

<<学校在窗外>>

图书基本信息

书名：<<学校在窗外>>

13位ISBN编号：9787811195118

10位ISBN编号：7811195119

出版时间：2009-2

出版时间：首都师大

作者：黄武雄

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学校在窗外>>

内容概要

《学校在窗外》是继《童年与解放》之后，台湾教育名家黄武雄推出的又一扛鼎之作。作者以“孩子为了什么去学校”这个追问为引线，深入探讨了人存在于世界的原始趣向，提出要重新看知识、看学校教育、看当前社会。本书直指受教育与不受教育有什么差别、知识是什么、学校要不要存在、为什么要学语文与数学等一连串根本问题，在探寻中一一揭露出学校教育、知识和当下教改的真面目。

优美流畅的文笔是本书的另一大特点，使作者在讨论严肃的教育问题时并不枯燥。作者在书中与读者一起静静思索，一扇大窗缓缓开启，窗外是远方因想象而愈见真实的景致，而我们的视线，也将随着思索望向远方。

<<学校在窗外>>

作者简介

黄武雄，1943年生于台湾新竹，笔名黄南，台湾数学研究学者、教育工作者、作家、社会运动参与者。曾任台湾大学数学系教授，一向关怀教育发展，是社区大学的创办人和台湾教育改革的先行者。除专业论著外，还著有《童年与解放》、《学校在窗外》、《黑眼珠的困惑》、《台湾教育的重建》、《木匠的儿子》、《老师，我们去哪里？》、《中西数学的比较》、《那里有条界线》等书。其散文作品曾获第四届（1981年）时报文学散文推荐奖。

<<学校在窗外>>

书籍目录

- 篇一 孩子为了什么去学校
 - 之一 替那些死去的孩子活下去
 - 之二 如果死亡只是像睡梦
 - 之三 天上还会再长出一个月亮
 - 之四 我要到那不知名的地方
 - 之五 学校教育的本来面目是一顶小丑帽
 - 之六 一个不存在的女人名叫丽娜
- 篇二 通往普遍世界的云梯
 - 之一 学校该做而且只做这两件事
 - 之二 猫在画廊里看画
 - 之三 在看不见摸不到的世界里思考
- 篇三 知识是人的创造经验
 - 之一 套装知识与经验知识——兼谈社区大学学术课程的定位
 - 之二 独立思考与主体经验——比较通识教育与社区大学的理念
 - 之三 料理性的叛逆与解放——论通识教育与科学教育
- 篇四 教育改革是一团迷雾？
 - 之一 唐·吉诃德的眼睛黑白分明——当前教改问题对话录 之一
 - 之二 学校在窗外——当前教改问题对话录 之二
 - 之三 教育改革要发展公共论沬——当前教改问题对话录 之三
 - 之四 教改怎么办？
- (上) 教改的架构与精英思维
- (中) 底层部分的改造
- (下) 向上层部分渗透
 - 之五 十年教改烟云过 (文集)
- 再等半个世纪
- 九二八与教师自觉运动
- 附录 我们要办什么样的社区大学？

<<学校在窗外>>

章节摘录

之四 我要到那不知名的地方 一 1971年吴丰山在自立晚报以《台湾农村的黄昏》为题写了一系列的文章，指出农村的年轻人口大量外移到都市，农业人力成本提高，经营艰难，可是政府政策的方针为扶植工业牺牲农业，农村日趋凋敝，犹步入黄昏。那些年台湾民间歌谣甚为流行，词曲无甚创意，大多直译自日本歌曲，但反映了当时农村年轻人口涌入城市，生计艰辛、迷惘感伤的心境，流浪悲情、声声血泪，这种来自底层的歌声，吟咏于街巷，听来却感人肺腑。

隔年我在中研院申请了一个农业经济的研究计划，用统计抽样的方法调查当时农村的生活。为了做成问卷，我经常深入各地农村，甚至远访东南岸实地了解情境，以抓出调查的核心问题。我会申请那项计划，是想了解台湾社会的变迁，也借此让一些关心社会的知识青年以调查名义进入农村，了解自己所处的时代。

当时的交通极为不便。

一方面城乡人口在大量流动，另一方面，那是20世纪70年代初期，为了电气化，铁路全面动工，高速公路也尚未铺设完成，公共运输供不应求，交通非常混乱，西岸南北交通陷入一片混乱。尤其搭乘夜车，就像在逃难。

<<学校在窗外>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>