

<<希声集>>

图书基本信息

书名：<<希声集>>

13位ISBN编号：9787811197181

10位ISBN编号：7811197189

出版时间：2009-7

出版时间：首都师范大学出版社

作者：王南，等 编

页数：464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《希声集：漆绪邦学术论文集》是我和绪邦的结识可以说是以文会友和以文成友的。早在上个世纪80年代初期，由于本专业的教学需要，我们都参加了由霍松林先生主编的《中国古代文论名篇详注》等教材的编撰。为了更进一步探讨中国古代文论发展变化的原委，绪邦、吉林大学张连第教授和我，又共谋以“中国诗论史”这一重要论题为我们研究的新方向。此事征得霍先生的同意和支持，经过申请，这一课题就成为国家教委“八五”重点资助项目。从那时起，我们都全力投身其事，在繁忙的教学工作的间隙，沉潜其间，从浩如烟海的资料中，爬罗剔抉，钩玄提要，进行更深层次的理论阐释。二十余年来，锲而不舍，先后完成了《中国历代诗词曲论专著提要》（北京师范学院出版社1991出版）和《中国诗论史》（上、中、下三册，黄山书社2007年出版）两部著作，共两百余万字。这两部书，绪邦教授承担的任务最重，倾注的心力最多，花费的时间也最长。他协助主编霍先生做了很多事，编撰全书的篇章纲目，统读了全书的成稿。我们这三人写作小组也是以绪邦为首的。

书籍目录

漆绪邦教授逝世周年祭（代序）第一部分 论文《孔雀东南飞》的思想分析典型，还是类型试论黑格尔的性格说桐城派简论以道为体，以儒为用——从《文心雕龙·原道》看刘勰的基本文学观，附论我国古代文学思想的基本线索戴名世论“人”和“人学”解放的新潮——明代文学新思潮简论“自然之道”与“以自然之为美”——道家思想与中国古代文学理论探讨之一“玄览”、“游心”和“神思”——道家思想与中国古代文学理论探讨之二《桐城派文选》前言辛文房《唐才子传》的理论价值《盛唐边塞诗评》前言中国古代文论思想文化背景的一个重要问题皎然生平及交游考中国诗论的滥觞和“诗言志”说的提出《中国历代诗词曲论专著提要》前言元文概论《中国散文通史》前言刘勰的天师道家世及其对刘勰思想与《文心雕龙》的影响《中国诗论史》后记李贽“童心”说反文化强权的战斗意义试谈李贽的民本位政治思想第二部分 系列短文文贵奇文贵变文有七戒立言之要在于有物文亦自有其理文与“心明”“意”和“法”务去陈言文章与题目作论有三不必二不可作论如剥笋为文欲求略当先求精作文如打鼓气大言浮先意气而后辞句“贯”与“息”周览以养气神气在言语文字之外……

章节摘录

桐城派的第二个时期，是姚鼐和他的弟子门人活动的时期。

这个时期的特点是以姚鼐为中心，多方培养和罗致人才，扩大影响，形成了一个强有力的作家集团。

桐城派之所以能够成为一个文学流派并造成声势，姚鼐是一个关键人物。

他在他的同乡前辈奠定的基础上，进一步完善了桐城派的散文理论，并以他主讲的书院为基地，长期传授古语法，培养写作人才。

梅曾亮、管同、方东树、姚莹，刘开等，都是他的高足弟子。

此外如吴德旋、陈用光、朱琦、龙启瑞、王拯等，或亲授，或私淑，或再传，都受过他很大的影响。

正是由于姚鼐的努力，才使桐城派在此后的文坛上继续煊赫了一百余年。

在桐城派的创始人中，散文的思想价值最差的要数姚鼐。

姚鼐生活在清王朝统治最为稳定的乾、嘉时期，他在仕途上少年得志，中年弃官，在江宁、扬州、徽州、安庆历主钟山、梅花、紫阳、敬敷书院，不但没有潦倒，反而名声越来越大。

他与当时的政治现实既没有多少矛盾，因而也就无所指摘，甚至连刘大槐那样的怀才不遇的牢骚也没有。

因此，姚鼐散文的最大特点就是空。

他写了不少“明道义，维风俗”的文章，但大多空洞无物。

因此，尊他为“圣哲”的曾国藩在谈到姚文时，也认为“有序之言虽多，而有物之言则少”。

当然，读一点这样的散文，看一看封建正统知识分子在做稳了奴隶的时代的的面貌，也还有认识历史的一定的价值。

姚门弟子中的许多人，都活到了鸦片战争以后。

鸦片战争前后，是中国从封建社会到半封建半殖民地社会的历史转折时期。

姚门弟子的思想与其师大体一致，但历史的大变动，对他们不可能毫无影响，加之他们中的多数都是中下层知识分子，时代的变迁，个人的遭际，使他们中的一些人还是写了一些言之有物的文章。

例如鸦片战争爆发以后，梅曾亮的《与陆立夫书》、王拯的《王刚节公家传跋尾》、鲁一同的《关忠节公家传》等文，都抒发了爱国情怀，多少反映了中国人民对帝国主义者们的敌忾。

特别是姚莹，鸦片战争中在台湾道台任上坚持抗英战争，屡战皆胜，他有关台湾战事的散文，反帝爱国之情溢于言表，代表着当时一般有正义感的知识分子的精神面貌，更值得充分肯定。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>