第一图书网, tushu007.com

<<高职高专毕业设计与论文写作案例>>

图书基本信息

书名：<<高职高专毕业设计与论文写作案例式教程>>

13位ISBN编号：9787811240153

10位ISBN编号：7811240157

出版时间：2008-8

出版时间：北京航空航天大学出版

作者：张俊茹

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

近年来，中国高等职业教育蓬勃发展，为现代化建设培养了大量高素质技能型专门人才，对高等教育大众化作出了重要贡献，在中国加快推进社会主义现代化建设进程中具有不可替代的作用。
高等职业教育积极推行与生产劳动和社会实践相结合的学习模式，把工学结合作为高等职业教育人才培养模式改革的重要切入点，突出教学过程的实践性、开放性和职业性，重视毕业设计实践环节。

本书自2007年3月出版以后，已被北京、上海、江苏、福建等省市的20多所院校采用。
使用院校对教材反映良好，认为本书“急教学所需，针对性强，参考价值大”。
2007年，通过北京市教育委员会组织评审，列为“北京市高等教育精品教材立项项目”。

本着服务教学、打造精品的理念，本书编者对书稿进行了认真地校对和修订。
希望通过本次修订，扩大本书的适用面，提高本书的使用效率，体现高等职业教育的新理念，反映高等职业教学改革的新成果，使本书成为教师的助手、学生的参谋。

本书第2版主要在以下方面进行了修订：对毕业设计与论文的发展趋势提出了新思考；增加了多个专业大类毕业设计与论文案例，扩大了参编学校的范围，使内容更丰富、适用面更广；案例光盘部分表现形式更加生动活泼、美观易用。

修订后的全书由两部分组成：第1部分为公共基础篇；第2部分为案例实践篇。
第1部分以文字的形式系统地论述了毕业设计与论文的性质、类型、特点及实施步骤，重点介绍了毕业设计与论文的选题、材料收集和整理、结构、写作、答辩等环节的一般原理和方法。
第2部分以光盘的形式主要收录了交通运输大类、生化与药品大类、土建大类、制造大类、电子信息大类、财经大类、旅游大类、公共事业大类、文化教育大类、艺术设计与传媒大类、法律大类的毕业设计与论文案例，并对其进行简要评析，以实例进一步说明毕业设计与论文的写作过程和特点。

本次修订文字部分由张俊茹统稿，案例部分由郭贺彬、贾清水统稿，案例收集整理工作由多位老师协作完成——交通运输大类：罗春红、王宇、孙兆英、李文雅、闫志红；生化与药品大类：刘玮；土建大类：郭宁；制造大类：张俊茹、孙岩、闫世才、周立红；电子信息大类：贾清水、刘斯媛、邳桂花；财经大类：何红、李宇红、田志英、戴谷芳；旅游大类：向以群；公共事业大类：景晓娟、丁晓娟；文化教育大类：刘卫红、陈小英、雷丽平；艺术设计传媒大类：赵星、张俊茹；法律大类：叶承芳、温慧卿、祁志刚。

本书编者还将根据高职高专教学改革和读者使用的需要，对本书不断进行完善和改进。
如对本书的编写和出版有更好的建议，敬请读者不吝赐教。
在此，诚挚欢迎广大高职高专院校毕业设计与论文指导教师推荐更多、更好的毕业设计与论文的案例。
请通过北京航空航天大学出版社联系本书编委会，精选优秀案例将编入本书修订改版后的光盘中。
联系方式：北京航空航天大学出版社理工事业部，请在邮件中写明推荐教师的姓名、单位、地址、邮编、联系电话。

内容概要

本书由两部分组成：第1部分为公共基础篇；第2部分为案例实践篇。
第1部分系统地论述了高职高专毕业设计与论文的性质、类型、特点及实施步骤，重点介绍了毕业设计与论文的选题、材料收集和整理、结构、写作、答辩等环节的一般原理和方法。
第2部分主要收录了经济管理类、工程技术类、法律类、语言类、艺术类等专业的毕业设计与论文案例，并对其进行简要评析，以实例进一步说明毕业设计与论文的写作过程和特点。
　本书具有系统全面、内容实用、适用面广等特点。
它不仅能对高职高专院校学生毕业设计与论文写作提供有力帮助，而且对高职高专毕业设计指导教师和教学研究、教学管理人员也有一定的参考价值。

