第一图书网, tushu007.com

<<室内色彩、家具与陈设设计>>

图书基本信息

书名：<<室内色彩、家具与陈设设计>>

13位ISBN编号：9787811231830

10位ISBN编号：7811231832

出版时间：2007-11

出版时间：北京交通大学

作者：文健 编

页数：159

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<室内色彩、家具与陈设设计>>

内容概要

本书共分4章：第一章介绍室内色彩的基本概念、特点和搭配技巧，以及色彩运用于室内设计产生的视觉效果；第二章介绍室内家具的分类、风格和设计方法，辅以大量精美的家具图片，形象直观地展示了家具的造型、色彩和材质；第三章介绍室内陈设品的分类和设计形式，主要从灯具、织物和工艺品三个方面进行深入讲解；第四章介绍室内家具和陈设品的手绘表现技巧。

本书在编写过程中注重理论与实践的结合。

以理论讲解为线索，配合大量图片资料和手绘设计稿，使学生能形象直观地掌握室内色彩的搭配技巧，以及家具和陈设品的布置方法和表现技法。

本书引入了国内外最新的设计理念和研究成果(如国外最新的家具样式)，图文并茂，内容全面，语言通俗易懂，有较强的理论性和实践性，可供室内设计、环境艺术设计和建筑装饰设计等专业的师生阅读使用，还可作为业余爱好者的自学辅导用书。

第一图书网, tushu007.com

<<室内色彩、家具与陈设设计>>

书籍目录

第一章　室内色彩设计　第一节　色彩基础知识　一、什么是色彩　二、色彩的三要素　三、色彩作用于人的视觉所产生的感觉　四、色彩的对比与协调 第二节　色彩在室内设计中的应用　思考题 第二章　室内家具设计与表现 第一节　室内家具设计　一、家具的分类　二、家具的风格　三、家具设计的造型法规　思考题 第二节　优秀家具图片欣赏第三章　室内陈设设计 第一节　室内灯具设计　思考题 第二节　室内陈设设计　一、室内陈设的分类　二、室内陈设的设计形式　思考题 第三节　优秀室内陈设品欣赏 第四节　室内绿化设计第四章　室内家具与陈设手绘表现技巧 第一节　手绘表现技巧概述　一、手绘的概念　二、手绘表现的特点　三、手绘表现的工具　四、手绘表现的学习方法　思考题 第二节　手绘表现技巧的训练　思考题参考文献

第一图书网, tushu007.com

<<室内色彩、家具与陈设设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com