

<<女孩的金秋>>

图书基本信息

书名：<<女孩的金秋>>

13位ISBN编号：9787811325591

10位ISBN编号：7811325594

出版时间：2009-5

出版时间：江西高校出版社

作者：阎耀明

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女孩的金秋>>

前言

这套《青少年素质读本·中国小小说50强》丛书精选了当今中国小小说界最具实力的50位作家，每人一部共50本书，所选作品也大都这些作家的代表性作品。在即将付梓之际，出版者嘱余以序之，时间紧迫，惜不能将书稿一一细读，只能杂谈一点感受以求教于方家。

对中国小小说的发展和小小小说作家的创作我一直比较关注。这套丛书中有不少作家我是认识的，许多作家的作品我也拜读过，印象深刻。其中不少作家的作品深深影响了中国青少年阅读近三十年，相当多的作品入选小学、中学、大学语文教材乃至国外的中文教材。

还有的作品成为了中考、高考、研究生入学考试的试题。国内不少知名的刊物如《读者》《青年文摘》《青年博览》等也都曾转载过其中的篇章。

小小说近十几年发展很快，已经形成了一个不容忽视的文学现象。当前我们全国有一大批小小小说作家，更多的、难以计数的读者则是它的忠实拥趸。许多小小小说作家数十年如一日，潜心于这种文体的创作，正因了他们的不懈努力。才形成了如此纷繁茂盛绚丽多姿的小小说格局。很欣慰这套丛书基本上囊括了中国最优秀的小小说作家和他们的作品，不敢说没有遗珠之憾，但“鱼目混珠”肯定是没有的。通过这套丛书，读者可以窥望小小小说作家们抱玉握珠的才华，可以领略当今中国小小说异彩纷呈的世界。

题旨深度的开掘、情感魅力的展示、艺术表达的精妙和难舍难弃的吸引力，从来就是小说家们追求的境界。

而小小小说，它独特的文体，对这一境界的实现规定了独特的美学要求。小小小说的巨匠们，是“带着镣铐跳舞”的大师，尺幅之间，可窥千里，一颦一笑，堪叹人生。无论是题材的选择，还是角度的切入，是意境的营造，还是语言的特色，都与中长篇小说大异其趣。我很高兴小小小说写家们都已参透堂奥，他们的思考与追求，也就有了很高的自觉性。其成果斐然，自是题中应有之义。

尽管小小小说写好殊为不易，但相对来说，还是比较适合青少年阅读与学习的文体。短短一两千字内，用精准的文字讲述一个引人入胜、相对完整的故事，好看、好读、好玩，颇符合青少年的阅读心理和阅读习惯。

小小小说无论写人绘景状物，还是记叙抒情议论，诸多写作手法或技巧的运用。

很能锻炼、考验习作者的想象力和文字功底。

由此，这套丛书的定位——青少年素质读本，其良苦用心就显而易见了。

在文化阅读市场普遍比较浮躁的当今，出版者能够静下心来，专注地为青少年学子编辑一套适合他们阅读的丛书，这是令人钦佩的。

看得出，让青少年读好书，读有益于他们成长的书，是这家出版社的良苦用心。

《青少年素质读本·中国小小说50强》的出版，在力争打造青少年及大众阅读出版的一个新标杆。

我相信，通过这套精心编选出版的丛书，将可能为中国青少年整体素质的提高做出一点贡献；同时也希望通过这套丛书，能培育出更多热爱文学热爱小小小说的青少年读者和作者，因为中国文学的未来最终是属于他们的。

<<女孩的金秋>>

内容概要

《女孩的金秋》是系列丛书中的一本，这套《青少年素质读本·中国小小说50强》丛书精选了当今中国小小说界最具实力的50位作家，每人一部共50本书，所选作品也大都这些作家的代表性作品。

