

<<质的研究及其设计与选择>>

图书基本信息

书名：<<质的研究及其设计与选择>>

13位ISBN编号：9787811251104

10位ISBN编号：7811251108

出版时间：2009-1

出版时间：中国海洋大学

作者：约翰·WW克里斯韦尔

页数：439

字数：400000

译者：余东升

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<质的研究及其设计与选择>>

前言

呈现在读者面前的这四本译著，基本上都是有关质的研究方法（qualitative research method）及其在相关领域运用的著作。

之所以名之曰“新工具丛书”，乃是取开启近代科学研究方法的伟大著作之一——弗兰西斯·培根的《新工具》书名之意，以突出强调研究方法的创新在学术研究中的重要性，突出强调质的研究方法的独特价值和意义。

任何的学术研究，都离不开问题（problem）、材料（data）、理论（theory）、方法（method）四要素。

研究的过程可以说是这四要素之间的来回穿梭式互动，新的学术思想在这一穿梭互动中得以孕育生长。

而毫无疑问，方法是连接问题、材料和理论的纽带。

中文中广义的“方法”一词在英文中则有三个词，分别表示方法的三层含义。

technical，可译为技术手段，指收集和分析材料的技术以及文本表述的方式，属于方法的微观层面

；methodology，可译为方法论（或认识范式），它涵盖方法所包含的本体论、认识论、价值论、方法和修辞学（表达方式），从而构成方法的范式，属于方法的宏观层面；method，或者，strategy，分别译为方法和策略，它是指将特定的理论与特定的技术手段相结合而形成的具体的研究工具，可适用于某类特定的研究问题，它属于方法的中观层面。

微观、中观、宏观三个层次紧密相连，共同构成了方法的整体。

<<质的研究及其设计与选择>>

内容概要

呈现在读者面前的这四本译著，基本上都是有关质的研究方法（qualitative research method）及其在相关领域运用的著作。

之所以名之日“新工具丛书”，乃是取开启近代科学研究方法的伟大著作之一——弗兰西斯·培根的《新工具》书名之意，以突出强调研究方法的创新在学术研究中的重要性，突出强调质的研究方法的独特价值和意义。

<<质的研究及其设计与选择>>

作者简介

余东升，男，祖籍安徽省太湖县，1962年12月生。

1988年毕业于山东大学中文系，获文学硕士学位。

现任华中科技大学国家大学生文化素质教育基地副主任，教育科学研究院院校研究所副教授。

兼任教育部高等学校文化素质教育指导委员会委员、副秘书长，中国院校研究专业委员会常务理

<<质的研究及其设计与选择>>

书籍目录

1 导论 写作目的 写作本书的理由 关于五种传统的选择 范围与定位 本书的接受者 本书的结构
 2 设计一篇质的研究论文 质的研究的定义 从事质的研究的理由 论文设计的阶段 论文计划的格式 小结 补充读物 练习3 五篇不同的质的研究论文 传记式的生活史 现象学 扎根理论研究 人种志 案例研究 根据焦点来区分传统 小结 补充读物 练习4 五种质的研究传统
 传记方法 现象学研究 扎根理论研究 人种志 案例研究 五种质的传统的比较 小结 补充读物 练习5 哲学和理论的框架 五个哲学前提 意识形态观念 后现代主义 批判理论
 女性主义方法 理论的运用与五个传统 小结 推荐读物 练习6 导言和焦点 论题陈述 目的陈述 研究问题 中心问题 子问题 小结 补充读物 练习7 材料的收集 一个材料收集的“环” 地点和人物 人口路径和建立联系 目的抽样的策略 材料的形式 访谈 观察 记录方法 实地问题 储存材料 五种传统的比较 小结 补充读物 练习8 材料的分析与再呈现 三种共同的分析策略 材料分析的螺旋图 不同研究传统中的分析方法 传记 现象学 扎根理论 人种志 案例研究 五种传统的比较 计算机, 分析, 传统 NUD·IST的使用及其分析特征 小结 补充读物 练习9 叙事报告的写作
 10 质量标准与验证
 11 “故事改写”和结论
 附录一 术语注释汇编
 附录二 [传记法] 迈可尔·V·安格罗塞诺: 公共汽车上的沃尼·李: 对生活史和隐喻的探究
 附录三 [现象学研究法] 杜丽斯·J·里曼: 关怀互动的本质结构: 一项现象学的研究
 附录四 [扎根理论研究] 苏珊·L·莫罗; 玛丽·李·史密斯: 童年受过性虐待女性的生存和应对策略的建构
 附录五 [人种志] 哈里·F·沃尔科特: 小学校长: 实地研究的记录
 附录六 [案例研究] 凯利·J·阿斯姆森; 约翰·w·克里斯韦尔: 大学校园对学生持枪案的反应
 参考文献译后记

<<质的研究及其设计与选择>>

章节摘录

2 设计一篇质的研究论文我把质的研究比喻为用精细的纺线混合其他各种各样的材料编织而成的复杂的纺织品。

它颜色各异，纹路不一。

这个织品小能用轻易而简单的方式来加以解释。

如旧织品是用织机织成一样，质的研究也可以使用一些理论框架把它们包容在一起。

为了描述这些理论框架，我们会使用这样的一些术语——构成主义者（constructivists）、解释主义者、女权主义者、方法论者、后现代思想家、“心目中的”（with a heart）实证主义者、自然主义（naturalistic）研究者。

面更为广泛的内容则是覆盖在这些理论框架上的研究传统。

我们从事人种志研究，致力于发展扎根理论，或者探究小同寻常的案例。

面对质的研究的复杂性及其众多的术语、传统，质的研究有着什么样的共同的基础？

在本章，我会指存在的一些共同要素，正是它们构成了质的研究特征。

首先，我要考察几个有关质的研究的定义，并确定其核心特征。

这些多样化的特征使得质的研究既严谨而又充满闻难，并且需要花费大量的时间。

严谨当然是优点，但这还只是从事质的研究众多理由中的一条，我还将探索其他的理由。

在确定从事质的研究之后，研究者要着手进行研究设计。

<<质的研究及其设计与选择>>

后记

在本书翻译期间，几部重要的质的研究方法专著的中译本，如林肯和占巴的《自然主义研究》、邓金和林肯主编的《质的研究手册》（中译本书名为《定性研究手册》）陆续出版。

本书的出版，与这些著作一起，将对推进质的研究办法在中国学术界的发展，产生积极的作用。

之所以这样说，足因为在译者看来，本书是初学者最佳的入门书。

译者强烈推荐初学者将本书作为首选的入门必读书。

具体理由有三：第一，如同作者指出的，方法论的学习，最佳途径有二：一是采用传统手工艺人师徒相传的方法，也就是在经验丰富的专家的指导下，具体运用某种方法，在做中学；二是通过观摩运用某种方法取得的优秀成果，从中体悟这一方法的精妙之处和操作程序。

而对于大多数初学者而言，后者是唯一可行的方法。

本书最为突出的优点在于，它提供了五篇优秀的质的研究论文。

作者将对方法的理论分析与对这五篇论文的评析相结合，从而使得读者对质的研究方法既有理论层面的认识，又有经验层面上的体悟，深刻体会到质的研究方法的精髓和独特价值。

<<质的研究及其设计与选择>>

编辑推荐

《质的研究及其设计与选择》由中国海洋大学出版社出版。

<<质的研究及其设计与选择>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>