

图书基本信息

书名：<<体育赛事电视公用信号制作标准指南>>

13位ISBN编号：9787811270129

10位ISBN编号：7811270129

出版时间：2007-8

出版时间：传媒大学（原北广学院）

作者：杨斌

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《标准指南》，是中国电视人借鉴国际通行制作理念和操作模式，重点结合2000年悉尼奥运会和2004年雅典奥运会赛事公用信号制作标准，经过国内外近千场大型体育赛事公用信号制作的考验和实践，归纳并提升属于我们自己的、面向2008年北京奥运会赛事公用信号制作的标准体系。

需要说明的是，《标准指南》课题组的主体由中央电视台体育节目中心的六个项目的导演和中国传媒大学的六个研究生组成。

导演们长于体育转播的经验，短于理性的归纳和总结；研究生们长于文字的整理，短于对信号制作专业的理解和体育项目的深入了解。

有关足球、篮球、排球、乒乓球、羽毛球、网球的电视信号制作的相关技术和岗位的标准。

每个项目分别由比赛项目介绍、人员岗位职责、工作流程、案例分析，以及音频部分组成。

本书是中央电视台和中国传媒大学联合撰写，具有一定的权威性和可操作性。

作者简介

杨斌，中央电视台体育频道负责赛事的副总监、主任记者，中国电视协会会员，曾任中央电视台体育竞赛部主任、第21届世界大学生运动会电视委员会节目处处长、中央电视台体育节目中心副主任，1981年、1982年获全国好新闻奖，1991年参与创办并负责策划全国首个体育杂志性栏目《体育大世界》，1992年以来，参与历届亚运会、世界杯足球赛、夏季和冬季奥运会、残奥会报道的策划与组织，2005年参与《体育赛事电视公用信号制作标准研究》部分校审。

书籍目录

绪论 第一部分 视频 第1章 足球 第一节 项目介绍 第二节 人员岗位职责 第三节 工作流程 第四节 案例分析 第2章 篮球 第一节 项目介绍 第二节 人员岗位职责 第三节 工作流程 第四节 案例分析 第3章 排球 第一节 项目介绍 第二节 人员岗位职责 第三节 工作流程 第四节 案例分析 第4章 乒乓球 第一节 项目介绍 第二节 人员岗位职责 第三节 工作流程 第四节 案例分析 第5章 羽毛球 第一节 项目介绍 第二节 人员岗位职责 第三节 工作流程 第四节 案例分析 第6章 网球 第一节 项目介绍 第二节 人员岗位职责 第三节 工作流程 第四节 案例分析 第二部分 音频参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>