

<<在伦敦>>

图书基本信息

书名：<<在伦敦>>

13位ISBN编号：9787811190540

10位ISBN编号：7811190540

出版时间：2007-3

出版时间：7-81119

作者：侯亮

页数：162

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在伦敦>>

前言

生活总是充满了意外。

我的生活也是如此，它突然来了个急转弯：我放下国内的事情来到伦敦传媒学院学习出版。

在伦敦读书的日子里，我常常感到惶惑，为什么我会在伦敦，在他乡的天空下行走？

在这段艰辛而孤独的时光里，我是自己内心的倾听者。

我通过这些并不细腻的文字倾听自己，梳理自己的生活和思绪。

这些文字写的多是我在伦敦的一些个人生活体验和感受：一个教师用书出版人的“西学手记”。

因为真实，也就有了勇气将这本书稿出版。

书中有我对伦敦的“素描”，对英国出版的粗浅思考，有我的旅居碎思和一些旅游手记。

这些不成形的文章对我而言是一些宝贵的记录，通过它们，我可以看到自己在某段日子里的艰辛、困惑甚至幸福。

这是一本属于个人的书。

尽管如此，我还是希望本书会遇到更多的读者，每位读者都将延伸图书的生命。

聊以自慰的是，这是一本值得你在书店里翻翻看看的书。

或许你会从这些粗糙的文章中看到某个词或某句话，它让你在某个昏昏沉沉的午后脑海中灵光一闪，你突然对生活有了某种清晰的认识，对生活的态度有了改变。

就如同你在书店里拿起这本书一样，生活总是充满了意外；这是一种可贵的机缘，书倒在其次，可以翻翻再放下，但书中的某个词语或者某句话却再也放不下。

机缘在前面等着我们，有时候那是一个美好的时刻。

侯亮 2007年2月于伦敦

<<在伦敦>>

内容概要

《我是编辑高手》的作者、英国著名学术出版人吉尔·裁维斯教授说：“侯亮正在我们学校成功地为中国人的扮演着一个形象大使的角色。

”

本书作者侯亮，一个普通的-任英国学习出版的教师用书策划人，用自己的微笑征服了身边的人。他用文字“速写”的方式把旅居英国的这段时光记录下来，在这种简洁的勾勒中读者可以看到一个教师用书出版人在异国天空下真实的生活与思索。

作者说：“在这段艰辛而孤独的时光里，我是自己内心的倾听者。

”

无论置身何地，只有那些能够倾听自己内心“语言”的人，才可以平静地行走。

<<在伦敦>>

作者简介

侯亮，资深教师用书出版人。

童年和少年时代在山东蓬莱度过，北京理工大学拳科毕业后留京工作。

因大学期间勤工俭学而走入图书领域。

1995年开始经营北京市首家民营教师用书专业书店，1999年起作为教师用书策划人开始编辑策划中小学教师用书，2005年参与发起并创办全国教师用书发行协作会。

因渴望了解西方出版强国的出版理念与运作模式，自2004年9月起发愤补习英语。

剃发明志，在15个月的时间内，将英语从零提高至英国研究生入学水平。

2005年8月至2006年{月在新西兰基督城南方语言学校学习英语，2006年7月至今在伦敦传媒学院(London College of Commumcation)攻读图书出版硕士。

<<在伦敦>>

书籍目录

第一辑 伦敦素描

从北京到伦敦“需要”22个月

伦敦古建筑

伦敦街头艺人

带着艺术面罩的“情绪垃圾”

从伦敦飘走的“雾”

从“1906”驶来的伦敦地铁

衣食住行在伦敦

伦敦的雨

在排队等待的“上帝”

圣诞节前的伦敦夜市

伦敦新年焰火

在伦敦过年

伦敦不是我的家

第二辑 出版管窥

中英出版浅比较

谁成就了英国的作者

艰难而幸福的英国图书策划编辑

英国出版潜藏危机

英美出版业的销售模式

我看英国的学术著作出版

第三辑 旅居碎思

吉尔·戴维斯教授的“开场白”

开学第一天的“下马威”

三个月努力换来的“话语权”

把演讲稿放在唐装“口袋”里

烟头扔到哪儿

羽毛球情结

中秋思念

忙碌的中秋节

我坐在伦敦的深秋里

不可“盘点”的时光

雨夜随想

失眠之夜

要不要上大学呢

过年的日子

感恩生活——自由的2006

第四辑 旅游手记

旅行设想

为了一场莎士比亚戏剧的演出

谁得到了莎士比亚的遗物

惜别莎翁小镇

抵达湖区的旅程

不期而遇的湖区山中徒步

环湖徒步

<<在伦敦>>

海滨垂钓者
剑桥“走马观花”
在新西兰的“寄居时光”
后记

<<在伦敦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>