

<<历史上那些牛人们>>

图书基本信息

书名：<<历史上那些牛人们>>

13位ISBN编号：9787811248814

10位ISBN编号：7811248816

出版时间：2009-10

出版时间：北京航空航天大学出版社

作者：刘继兴

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历史上那些牛人们>>

### 内容概要

本书《历史上那些牛人们》，选择了历史上近百位在某一方面非常突出的人物，分三部分展示：一、沧海一声笑：从历史人物的趣事入手，在轻松与幽默中品味历史，感悟人生。二、剑出一声啸：以杰出人物为主，发掘出他们的人生闪光点，对读者能够有所启迪。三、掩卷一生叹：以历史悲剧人物为主，读之令人扼腕，一唱三叹。使读者在获取历史知识的同时，或可产生非天悯人的情怀，或可探寻历史悲剧发生的深因。

## <<历史上那些牛人们>>

### 作者简介

刘继兴，资深传媒人士，文史学者，知名作家。

生于1970年，1992年毕业于天津大学，擅长以独特新颖的视角去挖掘书本背后隐藏的东西，尤其在茫茫学海中探幽发微。

在文、史、哲以及病美学、传播学等领域均有建树，共发表各类作品450余万字。

已出版图书：《魅力毛泽东》、《刘继光读史》。

## <<历史上那些牛人们>>

### 书籍目录

第一篇 沧海一声笑 能听于无声视于无形的春秋怪杰 齐顷公导演的超级恶作剧 写三千片竹筒自荐书向皇帝要官的东方朔 古代官员断案的十大幽默判词 中外史上超牛的六个“钉子户” 薛仁贵征辽是如何“瞒天过海”的？

北宋四牛人见仁见智说“酒色财气” 文人与盗贼的四则幽默故事 能使莱香兼有书香的绝代“诗厨” 因天赋不高曾遭小偷奚落的曾国藩 科举的弃儿，商海的宠儿 末代皇帝曾发表的三首“山寨”诗 新文化运动“文白之争”中的高手过招 民国两奇才联袂演绎的文化奇闻 “媒婆”胡适：情人结婚了，丈夫不是我 文化名士们的那些趣事 陶行知为何多次嘲讽胡适？

钱钟书《围城》之外的俏皮话 大老粗们的那些豪迈诗 赵朴初绝妙的三首讽刺散曲 妙语连珠的总统幽默大师 历代名人“怕老婆”趣闻 历史上最搞笑的大国首脑 魔术师贾斯帕三创战争神话

第二篇 剑出一声啸 历史上培养奇才最多的老师是谁？

历史上第一个舌战群儒的牛人是谁？

唯一被追认为皇帝的太监是谁？

常换老大的刘备为何能成为大英雄？

唯一被谥为“大皇帝”的帝王是谁？

正史中三国曹魏第一名将是谁？

“八斗之才”赞的是哪位文学奇才？

名字走进古诗与成语的唯一美女 缔造四个王朝的古代第一贵族集团 历史上最能打仗的帝王是谁？

历史上最厉害的帝王师朱升，“七年三状元”、“父子六进士”竟出自同一县 拿超高稿酬的古代文人 正史中记载的古代唯一女将军 “三代帝师”祁隽藻：一树葱茏入梦来 历史上真正最长寿的人是谁？

风华绝代的民国第一奇女子 李宗吾的《厚黑学》为何被誉为奇书？

中国近现代最博学的人是谁？

陶行知：“六字”救了许多人 杜月笙鲜为人知的四个侧面 被两位巨人都视为知己的奇才 共产党的第一名将 谁娶了都会幸福一辈子的一门四才女 文武双全的“井冈三美女” 最具传奇色彩的开国将帅是谁？

“一人顶几个师”的“潜伏”英雄 从少林寺走出的两位开国将军 令蒋介石、戴笠、杜月笙胆寒的杀手 历史上最多产的作家张恨水 老舍的《断魂枪》远胜金庸古龙 哪些大文豪曾写过煤炭？