书籍目录

第1部分 公共基础篇 第1章 概述 1.1 毕业设计与论文的性质 1.1.1 毕业设计与论文的概念 1.1.2 做毕业设计与论文的目的 1.1.3 做毕业设计与论文的意义 1.2 毕业设计与论文的类型 1.2.1 毕业设计与科技论文的类型 1.2.2 文法类论文的类型 1.3 毕业设计与论文的特点 1.3.1 理论性 1.3.2 创造性 1.3.3 实践性 1.3.4 专业性 1.3.5 规范性 1.4 毕业设计与论文的实施步骤 1.4.1 确定选题 1.4.2 收集资料 1.4.3 开题报告和论文提纲 1.4.4 论证方法和论文撰写 1.4.5 过程检查 1.4.6 修改完善和答辩 第2章 毕业设计与论文的选题 2.1 选题的意义 2.1.1 选题决定毕业设计与论文的方向、角度和规模 2.1.2 选题能够决定毕业设计与论文的价值和效用 2.1.3 合适的选题可以保证写作的顺利进行 2.2 选题的原则 2.2.1 客观性原则 2.2.2 创新性原则 2.2.3 实用性原则 2.2.4 科学性原则 2.2.5 专业性原则 2.3 选题的方法 2.3.1 材料提取法选题 2.3.2 假想验证法选题 2.3.3 学习启发式选题 2.3.4 社会调查式选题法 2.3.5 灵感思维法选题法 2.4 寻找最佳选题的突破口 2.4.1 从高职领域空白处寻找突破口 2.4.2 从高职领域空缺处寻找突破口 2.4.3 在多学科发展的“交叉口”寻找突破口 2.4.4 在专业领域的热点上寻找突破口 2.4.5 在所学知识的运用中寻找突破口 第3章 材料的收集与整理 3.1 材料的意义 3.1.1 先导和基础 3.1.2 前提和保证 3.2 收集材料的原则 3.2.1 真实可靠 3.2.2 充分必要 3.2.3 新颖及时 3.3 材料的来源和收集方法 3.3.1 文献资料的收集 3.3.2 实物性材料的收集 3.4 材料的整理 3.4.1 材料的分类 3.4.2 材料的鉴别 3.4.3 材料的取舍 第4章 毕业设计与论文的结构 4.1 组织结构原则 4.1.1 以意为主，服从主题 4.1.2 把握联系，顺理成章 4.1.3 有机组合，浑然一体 4.2 编写提纲 4.2.1 编写提纲的意义 4.2.2 编写提纲的方法 4.2.3 编写提纲的要求 4.3 基本格式 4.3.1 标题 4.3.2 摘要 4.3.3 关键词 4.3.4 正文 4.3.5 索引与参考文献 第5章 毕业设计与论文的写作 5.1 一般要求 5.1.1 观点正确 5.1.2 论点明确 5.1.3 论据充分 5.1.4 逻辑严密 5.1.5 条理清楚 5.1.6 内容避免交叉重复 5.2 表述方式和常用的论证方法 5.2.1 表述方式 5.2.2 常用的论证方法 5.3 写作中常见的错误和问题 5.3.1 选题和观点方面 5.3.2 文章结构安排方面 5.3.3 材料选取和语言表述方面 5.4 毕业设计与论文的修改 5.4.1 修改的要求 5.4.2 修改的主要步骤 5.4.3 修改的方法 5.5 人工语言符号系统和工具书的使用 5.5.1 论文语言的特点 5.5.2 人工语言符号系统的运用 5.5.3 写作工具书的使用 第6章 毕业设计与论文的答辩 6.1 答辩的意义和要求 6.1.1 答辩的意义 6.1.2 答辩的要求 6.2 答辩的一般程序 6.2.1 准备工作阶段 6.2.2 评审论文阶段 6.2.3 正式答辩阶段 6.2.4 成绩评定阶段 6.2.5 结尾工作阶段 6.3 毕业设计与论文答辩中的方法与技巧第2部分 案例实践篇(光盘目录) 第7章 经济管理类毕业设计与论文的写作 7.1 经济管理类毕业设计与论文的写作特点 7.1.1 超前性 7.1.2 实用性 7.1.3 时间性 7.1.4 观点正确 7.1.5 专业受限性 7.2 经济管理类毕业设计与论文写作的基本要领 7.2.1 选定论题范围 7.2.2 草拟论文提纲 7.2.3 编写初稿与定稿 7.2.4 格式规范要领 7.3 经济管理类毕业设计与论文写作例文评析 7.3.1 无形资产评估风险与控制 7.3.2 浅析“双顺差”和外汇储备增加的不合理之处 7.3.3 会计信息失真剖析 7.3.4 我国假日旅游现状研究 第8章 工程技术类毕业设计与论文的写作 8.1 工程技术类毕业设计与论文的写作特点 8.1.1 科学性 8.1.2 实践性 8.1.3 创新性 8.2 工程技术类毕业设计与论文写作的基本要领 8.2.1 选题的确定 8.2.2 收集资料 8.2.3 论文主体 8.3 工程技术类毕业设计与论文写作例文评析 8.3.1 运动机械手机械传动设计 8.3.2 微载体培养技术制备甲肝灭活疫苗的研究 8.3.3 城市道路设计 8.3.4 对北京生态园林建设的思考 8.3.5 《Visual Basic程序设计》多媒体教学网站中的网络论坛 8.3.6 我国汽车工业的成本管理创新战略 第9章 法律类毕业设计与论文的写作 9.1 法律类毕业设计与论文的写作特点 9.1.1 专业性 9.1.2 科学性 9.1.3 新颖性 9.1.4 逻辑性 9.2 法律类毕业设计与论文写作的基本要领 9.2.1 选题 9.2.2 搜集资料 9.2.3 拟定论文提纲 9.2.4 撰写初稿 9.2.5 修改、定稿 9.3 法律类毕业设计与论文写作例文评析 9.3.1 两大法系庭审模式的区别——当事人主义与职权主义 第10章 语言文化类毕业设计与论文的写作 10.1 语言文化类毕业设计与论文的写作特点 10.1.1 针对性 10.1.2 实践性 10.1.3 应用性 10.1.4 习作性 10.1.5 双语性 10.2 语言文化类毕业设计与论文写作的基本要领 10.2.1 选题

