第一图书网, tushu007.com

<<美术鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<美术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787811334494

10位ISBN编号：7811334496

出版时间：2009-8

出版时间：哈尔滨工程大学出版社

作者：李新平，成文光 编

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《美术鉴赏》是为了提高学生对各种门类艺术作品的分析鉴赏水平而特意组织相关院校的教师编写而成。
《美术鉴赏》按照不同门类的艺术创作特征分为十章。
前两章偏重理论叙述，后面的章节注重对不同艺术门类经典作品的分析鉴赏，分别介绍了中外经典的绘画艺术，雕塑艺术、建筑艺术、工艺美术与现代艺术设计等，旨在培养学生高尚的情操，使其领略艺术的真谛，体验和感悟美的情感。

书籍目录

第一章　美术鉴赏基础知识第一节　什么是美术鉴赏一、美术鉴赏的条件二、美术作品构成的主要因素三、美术鉴赏的功能和作用第二节　美术鉴赏的审美心理现象及过程一、美术鉴赏的审美心理现象二、美术鉴赏的审美心理过程第三节　美术鉴赏的主要方法一、分析鉴赏法二、比较鉴赏法三、社会学分析法第二章　绘画艺术的分类及发展概况第一节　绘画艺术的一般分类及审美特征一、绘画艺术的一般分类二、绘画艺术的审美特征第二节　中国绘画艺术的发展历程及特点一、中国绘画艺术的发展历程二、中国绘画艺术的特点第三节　西方绘画艺术的发展历程及特点一、西方绘画艺术的发展历程二、西方绘画艺术的特点第三章　中国绘画美术鉴赏第一节　中国绘画艺术的种类及其特点一、人物画二、山水画三、花鸟画第二节　中国古代绘画美术鉴赏一、先秦时期的绘画二、秦汉时期的绘画三、魏晋南北朝时期的绘画四、隋唐绘画五、五代十国、两宋的绘画六、元代绘画七、明清绘画第三节　中国近现代绘画美术鉴赏一、民国时期的代表画家二、新中国前期的绘画第四章　中国雕塑、建筑美术鉴赏第一节　中国古代雕塑美术鉴赏一、陵墓雕塑美术鉴赏二、宗教雕塑美术鉴赏三、玉雕美术鉴赏第二节　中国古代建筑美术鉴赏一、我国自然条件与古代建筑二、中国古代建筑发展概况三、中国古代建筑的特点第三节　中国近现代雕塑、建筑美术鉴赏一、中国近现代雕塑美术鉴赏二、中国近现代建筑美术鉴赏第五章　中国传统工艺美术作品鉴赏第一节　民俗艺术的风格特征第二节　中国民俗艺术的主要种类及其鉴赏一、年画二、风筝三、剪纸四、皮影五、泥塑第三节　中国传统工艺美术代表作品鉴赏一、陶瓷二、漆器三、金属工艺四、染织艺术五、家具第六章　西方古典绘画美术鉴赏第一节　西方古典绘画艺术发展概况及特点第二节　西方早期绘画艺术鉴赏一、美术起源--西方早期绘画艺术二、古代埃及的绘画艺术第三节　西方古典主义绘画美术鉴赏一、古代欧洲艺术的辉煌--古希腊绘画二、宗教的艺术--中世纪美术三、文艺复兴时期的绘画艺术四、激情绚丽的巴洛克艺术五、现实主义的荷兰画派六、法国的古典主义绘画七、浪漫主义的挑战八、客观自然的现实主义绘画九、俄国批判现实主义绘画第七章　西方现代绘画美术鉴赏第一节　西方现代绘画艺术的发展历程和特点一、西方现代绘画艺术的发展历程二、西方现代绘画艺术的特点第二节　印象主义和后印象主义绘画一、印象主义绘画二、超越印象主义的后印象主义第三节　20世纪上半叶的西方现代绘画美术鉴赏一、野兽派二、立体派三、未来派四、表现派五、达达派六、超现实主义七、风格派第四节　20世纪下半叶的西方现代绘画美术鉴赏一、抽象表现主义二、波普艺术三、欧普艺术四、观念艺术五、大地艺术六、超写实主义第五节　西方现代绘画艺术经典作品鉴赏一、《呐喊》二、《梦》三、《格尔尼卡》四、《城市的兴起》五、《红黄蓝的构成》六、其他第八章　西方雕塑美术鉴赏第一节　西方雕塑艺术发展概况及特点一、石器时代的雕塑二、古代雕塑艺术三、中世纪的雕塑艺术四、文艺复兴时期的雕塑艺术五、巴洛克和洛可可时期的雕塑艺术六、19世纪的雕塑艺术七、20世纪的雕塑艺术第二节　西方古代经典雕塑美术鉴赏一、古希腊的雕塑艺术二、古罗马的雕塑艺术三、中世纪的雕塑艺术四、文艺复兴时期的雕塑艺术五、十七八世纪的雕塑艺术第三节　西方近现代经典雕塑美术鉴赏一、罗丹二、马约尔三、布朗库西四、亨利摩尔五、贾科梅蒂第九章　西方建筑美术鉴赏第一节　西方建筑艺术发展概况第二节　西方古代建筑美术鉴赏一、古希腊的建筑艺术二、古罗马的建筑艺术三、拜占庭建筑的艺术风格四、哥特式建筑的风格五、巴洛克建筑的风格六、洛可可风格的建筑艺术第三节　西方现代建筑美术鉴赏一、19世纪建筑美术鉴赏二、20世纪建筑美术鉴赏第十章　现代艺术设计鉴赏第一节　现代艺术设计发展概况及特征一、现代艺术设计的产生与发展二、现代艺术设计的特征三、现代艺术设计的分类第二节　工业设计美术鉴赏一、工业设计的概念二、工业设计发展的基本历程三、工业设计的特点四、工业设计的分类五、西方当代工业设计发展状况第三节　视觉传达设计美术鉴赏一、视觉传达设计的概念二、视觉传达设计的分类三、视觉传达设计的领域第四节　环境设计美术鉴赏一、环境艺术设计的概念二、对环境艺术的理解三、环境艺术设计的类型第五节　现代艺术设计经典作品鉴赏一、KENZO POWER男香包装设计二、e-light095电脑用灯三、543 Broadway椅子参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com