

<<音乐鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<音乐鉴赏>>

13位ISBN编号：9787811348149

10位ISBN编号：7811348144

出版时间：2010-10

出版时间：对外经济贸易大学出版社

作者：吴文环，杨虹 主编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;音乐鉴赏&gt;&gt;

## 前言

艺术，是一个美好而高贵的字眼。  
色彩斑斓的艺术世界，浩渺无垠且神奇迷人。

历史学家斯宾格勒在《西方的没落》中发人深省地写道：“我们若是要研究所有的历史，我们必须先解答一个迄今未提出的问题：‘历史为谁而存在？’”

也许，现在我们也得提问：艺术为谁而存在？

艺术何为？

无疑，艺术是人所创造和人所独有的，也是为人而存在的。

德国伟大的诗人和美育家席勒曾经由衷赞美道：论勤奋你不及蜜蜂 / 论敏捷你更像一个蠕虫 / 论智慧你又低于高级的生物 / 可是人类啊！

你却独占艺术。

艺术是人所特有的，是人类有史以来不可分割的有机组成部分，它在人类的世世代代繁衍传承中一直占据着优先的地位。

多姿多彩的艺术世界是一个广阔的令人心驰神往的领域。

从我们“文质彬彬”的孔老夫子“闻韶乐而三月不知肉味”的沉醉忘我，从秦国善歌者秦青“扶节悲歌，声振林木，响遏行云”，从韩娥鬻歌假食，“余音绕梁栋，三日不绝一”的奇特效果，从张僧繇画龙点睛，神龙破壁而飞的神奇传说中……都不难窥豹一斑。

而从西班牙阿尔塔米拉洞穴中琳琅满目的原始壁画，到青海大通孙家寨出土的新石器时代生气勃勃的舞蹈纹彩陶盆，从记述一个完整的劳动过程的原始诗歌《弹歌》，到“诗、歌、舞”三位一体、“三人操牛尾，投足以歌八阕”的“葛天氏之乐”，从大气磅礴，以“命运之神在敲门”的“敲门声”而扣人心弦、动人心魄的《命运交响曲》，到以扭曲、变形和夸张的艺术手法深刻表达了人类良知与人类和平之美好愿望的《格尔尼卡》……形形色色、丰富多彩的艺术都始终表现并深化、凝定着人类的情感、经验和感觉世界。

## <<音乐鉴赏>>

### 内容概要

本书分中国器乐和西洋器乐；声乐及声乐基础知识；中西方歌剧和音乐剧的发展；流行音乐、影视音乐欣赏等部分，向读者提供了音乐欣赏的基本方法和范本。

本书既可以作为普通高等院校进行音乐艺术素质教育的教材和参考书，也可作为广大音乐爱好者进行音乐认知与陶；台兴趣的读物。

<<音乐鉴赏>>

书籍目录

第一篇 器乐 第一章 中国器乐 第一节 弦乐器 第二节 吹奏乐器 第三节 民乐合奏曲赏析 第二章 西洋器乐 第一节 西洋管弦乐器的分类及其特点 第二节 西洋器乐曲的基本体裁第二篇 西方音乐各个时期代表人物及其代表作赏析 第一章 巴洛克时期音乐 第一节 巴赫 第二节 亨德尔 第二章 古典主义时期音乐 第一节 海顿 第二节 莫扎特 第三节 贝多芬 第三章 浪漫主义时期音乐 第一节 舒伯特 第二节 肖邦 第三节 李斯特 第四节 柴可夫斯基 第五节 斯美塔那 .....第三篇 声乐鉴赏第四篇 现代流行音乐第五篇 影视音乐鉴赏参考书目后记

## &lt;&lt;音乐鉴赏&gt;&gt;

## 章节摘录

二、邓丽君 邓丽君（1953-1995年），生于中国台湾云林县褒忠乡田洋村，祖籍为河北邯郸大名县邓台村，是一位在华人社会具有一定影响力的台湾歌手，亦是20世纪后半叶最负盛名的华语和日语女歌手之一。

时至今日，中国的流行音乐其实已经走过了不太短的道路，近百年了，循着路上步履匆匆的足迹，你无法绕开这样一个名字——邓丽君。

许多年前，一代人被她的甜美歌声深深陶醉；许多年后，这一代人在她的歌声中迈向中年、老年。走在熙熙攘攘的大街上，邓丽君的歌不经意地从某家店铺飘进耳朵，你不由自主地停下脚步，恍若隔世地想起自己青涩的年代。

1963年，邓丽君参加中华电台黄梅调歌曲比赛，以一出《访英台》获得冠军。

1964年代表学校参加全县国语朗读比赛，获得第一名。

1966年参加金马奖唱片公司歌唱比赛，以《采红菱》夺得冠军。

1967年，自金陵女中休学加盟宇宙唱片公司，九月推出第一张唱片，正式以歌唱为职业。

1969年演出第一部电影《谢谢总经理》，同年演唱中视开播首档连续剧《晶晶》主题曲及主持中视《每日一星》节目，并应新加坡总统夫人邀请首度出国赴约做慈善义演。

1970年获白花油义卖“慈善皇后”荣誉，同年10月在港拍摄第二部电影《歌迷小姐》。

1973年与日本“宝丽多”机构签约赴日发展。

后来到香港演唱于“香港歌剧院”、“汉宫”及“珠城”。

1974年以《空港》一曲当选本年度最佳新人歌星奖。

1977年成为“香港第一届金唱片颁奖礼”第一位金唱片得主。

1978年个人大碟《邓丽君GRE (blog) ATESI、H: ITS》及《岛国之情歌——第三集》同时获香港第三届金唱片奖，并于日本以《东京夜景》获得“正顽张中赏”。

1979年“香港第四届金唱片颁奖礼”上，同时有三张大碟获白金唱片奖，另有两张大碟获金唱片奖。因种种原因，邓丽君黯然赴美进修日文、英文、生物及数学，四月首次在加拿大温哥华举行演唱会。

1980年荣获台湾金钟奖“最佳女歌星奖”。

进修期间邓丽君身在美国，然而其歌声却响遍神州大地，大江南北的民众为邓丽君歌声而醉倒。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>