

<<文学写作与诗性空间>>

图书基本信息

书名：<<文学写作与诗性空间>>

13位ISBN编号：9787811295344

10位ISBN编号：7811295342

出版时间：2012-12

出版时间：黑龙江大学出版社有限责任公司

作者：邢海珍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学写作与诗性空间>>

### 作者简介

邢海珍，1950年出生，黑龙江海伦人。

绥化学院文学与传媒学院教授，中国作家协会会员。

文学创作以诗歌为主，兼及评论和理论研究。

出版诗集《远距离微笑》，文论著作《诗意的美质追寻》、《中国新诗三剑客》等数种。  
曾获黑龙江省文艺奖。

## <<文学写作与诗性空间>>

### 书籍目录

文学写作的心性文学写作的“理性”形态文学想象的空间性文学的情感流程文学诗意的范畴界定诗意是文学的本质因素文学诗意的结构类型大学写作的尴尬身份与教学突破大学写作教学中的“真诚”价值向度新诗的艺术走向新诗“形成”及多元并存空间进入“写作时代”的中国新诗走向世界与返归故乡新诗的白话之维灵魂与血统自信、“长度”与灵动性语言的造化之功意识形态的疏离与诗的个人化外物的心灵化仰望诗的星空罗门与《麦坚利堡》李琦的人生咏唱舒婷的《思念》与《神女峰》叶文福凛然而悠远的浩叹林柏松的生命悲歌董培伦的爱情书写后记

## <<文学写作与诗性空间>>

### 编辑推荐

邢海珍是蜚声海内的诗歌理论家，先后出版过《诗在灵魂高处》《诗意的美质追寻》《生命在风雪中——梁南论》《中国新诗三剑客》《诗的朝圣之路·李松涛论》《文学传统批评》等批评专著，曾发表诗歌理论文章150余篇。

《文学写作与诗性空间——邢海珍诗学论集》一书则大致浓缩了邢海珍这些年来学术努力的三个基本向度：基础理论，诗艺探究，诗人评介。

<<文学写作与诗性空间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>