张爱玲鲜为人知的显赫家世 新武侠小说的开山鼻祖是谁？

达·芬奇：史上第一通才 《资本论》唯一提到的中国人 有多少古代英雄被民间尊为门神？

第三篇 掩卷一声叹 贻笑千古的“蠢猪”式君主 秦始皇为何终身都没立皇后？

史上最年轻的太皇太后年仅十五岁 历史上出现过多少位太上皇？

历史上最早的“十三太保” 谁是蒙古征服史中最难啃的骨头？

明代宗朱祁钰为何没被葬八十三陵？

李自成的百万大军瓦解于鼠疫？

独撑危局的晚清第一重臣 充满神秘色彩的两大风流才子 柏杨文字狱之痛：都是漫画惹的祸 张学良一生的数字谜团 一句玩笑引发的弑君悲剧 历史上最荒唐的短命皇帝是谁？

历史上卖官最疯狂的皇帝 痴迷技艺玩物丧志的两位昏君 我党早期反腐处死的七个犯罪官员 抗战中被处决的两位“逃跑将军”

## &lt;&lt;历史上那些牛人们&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：第一篇沧海一声笑能听于无声视于无形的春秋怪杰《吕氏春秋·审应览·重言》中，记载了这样一则故事：春秋时代多战事。

一次，齐桓公跟宰相管仲密谋发兵讨伐莒国。

可是不等付诸行动，他们要讨伐莒国的消息已经传遍全国。

密谋泄露，莒国方面闻讯，很快做了迎战齐国的准备，自然这仗就不好打了。

莒国范围相当于今天山东安丘、诸城、沂水、日照、莒县一带，都城在今山东莒县。

齐桓公很郁闷，找来管仲聊起此事，说：“我跟管仲先生商量讨伐莒国的事情，商量的计划还没有开始实施，消息就已经传遍全国。

真是不可思议，是谁泄密的？

这究竟是什么缘故呢？

”管仲回答道：“这事是很蹊跷，看来在我们的周围一定潜伏着高人。

”听到这里，齐桓公恍然大悟，说：“哎呀！

我想起来了，那天有个服劳役的人好几次仰起头看我们，难道就是那个人？

”为了找到这个人。

管仲不动声色。

这天，他下令那天服劳役的人全部出工，不得顶替。

果然在工地服劳役的人中，有一个叫东郭牙的人气度不凡。

管仲一看，断言道：“一定是这个人了。

”于是，管仲马上让负责礼宾的官员把东郭牙请来。

东郭牙迈着方步，从台下拾级而上，来到他们面前时，管仲很客气地问道：“您就是那个泄露我们讨伐莒国计划的人吧？

”东郭牙面无惧色，对此也不隐瞒，坦然答道：“没错，是我。

”管仲说：“我们并没有说要讨伐莒国，您为什么说我们要讨伐莒国呢？

东郭牙先生回答道：“我听说。

君子善于谋划，小人善于猜测。

我是自己猜测到的。

”“我们又没有说过要讨伐莒国的话，您凭什么猜测的？

”管仲对之很是好奇。

东郭牙从容地说：“我听说，君子有三种脸部表情：欢喜开心，是参加宴会的表情；愀然凝重，是流露哀痛的表情；怒气冲天、手脚僵硬，是发动战争的表情。