在即将付梓之际，出版者嘱余以序之，时间紧迫，惜不能将书稿一一细读，只能杂谈一点感受以求教于方家。

对中国小小说的发展和小小小说作家的创作我一直比较关注。

这套丛书中有不少作家我是认识的，许多作家的作品我也拜读过，印象深刻。

其中不少作家的作品深深影响了中国青少年阅读近三十年，相当多的作品入选小学、中学、大学语文教材乃至国外的中文教材。

还有的作品成为了中考、高考、研究生入学考试的试题。

国内不少知名的刊物如《读者》《青年文摘》《青年博览》等也都曾转载过其中的篇章。

小小说近十几年发展很快，已经形成了一个不容忽视的文学现象。

当前我们全国有一大批小小小说作家，更多的、难以计数的读者则是它的忠实拥趸。

许多小小小说作家数十年如一日，潜心于这种文体的创作，正因了他们的不懈努力，才形成了如此纷繁茂盛绚丽多姿的小小说格局。

很欣慰这套丛书基本上囊括了中国最优秀的小小说作家和他们的作品，不敢说没有遗珠之憾，但“鱼目混珠”肯定是没有的。

通过这套丛书，读者可以窥望小小小说作家们抱玉握珠的才华，可以领略当今中国小小说异彩纷呈的世界。

<<女孩的金秋>>

作者简介

阎耀明，辽宁省作家协会会员，辽宁省作家协会签约作家，辽宁省儿童文学学会理事。
现任辽宁省葫芦岛市政协人口资源环境委员会主任。

至今已在全国百余种文学期刊发表小说百余万字。

其中有近百篇小小说被《小小说选刊》《微型小说选刊》等多种报刊和选本转载和收录。

有作品入选《中国小小说300篇》《中国年度最佳小小说》等多个选本，有作品被拍摄成电视散文播出。

多次获奖，其中小小说《女孩的金秋》荣获第八届冰心儿童文学新作奖，《送别》《鞋》分别荣获全国小小说佳作奖。

已出版短篇小说集《到天堂走一趟》。

<<女孩的金秋>>

书籍目录

女孩的金秋重逢的意义儿童节快乐故人旧事芽棋王瘸子天外来客朋友矮子卖水家长会乞丐冷风在大街上穿过孩子红纱巾画轻轻滑过滋味大龙虾飞翔的凉粉牛今晚大家都很高兴劳动相逢是首歌猫事走高桥前面，灯火一片亮丽戒烟家诗送别雨为谁而落故事里的事左撇子清风图黑手帕怪人月季手心里的女人红与梅黑色幽默身份证馒头五叔鞋兵的故事不买车票的小女孩相遇过节辽西旧事去机场的路玩笑永远的麦子温暖乞丐哲学红裙子酒赌枕潮居士第二十一层崖连雨天立春雨水惊蛰春分清 明谷雨立夏小满芒种夏至小暑大暑立秋处暑白露秋分寒露霜降立冬小雪大雪冬至小寒大寒

<<女孩的金秋>>

章节摘录

女孩的金秋 女孩的心有些慌。

女孩就深深地吸了口气，挺起了胸，把目光放得长长的，一从起起伏伏的山脊上扫过去。扫过去，女孩就闻到了一股秋天的气味，开始时很淡，一丝一缕地钻进鼻孔。但后来游过来一些很轻很柔的风，将那种气味泼在女孩的身上、脸上，拥得满怀。

女孩好激动，又深深地吸了口气。

可是还是慌。

山里的秋天来得早，爹正猫着腰，一下一下地舞动着手里的弯镰，割玉米。

爹的动作看上去有些变形，步子也迈得很夸张，不太像庄稼人。

平时爹可不是这样的，爹是远近闻名的侍弄庄稼的好手。

女孩知道，爹的心里有事。

自己的心不是还慌着吗？

女孩的目光终于停在了村边那棵不知道有多大年纪的老榆树上，停在了挂在老榆树上的那块白白亮亮的铁板上。

女孩看到，在老榆树的后面，是一排崭新的瓦房，红砖白瓦在秋阳的照映下像画儿一样漂亮。

明天，就是明天，那块铁板就将发出丁丁当当的声音了。

难怪心这么慌呢。

女孩见爹已经把玉米快割完了，就赶紧伸手，把黄澄澄的玉米堆起来，堆在自己的脚边。

满满一袋子玉米，爹轻轻地“嘿”一声，就扛上了肩。

女孩知道，爹高兴着呢。

不光爹高兴，女孩也高兴着呢，要不，心为什么慌呢？

夕阳金水一样在山坡上流淌，女孩踩着爹的影子，往山坡下走。

女孩听到爹正发出很厚实的喘息声，就说：“爹，歇一会儿？”

