

<<文化悖论与现代性批判>>

图书基本信息

书名：<<文化悖论与现代性批判>>

13位ISBN编号：9787811293692

10位ISBN编号：7811293692

出版时间：2011-4

出版时间：黑龙江大学出版社有限责任公司

作者：孙建茵 著

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化悖论与现代性批判>>

内容概要

孙建茵所著的《文化悖论与现代性批判——马尔库什文化批判理论研究》以东欧新马克思主义哲学家、布达佩斯学派的代表人乔治·马尔库什为研究对象，展示了他观点鲜明、视角独特的现代性文化批判理论。

马尔库什认为，“悖论”是现代性文化的独特表征、存在机制，并为现代性文化的发展提供了动力因素。

基于这种理解，马尔库什围绕着文化理论中的基础与上层建筑概念、意识形态理论及范式理论，逐一展开了批判性分析。

通过主张对因果思维的打破、对文化特殊性的关注和对文化多样性的维护最终为现代性文化指明了出路，即利用多元文化提供的批判视角不断进行自我反思，从而避免陷入单一化的文化危机。

<<文化悖论与现代性批判>>

书籍目录

总序全面开启国外马克思主义研究的一个新领域

序现代性高级文化的困境

导论

第一章马尔库什批判理论的文化语境及思想背景

第一节文化语境：现代性批判的文化视角

第二节思想资源：马克思的文化现代性批判底蕴

第三节理论影响：20世纪新马克思主义的批判理论

第二章马尔库什的现代性文化批判与总体思路的提出

第一节马尔库什对现代性文化概念的阐述

第二节马尔库什对现代性文化悖论的理解

第三节马尔库什现代性文化批判的基本内涵及意义

第三章马尔库什的基础与上层建筑隐喻批判及对因果决定思维的打破

第一节马克思主义文化理论的框架

第二节西方马克思主义对于隐喻理论的研究

第三节马尔库什对基础与上层建筑隐喻的批判

第四节对因果思维的打破及马尔库什隐喻批判的意义

第四章马尔库什的意识形态批判及对文化特殊性的关注

第一节马克思主义的意识形态理论沿革

第二节马尔库什的意识形态批判理论

第三节对文化特殊性的关注及马尔库什意识形态批判的意义

第五章马尔库什的范式批判与对文化多样性的维护

第一节两种哲学转向及范式理论的提出

第二节马尔库什对语言范式的批判

第三节马克思主义的激进化与批判理论的有效性

第四节现代性文化的出路及马尔库什范式批判的意义

结语

附录马尔库什生平著作年表

参考文献

后记

<<文化悖论与现代性批判>>

编辑推荐

为了充分展示马尔库什的理论全貌，孙建茵所著的《文化悖论与现代性批判——马尔库什文化批判理论研究》选取了马尔库什最近三十年围绕现代性文化问题写作的两部英文著作和一部未出版的专著手稿(暂定名为《马克思主义与文化问题》)以及七篇英文论文作为研究的基础。

选题从马尔库什理论所一贯秉持的“批判”立场切入，目的在于对马尔库什的现代性文化批判理论予以全方位的观照，以他相关的批判主题为线索，力图进行一种立体、贯通式的把握，以展示其围绕现代性文化所建构的理论体系。

<<文化悖论与现代性批判>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>