

<<向韩非子学管理>>

图书基本信息

书名：<<向韩非子学管理>>

13位ISBN编号：9787811228632

10位ISBN编号：7811228637

出版时间：1970-1

出版时间：东北财大

作者：杨先举

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<向韩非子学管理>>

### 前言

这是我的一张关于写作方面的名片。

我独立写作完成的}已出版有九本，本书是第十本。

我戏昵地称她们为我的“闺女”。

这十位“闺女”的名字分别叫《经营战胜策》、《兵法经营十谋》、《老子与企业管理》、《企业文化新绿》、《孔子管理学》、《孙子管理学》、《老子管理学》、《三国管理学》、《韩非子说故事》以及本书《向韩非子学管理》。

这十位“闺女”，虽然不能说她们长相个个艳如桃花，却也五官端正，可以入目。

有的还略有姿色，如老四《企业文化新绿》，1997年获辽宁省精神文明建设“五个一工程”第六届入选作品奖，1996年被中国经济出版社相中，被汲纳到由该社出版的《企业万有文库》第五卷中。

又如旨三《老子与企业管理》，1994年在大陆出版后，即被中国台湾远流出版公司看中并买断，以繁体字的形式在台湾出版，易名为《老子管理学》，在台湾等地发行，并行销美国，该书在大陆也印刷数次。

三如老二《兵法经营十谋》，该书1991年获中国人民大学优秀科研成果著作奖，还被湖北省企业管理协会、企业家协会评为首届企业优秀管理论著的优秀著作奖，该书多次印刷发行，称得上是当时的畅销书。

其他的书，老大《经营战胜策》、老五《孔子管理学》、老六《孙子管理学》、老七《老子管理学》、老八《三国管理学》，也都印刷两次或两次以上。

我这第十位“闺女”——《向韩非子学管理》，但愿读者也喜欢。

写书是个苦事，书内句句话、一个个字，都要对读者负责，半点差错也不能有。

我是在三不济（脑力、视力、精力不济）状态下，七上八下敲电脑，昏黄灯光下写作而完成的。

## <<向韩非子学管理>>

### 内容概要

从管理学角度比较法家思想与道家思想、儒家思想的区别。

道家思想主要从哲学层面上，告诉我们在管理问题上怎么做是对的，如该学派所倡导的“道非‘道’”，“为无为”，“柔弱胜刚强”，“有生于无”，“反者道之动”，“上善若水”等思想，就不无道理。

儒家思想主要从道德层面告诉我们在管理上应该怎样做，如该学派所倡导的“仁义礼智信”，“格物，致知，诚意，正心，修身，齐家，治国，平天下”等思想，就很有意义。

但它们都缺乏系统的“法”的思想论述，为此必须借助较完整的法家思想予以补正，使“道”、“儒”、“法”三个派别相得益彰地发挥作用。

韩非子是法家思想的集大成者，我们也许无法从故纸堆里直接找到管理的现代化“武器”，但说到这个理（思想），人家早就点破了。

历史就是在精彩中重复！

<<向韩非子学管理>>

作者简介

杨先举，中国人民大学教授，专长管理思想，企业文化等。

“闺女”颇多，“芳名”曰：《经营战胜策》、《兵法经营十谋》、《老子与企业管理》、《企业文化新绿》、《孔子管理学》、《孙子管理学》、《老子管理学》、《三国管理学》、《韩非子说故事》等。

