与画法
- 一、眼与眉毛的结构
- 二、鼻子的形体构成
- 三、嘴的块面特征
- 四、耳的多面体组合
- 五、五官间的关系
- 第七章人物头像素描步骤与讲解
- 女青年形象一
- 女青年形象二
- 男青年形象一
- 男青年形象二
- 中年男性形象一
- 中年男性形象二
- 第八章优秀范画点评与欣赏

<<素描人物头像教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com