10.2.2 材料搜集　10.2.3 构思与拟定提纲　10.2.4 论文构成　10.3 语言文化类毕业设计与论文写作例文评析　10.3.1 浅谈《中西文化比较》课程学习　10.3.2 浅论高职学生就业前景与困惑——结合我院英语专业就业情况的调查　第11章 艺术类毕业设计与论文的写作　11.1 艺术类毕业设计与论文的写作特点　11.2 艺术类毕业设计与论文写作的基本要领　11.2.1 选题　11.2.2 指导教师下达任务　11.2.3 学生撰写开题报告　11.2.4 过程指导　11.2.5 中期检查　11.2.6 毕业设计与论文的评阅　11.2.7 答辩资格审查　11.2.8 毕业设计与论文的答辩　11.2.9 成绩评定　11.3 艺术类毕业设计与论文写作例文评析　11.3.1 铲除“城市牛皮癣”岂能有须臾放松　11.3.2 论中国水墨动画是不会消失的　11.3.3 状态——《马大帅》　11.3.4 浅谈电子版刊物的设计与制作参考文献

章节摘录

第2章 毕业设计与论文的选题　　2．1选题的意义　　毕业设计与论文写作主要是培养学生综合应用所学专业的基础理论、基本技能和专业基础知识的能力，培养学生建立正确的设计思想。
而高职类学生更应侧重于在生产第一线获得生产实际知识和技能，获得应用性岗位工作的基本训练。
通过毕业设计与论文，可以树立正确的生产观点、经济观点和全局观点，实现由学生向技术人员过渡。
选题是做好毕业设计与论文的关键，对充分发挥学生的主观能动性和创造性有着十分重要的作用。
　　毕业设计与论文选题的确定就是从毕业设计与论文的目的出发，选择一个恰当的课题。
它实际上就是确定毕业设计与论文做什么问题，即确定毕业设计与论文研究的方向。
在确定选题时，要突出学生的主体地位，鼓励学生个性发展，尽量满足学生个人选题的要求，本着因材施教、扬长避短的原则，提倡采取“公布题目，双向选择，院系调控”的做法，以充分调动学生的积极性。
　　选题工作是毕业设计与论文写作的头等大事，是完成一篇毕业设计与论文的最重要、最关键的环节，应花费较大精力，精心考虑与准备。
所谓毕业设计与论文选题，顾名思义，就是选择毕业设计与论文的题目与论题，即在进行毕业设计与论文写作前，选择确定所要研究论证的问题。
如何选题，选择怎样的题？
不仅关系到毕业设计与论文的成功，更关系到你的科学研究是否顺利进行。
正确而又合适的选题，对撰写毕业设计与论文具有重要意义。
　　爱因斯坦在评价伽利略提出了测定光速的问题时曾经说过：提出问题往往比解决问题更重要，因为解决一个问题也许仅仅是一个数学上的或实验上的技能而已。
而提出新的问题，新的可能性，从新的角度去看旧的问题，却需要有创造性的想象力，而且标志着科学的真正进步。
提出问题是解决问题的第一步，选准了论题，就等于完成了毕业设计与论文的一半，论题选得好，可以起到事半功倍的作用。
相对来说，论题的形成和选择是做毕业设计与论文中最重要最复杂的一个阶段，因为这个阶段是在继承前人研究成果基础上创新的起点，虽然毕业设计与论文具有学生习作的特点，但毕竟属于科研论文的范畴。
应该做到在学术上有所发现、有所发明、有所创造、有所前进。
　　由此可见，毕业设计与论文的选题既重要又困难，必须引起高度重视，特别提醒应尽早做好准备，尽早为自己的毕业设计与论文选好题目。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com