## &lt;&lt;向韩非子学管理&gt;&gt;

## 书籍目录

哲理 第一一、“道者，万物之所然也”——管理的物质性二、“恃鬼神”亡——管理的求实性三、“为”与“无为”——让管理“道法自然”些四、“木之折也必通蠹”——管理的内因与外因五、“以子之矛，陷子之盾”——管理生发之源六、“不得不化”——管理发展之路七、“不期修古”——管理务求出新八、“水之涯”之识——管理创新无止境九、“世异则事异”——管理务求与时俱进十、“以其不病是以无病”——管理追求卓越十一、“福本于有祸”——搞管理要警钟长鸣十二、“祸莫大于不知足”——管理忌贪得无厌十三、“以有余补不足”——管理的均衡问题十四、“自见之谓明”——管理要正确认识自己十五、“不死药”之识——愿企业长青为政 第二一、顺“天时”——搞好管理的外部因素工作二、适“人心”——搞好管理的内部因素工作三、“仁暴者，皆亡国者也”——管理需要爱人四、“不务德而务法”之析——管理不能缺德五、“虽有尧之智而无众人助，大功不立”——管理不能失众六、治国倚谁——君臣合力建国、治国七、鲁哀公问治于孔子——管理要讲民主八、仲尼三政——管理要据实行事九、禁牛入田——管理要重视调查研究十、“治强者王”——管理要图强十一、“力多则入朝，力寡则朝于人”——管理需要强力十二、“治强不可责于外，内政之有也”——管理要做好内政工作十三、严其境内之治不亡——管理要严以律己十四、“外无怨仇，内有德泽”——管理的内政与外交十五、“恃人不足以广壤”——管理不能单纯靠外援十六、析“无耕之劳而有富之实”——管理要重视耕战货殖 第三一、“妇人拾蚕，……利之所在”——个人求利与管理求利二、“人不死，则棺不买”——个人求利与管理求利再议三、民众财寡则民争——关于竞争四、“入多出少可为也”——管理要讲“功”五、析“好利近得亡”——管理要图长远功六、典衣典冠的故事——管理的分工与协作七、“有备无患”与“防患未然”——管理要做好预测、计划工作八、郑人买履——管理的标准问题九、郑妻为裤——管理要力图出新十、“欲取之，姑予之”——货殖要学会做赚钱生意十一、鲁人欲徙越——销售有学问十二、狗猛酒不售——经商要做到价廉物美服务好十三、郑人卖豚——行商商的态度要真诚十四、“滥竽充数”——营销反对假冒伪劣十五、“买椟还珠”——销售有一个包装问题法本 第四一、“法者，王之本也”——法的起源二、“治强生于法”——治国要重法三、“安国之法，若饥而食”——“法”的不可或缺性四、“法者，编著之图籍”——“法”的定义五、“以法治国，举措而已”——“依法治国”与“以德治国”六、“臣无法则乱天下”——韩非“法”思想的溯源七、“明法者强，慢法者弱”——“法”在历史中的成败分析八、“威不贰错，制不共门”——要由立法部门立法九、“法不阿贵，绳不挠曲”——执法要公十、“法如椎锻”——执法要严十一、“智法之士”与“当涂之人”——“法”与“非法”的斗争十二、“奉法者强则国强”——努力提高奉法者素质十三、“人主之两柄，刑德也”——当领导的要善于用好赏与罚两种手段十四、“赏罚者，利器也”——赏罚的意义十五、“疏贱必赏，近亲必诛”——赏罚要公十六、“发矢中的，赏罚当符”——赏罚要正术治 第五一、“法、术不可一无”——“术”是韩非法思想体系中的一个重要内容二、“术者，藏之胸中以潜御群臣者也”——“术”的定义三、“术，致帝王之功”——“术”的意义四、进贤才，劝有功——用人以贤五、“无术以知奸”败——当领导的要掌握“识奸术”六、“无术以任人”败——当领导的要掌握“用人术”七、“循天顺人明赏罚”——用人之道八、“使鸡司夜，令狸执鼠，皆用其能”——用人用其能九、“以容取人乎，失之子羽”——用人之忌与宜十、“明主使法择人，不自举也”——按照法的规范用人十一、析“释法禁而听请谒”——斥买官卖官十二、“内举不避亲。外举不避仇”——秉公用人十三、“善者左，不善者右”——用人必须讲民主、讲监督十四、“听不参，则无以责下”——听话要考察十五、“听无门户”与“听有门户”——当领导的必须善于听取下面人意见十六、人主“诚明于臣之所言”——当领导的必须善于汲纳下面人意见势乘 第六一、君主治国必乘法——“势”是韩非法的思想体系中的一个重要内容二、“势者，胜众之资也”——“势”的意义三、“威势者，人主之筋力也”——人主不能失却“势”与“权”四、“有材而无势，虽贤不能治不肖”——“势”、“权”、“位”、“威”之议五、“抱法处势则治”——治理国家要靠“法”与“势”六、“毋为虎傅翼”——“势”归属于民七、“治民禁奸于未萌”——防奸、治奸、锄奸八、“取舍合”与“相与逆”——揭奸之道九、奸不诛则肆——从严治奸十、“设重刑者而奸尽止”——重拳击奸十一、“禁奸之法，太上禁其心——”——法德互济禁其心十二、“明君见小奸于微”——

