

<<6+1招拍出好照片>>

图书基本信息

书名：<<6+1招拍出好照片>>

13位ISBN编号：9787811205626

10位ISBN编号：7811205629

出版时间：2009-5

出版时间：汕头大学出版社

作者：张欣

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<6+1招拍出好照片>>

前言

在我多年的摄影、DV教学经历中，应邀为解放军某部政治部机关干部作《DV影视摄制技术、技法》的讲座使我深受触动。

该部机关有每周进行一次业务学习的惯例，并要求每个机关干部必须掌握除本专业以外的1—2项专业技能，以应对作训和战时的需求。

而数码摄影和DV摄像，是该部机关干部非军事专业技能培训的首选。

解放军之所以干练，就在于其拥有高瞻远瞩的战略眼界和坚决彻底的战术执行。

在当今信息化读图时代，有条件的人都应该学习摄影。

我自幼感悟并信奉这样一个理念：一个人有本事可以不用，用你的时候没有本事不行。

为此，我除了学习摄影专业知识以外，还学习了中文、环境艺术设计、国学与公司治理、企业文化建设、品牌推广等专业，掌握了摄影、电视片摄制、音乐、舞蹈、写作、大型活动策划、组织乃至修理空调、冰箱和机械手表等诸多才艺与技能，使我能够满足更多的工作需求。

尤其是摄影和摄像，使我有机会去许多常人去不了的场所，见到许多常人见不到的高层人士。

亲历过许多常人不能参加的重要活动。

这些经历。

使我的眼界、能力和自信得到了很大的提升。

数字摄影技术的诞生与普及，使人人都有成为影像记录者的可能，并使我们的工作与生活更为具象和丰满。

有些摄影家常说：“开始我们只是喜欢这个玩具。

结果我们却爱上了这门艺术。

” 摄影作品记录的是现实生活中“不可再生”的一霎。它既有纪实性，并可能成为伟大的新闻瞬间，又有艺术性。

<<6+1招拍出好照片>>

内容概要

随着科学技术的不断进步，越来越多的新技术成果逐渐走入普通人的生活当中。照相机由最初的胶片相机发展到如今的数码相机，也有机会让更多的人去尝试摄影，去留住生活中的每一个精彩瞬间，摄影已经不再是摄影家的专利。

应如何根据自己的需求选购数码相机，应如何操作才能让摄影爱好者和普通相机使用者拍出清晰、精美的照片，以及如何维护与保养才能延长相机的使用寿命等，本书作者——知名摄影家张欣先生在书中一一为您授业解惑。

<<6+1招拍出好照片>>

作者简介

张欣，艺术摄影、中文、环境艺术设计三个专业毕业，从事摄影工作二十余年。
中国摄影家协会会员、中国工业设计协会会员。

2002、2003连续两年被中国艺术摄影学会、《中国摄影家》杂志评为中国优秀摄影家。

拥有在社会多领域、多层面的工作经历和生活体验。

曾任总装备部主办的《北京国际军事装备展》、国务院新闻办主办的《中国人权展》等大型国际展会和电视台大型电视文艺晚会、国际高层政要访华团高级摄影师；文化部·国际少儿艺术大展摄影评委：
《腾飞中的北京展览馆》、《北京国际教育博览会》、《北京玉器》、《前进中的辽宁省人民医院》、《沈阳铸造研究所》、《五指生人》等数十部电视宣传片、MTV导演；为部队、机关、企业举办的摄影、DV和企业文化建设讲座及策划、辅助实施的企业文化建设系统工程项目，受到邀请单位的欢迎和好评。