爹没有说话，步子迈得很有力量。

女孩看得出来，爹真的高兴呢。

老榆树一晃一晃地晃了眼前，女孩站了下来。

女孩看那块挂着的铁板。

铁板很厚实，白白亮亮的。

要是敲一敲，它发出的声音一定很好听，女孩想。

想完了，女孩就伸手摸了摸，铁板很坚硬，凉丝丝的。

女孩还闻到了一种味儿，一种女孩从没有闻过的气味儿，女孩知道这是铁板的气味。

她发现铁板的气味比刚才在地里闻到的秋天的气味还好闻。

女孩就仰起头，伸出粉红的舌头，在铁板上舔了舔。

舔了舔，女孩就激动得跺了一下脚。

原来铁板的味道这么好，有点腥，又有点甜。

女孩好激动，独自咯咯地笑了几声。

在老榆树后的瓦房山墙上，挂着一个白色的木牌，上面有四个红红的字：希望小学。

明天，我就要在这里读书了，女孩想。

听爹说，这是山里第一次有了小学，是一位城里的伯伯出资兴建的。

学校的老师也是城里来的。

爹还叮嘱她要好好学习，将来长大了好做大事情。

难怪心慌呢，是高兴的。

明天就要上学了，能不高兴么？

爹已经走远了，女孩又望了一眼那白色的木牌，向爹的背影追去。

娘已经把饭菜都做好了，但女孩并不急着吃，因为她看到娘已经把她的书包准备好了。书包是娘用各种颜色的碎布片拼成的，竟咋看咋漂亮。

<<女孩的金秋>>

崭新的本子和一端带橡皮头的铅笔是爹让常跑县城做生意的二顺为她买来的，文具盒是爹从乡卫生院要来的装药水的硬纸盒。

女孩把自己的东西一样样地摆出来，抬头看爹和娘。

爹和娘都默不作声，看着她。

女孩把铅笔递给爹。

爹拿起镰刀，开始削铅笔。

但女孩看到爹的手一直在抖。

镰刀是爹的心爱之物，爹使镰刀就像使筷子一样熟练，可今天怎么了？

爹看了女孩一眼，似乎想笑一笑，但没有笑出来。

他屏住呼吸，更加用力地削铅笔。

爹削铅笔的动作很吃力，比割一车玉米还要吃力。

女孩还没有看清楚，爹的手就被割出一个口子，血很快涌了出来。

女孩轻轻地“呀”一声，要上前看。

但爹制止了她，爹坚持把铅笔削完。

伤口上流出不少血，爹的手指红红的。

女孩抓住爹的手，问：“痛吗？”

“但女孩还没等爹回答，就发现爹的眼睛里盈满了泪水。

女孩的心怦然一动，她轻轻地叫：“爹。

”声音颤颤的。

重逢的意义 这里与喧闹的城市一河之隔。

这里有开阔而肥沃的土地，有清新的空气，排列整齐的日光温室塑料大棚点缀其中，弥漫着浓郁的乡土气息。

能在这里安身，刘哲十分满足。

刘哲没有腿，在一次围歼拒捕歹徒的战斗中，他的双腿被歹徒击中了。

他曾靠自己的智慧和胆略侦破过无数起案件，抓住过许多凶残的罪犯，但他对这些成绩只字不提，并且拒绝了授予三等功和两室一厅住房的奖励，他不想要任何荣誉，只想到这个位于城郊的小村里，与母亲一起安安静静地生活。

一些青菜装在一袋塑料方便袋里，静静地躺在门边。

是早晨开门后母亲首先发现的。

谁放的呢？

刘哲想了好一阵也没有结果。

每天早上，都有一袋新鲜青菜静静地躺在门边，足够他们母子俩吃的。

母亲可以不用买菜了。

但刘哲觉得，他有必要把事情搞清楚。

他决定明天凌晨起床，再来一次“蹲坑”，侦察一下。

太阳快落山时，一位小女孩来找刘哲，“我爸爸今天过生日，请您过去一起吃晚饭。

”小女孩指了指后面的一座房子，“叔叔快走吧，我爸爸把饭菜都做好了。

”小女孩推着轮椅走进了那个宽敞的院子，男主人帮助刘哲把轮椅摇到了屋里。

两个人相对而坐，桌上，是散着香气的菜肴，还有酒。

刘哲开始打量这位请他吃饭的人。

“菜是我送的。

”男人垂着头，“今后你吃菜都由我负责了。

我种菜施的是农家肥，没有污染，干净。

”“你是——”刘哲发现这个人很面熟。

“你的事报上登了，你搬来那天我就认出你了。

”男人接着说，“你抓的坏人太多了，所以认不出我了。

我是你曾经抓过的抢劫犯米羊。

<<女孩的金秋>>

”男人慢慢地抬起头。

刘哲点点头，“对，你是米羊。
你怎么会在这儿？”

