

<<走进艺术院校之门>>

图书基本信息

书名：<<走进艺术院校之门>>

13位ISBN编号：9787811278163

10位ISBN编号：7811278162

出版时间：2010-1

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：王月民，宋素丽，等编

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进艺术院校之门>>

内容概要

最真实的艺考亲历（20位艺考成功者亲历故事）；最权威的艺考观点（9位艺考一线教师指点迷津）；最实用的艺考技巧（5大艺考难关一一击破）。

<<走进艺术院校之门>>

书籍目录

第一篇 全国知名艺术高校荟萃中国传媒大学北京电影学院中央戏剧学院北京师范大学浙江传媒学院解放军艺术学院西北大学南京艺术学院上海大学第二篇 优秀考生的艺考亲历故事之一 梦想，与漫天雪花共同起舞故事之二 艺考呵，我金戈铁马的记忆故事之三 那年冬天，最美的回忆故事之四 和影像一起出走故事之五 “坎坷”的坦途故事之六 画笔下的视觉盛宴故事之七 一波三折终圆电编梦故事之八 中间地带的幸福生活故事之九 艺考，见证了我的成长故事之十 幸运的理想主义者故事之十一 掌门故事之十二 写的姿态故事之十三 找自己故事之十四 生活在影像的世界里故事之十五 一切都是上帝的安排故事之十六 向前向前向前故事之十七 梦想照进现实故事之十八 表演是一种源自内心的幸福故事之十九 未名湖畔诗且舞故事之二十 小衣服，大世界第三篇 九位艺术教师的艺考观点播音与主持专业的艺考提示为银幕写作艺考流程及应对策略如何写就一篇高质量的影评艺考要点简析我想对艺考生说的几句话电视编导专业的备考要点扎实的人文基础和敏锐的艺术感觉制片管理的考试特点第四篇 艺考五大难关的突破第一关：心理关第二关：面试关第三关：语言关第四关：创意关第五关：写作关附录：《我的艺考故事》（光盘采访实录）

<<走进艺术院校之门>>

章节摘录

美术学（美术方向）以培养文化素质高、专业能力强的研究型美术人才、艺术设计人才为目标；坚持文化与专业并重、理论与实践并重，注重培养学生掌握美术学、设计艺术学的基本理论、基本知识和基本技能，为各类企事业单位、各级学校 and 艺术机构、设计机构提供能从事美术、艺术设计教学、创作、研究等工作的高级人才。

主要专业课程有：中外美术史、素描、色彩、中国画、油画、造型原本研究与实验、美术教育学、构图与创作、专业考察、媒体艺术、美术学专家讲座等。

美术学（书法方向）依托北京师范大学悠久的书法教育历史和传统，秉承启功先生的学术精神与艺术精神，在国内外享有较高声誉。

本方向致力于培养具有良好人文底蕴与书法艺术修养的高级人才。

注重深入艺术传统，汲取前人学术智慧，涵养情性，领会经典，培养创造力。

学生毕业后可在教育部门、行政部门、编辑出版部门、文博部门等企事业单位中任职。

主干课程有：书法概论、书法史、古代书论、真行草篆隶技法和实践、汉字学、古代汉语、文艺美学、篆刻学、电脑美术等。

<<走进艺术院校之门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>