

<<"好女人"的建构>>

图书基本信息

书名：<<"好女人"的建构>>

13位ISBN编号：9787811260083

10位ISBN编号：7811260085

出版时间：2008-09-01

出版时间：贵州大学出版社

作者：张晓 著

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<"好女人"的建构>>

内容概要

“人”是本体的也是建构的，《“好女人”的建构：以西江苗寨的一个家庭为例》以著名的千户苗寨一个家族女性的鲜活生动的大量案例，来解剖西江苗族社会文化、历史变迁和个人追求三者的互动作用如何建构“好女人”。

《“好女人”的建构：以西江苗寨的一个家庭为例》通过深入系统的田野调查，以西江女人作为案例来探索人类学理论上的难题，即如何在变迁的社会与文化之中，看到结构与变迁两股力量的紧张，并看到在这样的张力之下，个人保有的自我建构和创造的力量。

《“好女人”的建构：以西江苗寨的一个家庭为例》的特点角度新颖、资料详实、通俗易懂，是一本女性人类学著作，阅读对象是研究人员。

本学术著作语言通俗化，也适合比较宽泛的人群阅读。

<<"好女人"的建构>>

作者简介

张晓，女，苗族贵州省雷山县人，贵州大学人文学院民族学专业教授、硕士生导师、中国文化书院民族与妇女发展研究中心主任；原贵州省社会科学院文化研究所所长，省管专家、享受省政府津贴，中国民间文艺家协会德艺双馨会员。

长期从事民族文化和少数民族妇女研究，具有丰富的田野调查经历，发表文章近百篇，出版和主编著作多种，代表作《西江苗族妇女口述史研究》（贵州人民出版社1997年出版）获首届中国民间文艺“山花奖·学术著作奖”一等奖、贵州省第四次哲学社会科学优秀成果二等奖；论文《跨国苗族认同的依据和特点》获贵州省第七次哲学社会科学优秀成果二等奖。

主持过9项国家社科基金、省社科基金、省长资金、福特基金等课题和项目；教授女性人类学和应用人类学课程，多次担任多种国际援助机构少数民族发展与社会性别咨询专家；2002年8月到2005年7月先后到美国罗格斯州立大学、纽约大学、圣克劳德州立大学做访问学者。

<<"好女人"的建构>>

书籍目录

导言上篇：文化的建构--妇女的位置第一章 亲属称谓第二章 继嗣群及其社会组织第三章 婚姻结构和亲戚关系第四章 性别关系与妇女角色中篇：历史的建构--命运的挑战第一章 内忧外患第二章 新旧社会交替第三章 接踵而来的政治运动第四章 女人的无奈第五章 改革开放的春风下篇：自我的建构--人生的追求第一章 文化底色与人性本色第二章 逆境中的奋进第三章 母亲的奉献第四章 亲情的动力结语：“好女人”--为爱和责任活着附录附件一：汉族苗族对照亲属称谓表附件二：间接称谓、直接称谓和从子女称呼对照表附件三：人物关系图后记

<<"好女人"的建构>>

章节摘录

我和表姐决定要去打工了后，就和本县的几个男生一起去，在凯里火车站买了车票。

那时候上车人太多了，人挨着人，挤得水泄不通。

火车来时我就很奋力地挤上去。

到火车要开时，我才知道表姐和那几个男生还没有挤上车来，我心太慌了，因为第一次出远门，出现这种情况就差点哭了。

我想下去，列车长说：“人这么挤，你不可能下去了，只有在浙江等他们了。”

”这时我对面有个男人说：“有哪样事情有大哥照顾，你别怕。”

”我看他色迷迷的，不安好心。

后来我摸了摸口袋还有30元钱，可以够我在浙江打电话联系了。

我怕那人跟踪我，等列车员推餐车来时，我拉着他的衣服一直挤到一车厢。

一车厢的乘务员是一个帅小伙，对我特别关心，那么挤他居然还给我找出个座位让我坐。

我对他说我是一个人挤上车来的，朋友还没有上车，他说你别怕，到浙江义乌时我会叫你下车的。

等我在义乌火车站下车时，表姐已经在那边打了个电话，让在义乌的老乡来接我，第二天我表姐他们也来到了。

在这里（义乌）的首饰厂打工的雷山人特别多，好像有四五百个，表姐和我经过熟人联系，找到了一家首饰厂上班，当画漆工，就是生产夹在头上的那种头饰。

我们负责画漆，刚画的时候，不会画，画得不好也不快，老板娘就骂我们俩。她说如果明天还画得这样差的话就走人。

那时候走得那么远，人生地不熟的，我们特别怕失去这份工作，就认认真真地画，后来越画越好，也越画越快了。

但是我们画得那么辛苦，画价却很低，画一个才几分钱。

上班时间又长，中午只有一个小时休息吃饭，晚上12点钟下班，第二天早上7点钟又上班。

干了一个月，表姐我俩一共才领了四百多元。

我觉得这工作太累了，我有个堂姐家芬嫁到浙江温州龙港镇，我问了厂里到温州所需的车费，我估计够了后，就和表姐告别去了温州。

.....

<<"好女人"的建构>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>