<<向韩非子学管理>>

—锄奸必先锄于小修身 第七一、“恃人不如自恃”——为人要有自强不息精神二、“行小忠，则大忠之贼也”——为人需要“忠”三、学习怒蛙——人是应该有点“气”的四、“小信成则大信立”——为人要讲“信”五、“良药苦口”——为人要善于汲纳他人的批评六、“夫民之性，恶劳而乐佚”——为人要做好后天的修身工作七、“千丈之堤，溃于蝼蚁”——修身要“慎小”、“善小”八、“侈泰则家贫”——修身要注意“俭”与“勤”九、“圣人爱精神而贵处静”——处静修身十、由“平阳君之目”想到的——让我们多一点微笑与谦逊十一、读“焚书而舞”故事有感——让我们做一个有睿智的人十二、“夔一足”——修身要把自己修成一个业有所长的人后记

## &lt;&lt;向韩非子学管理&gt;&gt;

## 章节摘录

韩非在《观行》中说：“故以有余补不足，以长续短之谓明主。

”韩非认为，以他人的余补自己的缺，用他人的长来弥补自己的短，这样的君主才是英明的君主。

“有余”与“不足”是一一对立统一的概念，互起作用。

什么是“有余”？

大于平均值的值是充裕，是“有余”；什么是“不足”，小于平均值的值是缺少，是“不足”。

最早说这个“有余”、“不足”问题的是老子。

老子在《老子·七十七章》中说：“损有余而补不足。

”韩非讲的“以有余补不足，以长续短”问题，“以长续短”是“以有余补不足”的同义反复。

“有余”、“不足”，这种差异社会上普遍存在，这个方面有，那个方面也有。

也是历史普遍现象，昨日有，今日有，明日也有，永远不可能消失。

这种差别是普遍现象，只能让其缩小，绝迹是不可能的。

“有余”、“不足”，在社会上表现是多方面的。

或表现在物质方面，或表现在精神方面。

先说精神方面的“有余”、“不足”问题。

有人道德水平“有余”，知识水平“有余”，文化水平“有余”，成有道德者，有知识者，文化人。

有人在这些方面“不足”，成道德荒芜者，知识贫乏者，文盲。

韩非这则语录就是从精神角度来讨论“有余”、“不足”问题的。

韩非这么说：古人因为自己的眼睛不能看到自己的脸庞，所以用镜子来照自己。

因为自己认识能力缺失，不能发现自己的不足处，所以用“道”来修正自己的错。

脸庞失去镜子无法修正自己的须和眉；身躯失去了“道”就无法纠正自己的迷和惑。

这就需要“以有余补不足”，“以长续短”，以他人的优点补我的弱点，以他人之长补我之短。

韩非认为，这才是明主应做的事。

韩非这个观点是对头的。

人无完人，金无赤金，人有所长，也必有所短，包括君主。

人要扬自己的长，克自己的短。

克自己道德缺失处，知识缺失处，文化缺失处，使自己进步得更快些。

如何做到这点，就要“以有余补不足”，就要“以长续短”。

汲他人之“有余”成为我的“有余”，汲他人之“长”成为我之“长”。

韩非的话虽是针对君主说的，但对今天的常人来说也有着非常重要的借鉴意义。

<<向韩非子学管理>>

编辑推荐

世异则事异；事异则备变。  
与人成与，则欲人之富贵；匠人成棺，则欲人之夭死也。  
非舆人仁而匠人贼也，人不贵，则舆不售；人不死，则棺不买。  
情非憎人也，利在人之死也。  
法者，王之本也。  
明法者强，慢法者弱。  
奉法者强则国强，奉法者弱则国弱。  
无术以御之，身虽劳，犹不免乱；有术以御之，身处佚乐之地，又致帝王之功也。  
君执柄以处势，故令行禁止。  
柄者，杀生之制也；势者，胜众之资也。  
太山不，正好恶，故能成其高；江海不择小助，故能成其富。  
千丈之堤，以蝼蚁之穴溃，百尺之室，以突隙之烟焚。



<<向韩非子学管理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>