现为多家企业的企业文化建设与品牌推广顾问。

主研方向为视听艺术与企业（医院）文化建设及品牌推广。

<<6+1招拍出好照片>>

书籍目录

推荐序自序第一招 准备好您的摄影器材 1 数码相机的种类及常见品牌 2 镜头的种类及常见品牌 3 镜头焦距及对被摄主体影像大小的影响 4 数码摄影器材的常规配置 5 怎样选购数码相机 6 到专业的摄影器材市场买相机最便宜第二招 熟悉您的数码相机 1 数码相机上常用符号的含义 2 CCD 3 像素与分辨率 4 设定画面尺寸的依据 5 拍摄前的准备 6 相机的维护与保养第三招 掌握摄影常用基本概念及专业术语 1 光圈、快门与曝光速度 2 色温 3 白平衡 4 感光度 5 景深 6 景别 7 用光 8 昼夜光线层次分布规律 9 构图 10 横幅与竖幅的视觉隐喻 11 透视 12 四种拍摄角度的视觉含义 13 拍出清晰照片三要素 14 正确持机、按快门第四招 摄影实战——捕捉近在咫尺的精彩 1 儿童摄影 2 漂亮照片随意拍 3 户外人像组照的拍摄 4 旅游摄影 5 春来了——花卉的拍摄 6 公园是成本最低的拍摄景地 7 运动物体的拍摄 8 不要忽略您家附近的美景 9 到郊区去——田园风光拍摄 10 红叶的拍摄 11 冰雪的拍摄 12 夜景的拍摄 13 冰灯的拍摄 14 趣味摄影 15 会议摄影 16 礼花的拍摄 17 教学演示拍摄 18 书刊资料的翻拍 19 证件照的拍摄 20 搭建成本最低的简易拍摄台 21 产品照自己拍 22 建筑环境的表现第五招 功夫在诗外——精彩照片的拍摄感言 1 要善于发现 2 画面应有韵味——功夫在诗外 3 画面中的势、致、情 4 画有法，画无定法 5 “魔鬼”在细节 6 什么是好照片第六招 让您的作品更鲜活——照片应用DIY 1 照片的修饰制作 2 照片档案制作 3 我的数码影像故事——天安门国旗护卫队卫士风采赠一招 提升您的水准和品位——摄影礼仪 1 诚信守约，提前5~10分钟到达约定拍摄地点 2 正常情况下不及时回短信是对他人的轻视 3 衣着服饰要干净、整洁，与所处环境氛围和谐 4 交谈及交谈距离 5 掌心向上，不要用手指指点他人 6 步伐要轻盈 7 举止神态要端庄大方 8 就餐不要出声 9 泡茶不要用手捏茶叶 10 清理个人卫生要隐秘 11 乘车要文明 12 轻开、关门 13 吸烟损人害己 14 要顾及被摄者的感受 15 要遵守国家法律法规，涉密场景不要拍 16 要有环保意识 17 不要轻易承诺，承诺则必须及时兑现 18 共好双赢的合作理念后记

<<6+1招拍出好照片>>

章节摘录

第一招 准备好您的摄影器材 1 数码相机的种类及常见品牌 数码相机根据用途可分为两大类：专业数码相机和家用数码相机。

专业数码相机通常是单镜头反光式，简称“单反”。这种相机有两大特点：一是可以更换同一卡口的各种规格、型号的镜头；二是存储速度快，适合抓拍、抢拍。

专业数码相机可更换镜头且有快速的存储速度，给拍摄带来极大的灵便与快感，能够满足日常工作、生活中的拍摄需求。

家用数码相机最大的特点就是小巧轻便、多功能。其体积大小基本等同甚至小于扑克牌，俗称“卡片机”。

不仅可以照相，还可以录像、录音。

有些非专业生产数码相机的厂家甚至还增设了收音、MP4、通讯、卫星定位等功能，如高像素手机相机。

中、高档价位的家用数码相机的成像质量与专业数码相机拍摄的小尺寸照片成像质量没有显著区别。

但家用数码卡片式相机不能更换镜头，存储速度相对较慢，尤其是在拍摄大尺寸照片时，这种现象更为明显。

有许多专业摄影师除配有专业的摄影器材外，也携带卡片机以备用。

.....

<<6+1招拍出好照片>>

媒体关注与评论

纵观本书，语言通俗易懂，篇幅短小精练，结构清晰，循序渐进……是一本不可多得的摄影入门上书籍。

——北京电影学院摄影学院院长 宿志刚 Mr.zhang是可以猪耳朵上长的毛，编织出美丽钱包的人。

他很善于发现、捕获、提升并艺术再现。

看到Mr.zhang拍摄的照片，我知道了专业摄影师与普通摄影师的区别。

——美国哈佛大学副校长 杰姬·奥尼尔

<<6+1招拍出好照片>>

编辑推荐

纵观本书，语言通俗易懂，篇幅短小精练，结构清晰，循序渐进……是一本不可多得的摄影入门上书籍。

——北京电影学院摄影学院院长 宿志刚 Mr.zhang是可以猪耳朵上长的毛，编织出美丽钱包的人。

他很善于发现、捕获、提升并艺术再现。

看到Mr.zhang拍摄的照片，我知道了专业摄影师与普通摄影师的区别。

——美国哈佛大学副校长 杰姬·奥尼尔

<<6+1招拍出好照片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>