”“我刚从狱里出来时，身无分文。
你给了我五十块钱。
当时我的脸，真比挨了一巴掌还难受。
我决定重新做人。

我承包了这里的蔬菜大棚，靠种菜我生活得很好。
”泪水很快盈满米羊的眼窝，“刘哲，没有你，很难想象我会有今天。

”刘哲心里一热。
他伸出手，叫了一声：“米羊！”

”两只手紧紧地握在了一起。
儿童节快乐 明天就是六一儿童节了，儿子不去幼儿园，放假一天。
红梅决定自己也休息一天。

红梅是公司里的业务尖子，每天上班她总是不停地忙这忙那，没有清闲的时候。
老总很放心，把许多重要的工作交给她去办。
红梅就经常感到身心疲惫，下班回到家，连饭都懒得去做。

儿子不去幼儿园，没地方送，把他一个人锁在家里又不放心。
红梅就是这时决定自己也请假休息一天，和孩子一起好好放松一下的。
媒体上经常有某公司职员由于过度劳累猝死的报道，让红梅很害怕。

于是她给部长刘哲打了个电话。
电话接通了，红梅意识到孩子没地方送这个理由不是特别充分，就顺嘴编了个理由：“我儿子感冒了，很重，高烧烧得厉害。

我得带他上医院，弄不好得住院治疗。
明天的工作不会受影响，我已经安排部里的小宋替我做了，请刘部长放心。

”刘哲说：“那好吧，把孩子照顾好。
不过你得被扣去50块钱哦。

”“公司规定很严格，红梅是职员，请假一天，要扣奖金50元。
而刘哲是部长，要是请假一天，将被扣掉80元，一点不含糊。
红梅不在乎50块钱，她只想放松一下自己，和儿子一起乐一天。

第二天一大早，红梅就带着儿子兴冲冲地出发了。
“我们去哪儿？”

”红梅笑嘻嘻地问儿子。
“游乐场！”

”儿子张嘴就来。
儿子最喜欢到游乐场玩了，坐单轨车、开碰碰车、蹦蹦跳跳床、打滑梯，都是儿子怎么也玩不够的游戏。

红梅真是放松了，儿子蹦蹦跳跳床时，她索性自己也跳了上去和儿子一起蹦，还一边蹦一边开心地又叫又笑，结果被管理员喊下来，挨了一顿训斥。

蹦蹦跳跳床是不允许大人上去蹦的。

开碰碰车时，红梅和儿子各自开了一辆碰碰车，她瞪着眼睛和儿子相撞，撞得两个人都忍不住大笑起来。

放松真好啊！
红梅不禁发出了一声感叹。

和儿子一起玩，红梅恍惚中感觉自己好像又回到了童年。
“下面我们玩什么？”

”红梅问儿子。

<<女孩的金秋>>

今天她准备一切听儿子的，让儿子带着她玩。

儿子想了想，叫：“坐单轨车！”

” 坐单轨车很有意思，两个人蹬着单轨车，可以在游乐场转一大圈，而且是在高空中游览，能俯瞰整个游乐场。

上了单轨车，红梅就和儿子一起踩脚踏板，单轨车开始前进。

儿子喊：“出发喽！”

” 红梅喊：“出发喽！”

” 两个人一起用力，单轨车驶向了空中。

真好啊！

红梅又一次发出感叹。

她远远地望着整个游乐场，心胸一下子开阔起来，真切地感受到了一种久违的惬意和轻松。

儿子大喊大叫，红梅也跟着大喊大叫。

他们还不时地冲迎面驶过来的另一条车道上的单轨车打招呼。

虽然大家不相识，但单轨车上基本都是大人带着孩子玩，打个招呼，有一种友好和亲切的感觉。

当红梅再次向迎面而来的单轨车扬手打招呼时，她一下子惊住了，脸上的笑容凝固着，手也僵僵地举着，放不下来。

那辆单轨车上，坐着的竟然是……刘哲！

<<女孩的金秋>>

媒体关注与评论

李国新的小小说朴实自然，富有生活气息，是从土地上生长而用农家肥未用化肥的瓜果。
湖北省作协副主席、《长江文艺》杂志社社长、总编 刘益喜

<<女孩的金秋>>

编辑推荐

《女孩的金秋》由阎耀明编写的一本小小说系列作品集，内容丰富，语言优美，可供广大文学爱好者欣赏。

阎耀明的小小说大都把笔触延伸到社会的最底层，在关注那些小人物的际遇和命运的同时，营造着一个具有他自己特色的文学空间。

<<女孩的金秋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>