第一图书网, tushu007.com

<<嬗变的新闻>>

图书基本信息

书名：<<嬗变的新闻>>

13位ISBN编号：9787811277906

10位ISBN编号：7811277905

出版时间：2009-12

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：王辰瑶

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<嬗变的新闻>>

内容概要

本书涉及的是我国最近六十年来社会精神生活的一个方面——新闻。
它像一支体温计，灵敏地度量出六十年来我国社会意识形态的常温或高烧；还有各种人的情感：呐喊、悲愤、激昂、和谐、希冀，各种人间喜剧、悲剧和闹剧；它以不同的表达方式，公开的或隐晦的，正面的或反面的，幽默的或无奈的，乐观的或理想的，日复一日地展现着，消逝着。
在中国现有的新闻体制下，新闻报道的方式和内容，甚至词句的变动，都是社会变迁最敏感的征兆。在经历过这段历史的人们面前解剖这只小麻雀，相当于再次经历这段历史，但这次不再茫然，而是一种理智的对社会和生活真谛的解读。

第一图书网, tushu007.com

<<嬗变的新闻>>

作者简介

王辰瑶，1980年生，安徽人。
毕业于中国人民大学新闻学院，获博士学位。
2007年起，在北京大学新闻与传播学院任教，主讲《新闻学概论》、《新闻理论研究》、《新闻名篇选读》等课程。
近年来发表新闻学术论文二十余篇，合著一部。

第一图书网, tushu007.com

<<嬗变的新闻>>

书籍目录

序：让历史告诉未来……第1章 引论：作为社会历史现象的新闻　1.1 换一种角度看新闻　1.2 从叙述到新闻叙述　1.3 症候阅读：一种新闻文本解读方法　1.4 新闻经典的意义与变化　1.5 小结第2章 新闻叙述选择的嬗变　2.1 谁为“典型”？
——典型报道的兴起、困境与转型　2.2 建构“知识分子”：从政策导向到结构转型　2.3“雷锋”——一个精神符号的演变　2.4 小结第3章 新闻叙述主题的嬗变　3.1“结婚”新闻主题中“公私”观念的改变　3.2 体育比赛报道主题与意识形态的变化　3.3 领导人活动报道主题中“神性”的消退　3.4 小结第4章 新闻叙述逻辑的嬗变　4.1 成就报道中的“推动力”　4.2 英模报道中的“动机”　4.3 灾害报道中的“归因”与“应对”　4.4 小结第5章 新闻叙述方式的嬗变　5.1 媒体“叙述转换”方式的变化　5.2 媒体“评价”方式的变化　5.3 小结第6章 新闻叙述风格的嬗变　6.1 理想化的叙述风格　6.2 非理性的叙述风格　6.3 抒情与思辨的叙述风格　6.4 平衡与趣味的叙述风格　6.5 小结第7章 新闻叙述六十年　7.1 新闻叙述的结构性变化　7.2 错综复杂的社会动因　7.3 未完成的范式转换：对新闻叙述变化的历史解读参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

<<嬗变的新闻>>

章节摘录

王岳川在谈及传统文艺理论时曾说：“传统美学和文艺理论认为，文艺理论研究或者文艺批评的目的在于，找到一种正确的审美判断价值标准去衡量艺术作品的价值之所在。
……人们需要通过公认的具有审美价值的艺术品的陶冶，形成一定的审美艺术判断力。
然后，人们按照一定的审美标准对新的艺术品进行新的审美判断，形成一种似乎统一的作品价值定论。
因而，对确定性的渴望和追求，对不确定性的拒斥，成了传统美学和文艺批评的真实写照。
……”　　把这一段话用来形容传统新闻理论的特质似乎也并无不可。
传统新闻理论，亦是在追求一种“确定的”、“正确的”标准来衡量新闻。
传统新闻理论之所以追求一种以新闻媒介为中心的、确定不变的、自足的标准，其前提是把新闻视为一种对纯粹的事实进行描述的职业性活动，而这正是本研究所反对的。
这种说法至少在两个方面把问题简单化了。
首先，纯粹的事实变动并不多见。
在新闻实践中，最经常处理的是那些渗透着各种价值判断的、复杂的人类活动；其次，这种说法也把新闻对事实的描述看得过于简单。
传统新闻理论往往对新闻生产与其他社会机制的紧密的互动关系视而不见，仅仅满足于在一个狭小的领域里表达对新闻操作的自信。
正因如此，建立在这一基础之上的传统新闻理论很难处理理论与现实的关系，而不得不一次又一次地面对“新闻无学”论的挑战。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

王辰瑶写的《嬗变的新闻》，是一本成功的著作。
它涉及我国最近六十年来社会精神生活的一个方面——新闻。
在中国现有的新闻体制下，新闻报道的方式和内容，甚至词句的变动，都是社会变迁最敏感的征兆。
在经历过这段历史的人们面前解剖这只小麻雀，相当于再次经历这段历史，但这次不再茫然，而是一种理智的对社会和生活真谛的解读。

——陈力丹　中国人民大学新闻学院教授

打通史、论的“楚河汉界”，潜行在新闻报道“文本”背后的历史长河，作者以丝丝入扣的逻辑力量，揭示了新闻叙述结构性的嬗变之谜。
读完此书，相信你会和我一样，享受了一次对六十年中国新闻报道史别开生面的梳理，感受到峰回路转的喜悦，顿开茅塞的酣畅。

——徐泓　北京大学新闻与传播学院教授

作者自谦著书犹如“游泳”，而从游泳爱好者角度看，其中则又包含着各种寻常奇崛的况味——单调重复中的愉悦、天人合一时的忘我、仰观宇宙之大俯察品类之盛的阵阵悸动，以及出水之际其喜洋洋的轻松快慰等，当然还少不了某一时段难有超越与突破的无奈与焦灼。
无论如何，作为当年的“教练”之一和当下的同好，看着她“扑腾上岸”不能不特别地鼓掌道贺。

——李彬　清华大学新闻与传播学院教授

第一图书网, tushu007.com

<<嬗变的新闻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com