那天我远远望见您在高台上，就是怒气冲天、手脚僵硬的样子，一看就知道是要发动战争的表情。

您大张嘴巴，而不是紧闭双唇，说的就是‘莒’字（在春秋年代，齐国一带“莒”字读ga一类的音）。

您举起手臂，指的又是莒国的方向。

我就暗暗猜想，诸侯国对齐国不服的，就只有莒国。

因此，我就告诉别人，你们准备讨伐莒国。

”春秋时期的这段著名对话原文是这样的：管仲曰：“子何以知之？

”曰：“臣闻君子有三色，是以知之。

”管仲曰：“何谓三色？

”曰：“欢忻爱说，钟鼓之色也；愁悴哀忧，衰经之色也；猛厉充实，兵革之色也。

是以知之。

”管仲曰：“何以知其莒也？

”对曰：“君东南面而指，口张而不掩，舌举而不下，是以知其莒也。

”“目者，心之符也；言者，行之指也。

夫知者之于人也，未尝求知而后能知也，观容貌，察气志，定取舍，而人情毕矣。

”《吕氏春秋》对这件事的记载，到此就转入了发议论的环节。

## &lt;&lt;历史上那些牛人们&gt;&gt;

赞扬东郭牙不用耳朵却能听出意思，批评齐桓公、管仲善于隐藏却不能保守住秘密。

最后发出“圣人听于无声，视于无形”的感慨。

东郭牙真有两下子，堪称是有文字记载以来史上的第一位肢体语言专家了。

管仲认为东郭牙无疑是个奇才，就向齐桓公推荐了此人。

管仲还曾说到自己的“五个不如”，其中一个“不如”的对象说的就是东郭牙。

管仲是这样说的：“对各种进退有序的朝班礼仪，我不如隰朋，请让他来做大行吧；开荒种地，充分发挥地利，发展农业，我不如宁戚，请让他来做司田吧；吸引人才，能使二军将士视死如归，我不如王子城父，请让他来做大司马吧；处理案件，秉公执法，不滥杀无辜，不冤枉好人，我不如宾胥无，请让他来做大理吧；敢于犯颜直谏，不畏权贵，尽职尽责，以死抗争，我不如东郭牙，请让他来做大谏吧。

你若想富国强兵，那么，有这五个人就够了。

若想成就霸业，那就得靠我管仲了。

”管仲的这段话出自《管子》，《吕氏春秋·审分览》对此也有记载。

东郭牙尽管是靠管仲推荐做了大官的，但遇到事情很有大局观，一点也不偏袒自己的恩人管仲。

当时齐桓公欲立管仲为“仲父”，东郭牙曾反对说：“以管仲之能，乘公之势以治齐国，得无危乎？”

”这件事的具体经过是这样的：齐桓公对群臣说：“我准备立管仲为仲父。

赞成的进门后站在左边，不赞成的进门后站在右边。

”东郭牙在门中间站着。

桓公说“我要立管仲为仲父，下令说：‘赞成的站左边，不赞成的站右边。

’现在你为什么在门中间站着？”

”东郭牙说：“凭管仲的智慧，将能谋取天下吗？”

”桓公说：“能。

”“凭他的果断，是敢于干一番大事的吧？”

”桓公说：“敢。

”东郭牙说：“如果他的智慧能够谋取天下，果断足敢干成大事，您因而就把国家权力全部交给了他

。那么以管仲的才能，凭借您的权势来治理齐国，您难道没危险吗？”

