

图书基本信息

书名：<<Classic小提琴演奏分级精选曲集（下册）>>

13位ISBN编号：9787811350289

10位ISBN编号：7811350289

出版时间：2008-9

出版时间：暨南大学出版社

作者：张国柱 著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《小提琴演奏分级精选曲集》分1~10级及演奏级共11个级别，是我会召集省内小提琴教学、演奏方面的专家，在第一版考级曲目的基础上，经过认真研讨、论证重新编辑而成。

本“曲集”的曲目更加广泛、丰富，更符合小提琴教学进度的规律。

对于广大的小提琴学习者、爱好者来说，它既是考级教材，又是一本很好的小提琴练习曲集。

小提琴的音色优美，表现力十分丰富，有乐器“皇后”的美誉。

但学琴却需要一个漫长而艰苦的过程，只有以科学的态度进行持之以恒地刻苦训练，才能演奏出动听的乐曲，体会到音乐的美妙。

愿每位学琴的孩子，在音乐的滋养中，更加健康茁壮地成长！

内容概要

《小提琴演奏分级精选曲集》分1~10级及演奏级共11个级别，是我会召集省内小提琴教学、演奏方面的专家，在第一版考级曲目的基础上，经过认真研讨、论证重新编辑而成。

本"曲集"的曲目更加广泛、丰富，更符合小提琴教学进度的规律。

对于广大的小提琴学习者、爱好者来说，它既是考级教材，又是一本很好的小提琴练习曲集。

小提琴的音色优美，表现力十分丰富，有乐器"皇后"的美誉。

但学琴却需要一个漫长而艰苦的过程，只有以科学的态度进行持之以恒地刻苦训练，才能演奏出动听的乐曲，体会到音乐的美妙。

愿每位学琴的孩子，在音乐的滋养中，更加健康茁壮地成长！

书籍目录

八级一、音阶与琶音二、练习曲1.克莱采练习曲第三十首2.克莱采练习曲第三十六首3.克莱采练习曲第三十七首4.克莱采练习曲第四十二首三、外国乐曲1.第二协奏曲第一乐章2.前奏与快板3.c大调第一协奏曲第一乐章4.G大调第三协奏曲第一乐章5.8大调第六协奏曲第一乐章四、中国乐曲1.伟大的北京2.思乡曲3.峨眉山月歌4.海滨音诗5.苏北之春九级一、双音音阶二、练习曲1.菲奥里洛练习曲第五首2.菲奥里洛练习曲第十首3.菲奥里洛练习曲第二十一首4.菲奥里洛练习曲第二十八首三、外国乐曲1.g小调协奏曲第一乐章2.f小调第二协奏曲第一乐章3.第二十二协奏曲第一乐章(带华彩)4.A大调第五协奏曲第一乐章(带华彩)5.d小调第四协奏曲第一乐章四、中国乐曲1.花儿为什么这样红2.黎家代表上北京3.春天舞曲4.“虾球”主题随想曲(小提琴改编谱)5.丰收渔歌十级一、双音音阶(请见九级)二、练习曲1.罗德随想曲第二首2.罗德随想曲第二十一首3.大顿特随想曲第二首4.大顿特随想曲第十四首三、外国乐曲1.西班牙交响曲第一乐章2.流浪者之歌3.d小调第二协奏曲第一乐章4.第三无伴奏组曲前奏曲5.e小调协奏曲第一乐章四、中国乐曲1.金色的炉台2.恩情3.我爱祖国的台湾岛(台湾民歌主题)4.第一回旋曲5.花儿备注:演奏级乐谱省略,仅提供曲目目录。

演奏级(分甲卷、乙卷两部分。

考生需演奏甲卷或乙卷全套曲目,不可交叉选曲。

甲卷(一)古典奏鸣曲(须带钢琴伴奏)e小调奏鸣曲第一、二乐章(二)技巧性乐曲谐谑曲与塔兰泰拉(三)在音乐会中常见的演奏乐曲哈瓦涅兹(四)标准协奏曲(即大型协奏曲)a小调协奏曲第一乐章乙卷(一)古典奏鸣曲(须带钢琴伴奏)D大调奏鸣曲第一、二乐章(二)技巧性乐曲无穷动(三)在音乐会中常见的演奏乐曲引子与塔兰泰(四)标准协奏曲(即大型协奏曲)b小调第三协奏曲第一乐章

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>