

<<大学精神与高等教育创新>>

图书基本信息

书名：<<大学精神与高等教育创新>>

13位ISBN编号：9787811252675

10位ISBN编号：7811252678

出版时间：2009-1

出版时间：中国海洋大学出版社

作者：昌荣

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学精神与高等教育创新>>

### 内容概要

关于高等教育同社会发展关系的讨论对于解放思想，深化改革，扩大开放发挥了重要的促进作用：教育同社会的经济、政治、文化之间，存在内在的必然联系、本质之间的关系，这就是教育的外部关系规律。

这条规律的作用，在高等教育领域特别明显与重要。

因为高等教育所培养的是专门人才，他们将直接进入社会各个部门就业。

社会的任何变革，都会直接地、迅速地影响高等教育。

中国的社会主义现代化建设，是以经济为中心，从计划经济向市场经济转变。

在经济全球化的时代，信息技术和高新科技在社会生产和生活中发挥的作用越来越大。

因此，高等教育与商品经济、市场经济、知识经济的关系以及发展大众高等教育等方面的问题，就成为不同时期的热门研究课题，有关研究成果有形无形地影响着高等教育的发展与进步。

## <<大学精神与高等教育创新>>

### 作者简介

冒荣，原名冒镛，男，1949年4月生于江苏如东；1967届高中毕业生，1968年8月插队下乡，1970年4月开始从事教育工作；1977年恢复高考后入南京大学数学系计算数学专业学习，1982年1月本科毕业后留校工作，后又在职攻读南京大学历史系中国近现代史专业博士学位；曾任南京大学校长办公室秘书、副主任，南京大学高等教育研究所副所长，南京大学公共管理学院党委书记，现为南京大学公共管理学院教授、博士生导师。

主要从事高等教育学、教育管理、公共政策等领域的教学和研究工作，先后发表论文百余篇，代表作有《教育价值论纲》、《高等教育大众化与市场经济》、《从精英之塔到大众之厦》、《高等教育产业化的论争与启一迪》、《学术自由的内涵与边界》、《论历史研究的当代性》、《科学的播火者中国科学社述评》、《至平至善、鸿声东南——东南大学校长郭秉文》等；编著有《高等教育管理学》、《教师管理心理学》等。

## <<大学精神与高等教育创新>>

### 书籍目录

第一编 大学精神与学术自由大学的人文精神和科学精神校园文化和大学的文化精神创造与自由——谈创新人才的培养关于学风问题的几点思考学术腐败的内在根源与社会控制真理标准讨论与学术自由学术自由的内涵与边界知识与权力的互动与划界第二编 高等教育的改革与创新·选择·创新——关于建设有中国特色社会主义高等教育理论的几点思考高等教育市场的发育与控制初探经济起飞阶段的中国高等教育高等教育的大众化与市场经济从精英之塔到大众之厦高等教育产业化的论争与启迪从突进到和谐——中国高等教育发展策略的转换两次学术革命与研究型大学的发展多样化与一体化——研究型大学发展机制刍议第三编 大学校园文化面面观“摩擦内耗”和“雪球效应”艺术乎？  
技术乎？  
走向开放在知识的商品化趋势面前走出困惑“有也好，没有也好”一个幽灵在校园里徘徊诱惑与竞争“我们算什么？”被倾斜倒掉的公平基础研究与“广种薄收”忧患意识和教育危机高科技和高等教育从补偿性改革到制度化改革——谈上大学自费问题街上流行“老板鞋”——“高价学校”告诉我们些什么无觅桃花源何处好耕田——高校教师精神压力问题初探高等教育的大众化和“麦当劳化”善治视野里的高校教学评估后记

章节摘录

第一编 大学精神与学术自由      大学的人文精神和科学精神      头上的星空和心中的“上帝”  
什么是人文精神和科学精神？

德国著名哲学家康德曾经说过一段话：有两种东西，我们愈时常、愈反复地加以思索，它们就愈会给我们的心中灌注进时时翻新而有加无已的赞叹和敬畏，这就是头上的星空和心中的“上帝”。

这种对头上的星空和心中的“上帝”即对作为“真”的客观自然规律和作为“善”的内心道德准则的尊崇和追求，正是一种科学精神和人文精神。

人文精神，本意是指欧洲文艺复兴时期的人文主义者所倡导的反对宗教神学对于人性的摧残和压抑，推崇人性，推崇人的感性经验和理性思维，肯定现世人生的意义，主张个性解放和运用人的知识来造福人类的价值信念和思想态度。

而从一般价值观的角度来看，人文精神则可以说是一种特别强调人的价值和需要，注重人的发展和完善的价值信念和思想态度。

对于科学精神，在我国“五四”运动时期对科学和民主的倡导中，曾有过多重解释。

<<大学精神与高等教育创新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>