”桓公说：“说得对。

”于是就命令隰朋治理朝廷内部的事务，管仲治理朝廷外部的事务，以便使他们相互制约。

东郭牙的确很可爱，他后来成了春秋时期齐国著名的谏臣，是齐桓公时期的五杰之一。

在今日山东淄博管仲纪念馆的管仲祠内，汉白玉质的管仲塑像威严肃穆，眉宇间、神色里、举止中尽显名相气度。

左右配有六重臣汉白玉塑像，分别是鲍叔牙、隰朋、宁戚、王子城父、宾胥无、东郭牙。

东郭牙生前与管仲共辅齐桓公成就霸业，身后与管仲同享万世之敬仰，其人生也够辉煌了。

齐顷公导演的超级恶作剧历史上，凡有远见的政治家、军事家，总是十分严肃慎重地对待外交事宜。

对于主动上门的外国使节，都是以礼相待。

但偏偏有一位国君。

反其道而行之，他对于四位远道而来的外国使节，不仅不能以礼相待，而且还拿对方各自的生理缺陷开涮，导演了一场史上最搞笑的宫廷恶作剧。

这样行事，自然后果很严重，他由此招来了一场战争，还差点做了人家的俘虏。

这位好笑的国君就是春秋时期的齐顷公。

齐顷公（前598年～前582年在位），姓姜，名无野，齐惠公之子，齐桓公之孙，齐太公十四世孙。

事情的经过是这样的：鲁成公元年，晋国大夫郤克、鲁国大夫季孙行父、卫国使臣孙良夫、曹国使臣公子首结伴而行，一起出使齐国，来到了齐国的国都临淄。

奇巧的是，这四位使臣生理上都有缺陷：郤克一只眼睛，季孙行父是个秃顶，孙良夫是个瘸子，公子首是个罗锅。

齐顷公接见他们之后。

## <<历史上那些牛人们>>

把四个人的长相说给母亲萧太后听，萧太后好奇心很重，非要亲自看看。

“孝顺”的齐顷公为博母亲一笑，就导演了一场超级恶作剧。

他让人从国内找了一个独眼龙、一个秃子、一个瘸子、一个罗锅，分别对号入座为四位来宾驭车，定于第二天来后花园做客。

齐国的上卿国佐劝说道：“国家之间的外交是件大事，人家朝聘修好而来，我们要待之以礼，千万不要耍笑人家。

”齐顷公仗着国大兵多，不听劝告。

其时，曾为春秋霸主之国的晋国因在公元前597年的“郤之战”中被楚庄王击败，失去中原霸主地位；相继称霸中原的楚庄王也于前591年去世，中原霸主暂时空缺。

作为中原第一霸主齐桓公之孙的齐顷公，自视为泱泱大国之君，有点飘飘然，不把中原的各诸侯国放在眼里。

第二天，当四位使臣在四位齐国仆人的陪同下经过萧太后居住的楼台之下时，萧太后和宫女们启帷观望，见给独眼的郤克驾车的是一个“独眼龙”；给秃顶的季孙行夫驾车的是个“秃子”；瘸腿的孙良夫的御手是个“瘸子”；驼背公子姬首的御手是个“罗锅”，禁不住哈哈大笑。

郤克起初见给他驭车的人也是一只眼睛，以为是偶然巧合，没有在意，等听到戏笑声，恍然大悟。

他匆匆饮了几杯，就同三国使臣回到馆舍。

当他探听到台上戏笑的是国母萧太后时，不由火冒三丈。

另外三国的使臣也愤愤地说，咱们好意来访，齐顷公竟把我们当笑料供妇人开心，真可恨之极！

郤克说：“此仇不报，就不是大丈夫！”

”四国使臣歃血为盟，对天起誓，决心协力同心，伐齐报仇。

四人商量到深夜，不辞而别，各回本国准备去了。

齐顷公的这件令人匪夷所思的“黷事”，《春秋·谷梁传》里曾有记载：“（成公元年）冬，十月。

（鲁）季孙行父秃，晋郤克眇，卫孙良夫跛，曹公子手僂，同时而聘于齐。

齐使秃者御秃者，使眇者御眇者，使跛者御跛者，使僂者御僂者。

萧同叔子处台上而笑之。

闻于客。

客不说而去，相与立胥闾而语，移日不解。

齐人有知之者，曰：“齐之患，必自此始矣！”

”仇恨的种子，一旦有了合适的土壤和气候，就会长成参天大树。

果然，过了三年，郤克掌握了晋国的大权，晋、鲁、卫、曹四国结成同盟，携怒复仇，共同讨伐齐国，这就是春秋著名的“鞌之战”。

齐顷公举全国之力来应战。

战前他还下令，把敌人消灭后再吃早饭吧，仿佛胜利就是他的。

但是，战斗虽然进行得非常激烈，却很快就见出了分晓：齐军大败，晋国的韩厥追赶上了齐顷公的战车，逢丑父冒充齐顷公，假意让他取水，借机让齐顷公逃离。

齐顷公回到军中带兵回来寻找逢丑父，三人三出敌军之中。

逢丑父被俘后，郤克要杀他，但听他说“以后就没有替君主承担祸患的人了”，就释放了他。

战后双方议和，齐国归还了侵占的鲁卫领土，同晋国议和。

## <<历史上那些牛人们>>

### 编辑推荐

《历史上那些牛人们》编辑推荐：这些人，怎一个牛字了得，历史因他们而风生水起……叹古今，道不尽无限沧桑，阅读因他们而更具魅力。

历史是永恒的热门题材，历史人物是解析历史的最好切入点。

历史上曾有过不少呼风唤雨能量很大的牛人们，他们的人生看点，吸引着芸芸众生的无数眼球。

br 厚重且生动的史料，作者有如信手拈来。

扑朔迷离的史实，真相被逐一揭开。

深入浅出，行云流水。

题材引入，鲜活耐读。

全书融知识性、趣味性、犀利性于一炉，既有激情之演绎，又散发着理性的光芒。

br 读史可以明智。

读此书可令读者从这些诸多历史牛人那里找到适合自己的人生方法论。

br 涵盖数十年 br 纵横天地间。



<<历史上那些牛人们>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>