

<<《左传》女性研究>>

图书基本信息

书名：<<《左传》女性研究>>

13位ISBN编号：9787811292893

10位ISBN编号：7811292890

出版时间：2010-9

出版时间：黑龙江大学出版社有限责任公司

作者：高方

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《左传》女性研究>>

内容概要

本书以《左传》笔墨与春秋女性的人生经纬为入口，探查了《三礼》中不平等的性别印记，《周易》“天尊地卑”体系下的“乾”与“坤”和孔子学说女性态度对《左传》叙事产生的完全以“礼”为标准的道德判断，并以《左传》女性纪年检讨和个案论要为基础，探求《左传》女性的人性诉求与性别角色之间礼法冲撞的必然因由。

<<《左传》女性研究>>

作者简介

高方，女，1972年12月生于黑龙江省哈尔滨市。
绥化学院文学与传媒学院副教授，文学博士。
黑龙江省文学评论专业委员会委员，黑龙江省作家协会会员。
曾在《红楼梦学刊》、《名作欣赏》、《世界华文文学论坛》、《黑龙江高教研究》等处发表学术论文30余篇，出版《汉语散文说略》、《心灵的旁证》（合著）、《生命的文学完成》等理论著作5部，多次获得黑龙江省社会科学优秀研究成果奖、黑龙江省优秀教学成果奖等奖励。

<<《左传》女性研究>>

书籍目录

引言第一章 《左传》笔墨与春秋女性的人生经纬 第一节 《左传》女性：作为一种现实存在 第二节 《左传》女性：身在特殊的历史时段 第三节 《左传》女性：别样的文本启迪第二章 文化典籍与春秋礼制屏蔽下的女性观照 第一节 《三礼》：不平等的性别印记 第二节 《周易》：“天尊地卑”体系下的“乾”与“坤” 第三节 孔子学说：对《左传》叙事产生影响的女性态度 第四节 《左传》行文：完全以“礼”为标准的道德判断 第五节 先秦诸典：“孝”概念下母亲的无性别状态第三章 《左传》女性个案论要 第一节 武姜：春秋第一战的缔造者 第二节 庄姜：“六礼”婚俗的见证 第三节 文姜：《左传》用墨最多的女子 第四节 息妫：从“息夫人”到“楚夫人” 第五节 骊姬：一个做错了事的母亲 第六节 怀嬴：尊严至上的个性女子 第七节 许穆夫人：永远的女儿，永远的《载驰》 第八节 夏姬：“淫妇”之名的背后 第九节 定姜：享有玉德的母仪者 第十节 南子：直面孔子的佳人第四章 人性诉求与性别角色的礼法冲撞 第一节 婚姻：从政治交易到“非礼”抗争 第二节 爱情：从礼法防范到情不自禁 第三节 性：从“敦伦”到寡居女子的性宣泄 第四节 政治：从阴谋与母权到女性政治家附录（一）《左传》女性纪年检讨（隐公—文公）（二）《左传》女性纪年检讨（宣公—哀公）结语主要参考书目后记

<< 《左传》女性研究 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>