

<<艺术心理治疗的理论与实践>>

图书基本信息

书名：<<艺术心理治疗的理论与实践>>

13位ISBN编号：9787811355079

10位ISBN编号：7811355078

出版时间：2010-8

出版时间：暨南大学出版社

作者：邱鸿钟 编

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术心理治疗的理论与实践>>

内容概要

艺术心理治疗、艺术心理测量与评估是艺术和心理学相结合而产生的应用性技术，在心理咨询、心理治疗、精神康复和心理健康教育中发挥着独特的作用。

首先，我们需要明确的基本问题包括什么是艺术、艺术的基本属性、什么是艺术心理治疗、艺术治疗的基本条件、艺术治疗的主要应用领域、何谓艺术心理测量与评估，以及这些技术与其他心理咨询和心理治疗技术的区别。

本书分为文学篇、音乐篇、美术篇这三篇进行了介绍。

<<艺术心理治疗的理论与实践>>

书籍目录

绪论文学篇 文学治疗概述 阅读爱好对人格影响的研究 大学生阅读爱好类型与人格特质的相关性研究 女大学生阅读爱好与恋爱观、自我效能感的关系 阅读爱好与男性服刑人员情绪的相关性研究 交互式阅读治疗对服刑人员情绪的作用 古文阅读对在押服刑人员情绪的影响音乐篇 音乐治疗概述 音乐爱好对生活质量和人格影响的研究 音乐治疗对服刑人员情绪与行为影响的研究 团体音乐治疗对自愿戒毒人员情绪的影响 舞蹈练习对女性大学生心理健康影响的研究美术篇 美术治疗概述 绘画爱好对个体情绪影响的研究 绘画作品在单亲家庭儿童心理评估中运用的研究 房屋绘画测验与家庭环境量表的相关性分析 精神分裂症患者父母教养方式及家庭图的研究 抑郁症患者MMPI与房树人绘画特征的相关性研究 绘画团体治疗对青年海洛因依赖者情绪的影响 书法爱好对心理健康及生存质量的影响

<<艺术心理治疗的理论与实践>>

章节摘录

插图：(7) 有助于移风易俗，具有德育教化作用。

音乐教化功能建立在人的心理对音乐的旋律、音色、音高、音程等声学物理特性反应的基础之上。

古人早就发现“志微、嗷杀之音作，而民思忧；嗷谐、慢易、繁文、简节之音作，而民康乐。

粗厉、猛起、奋末、广贲之音作，而民刚毅；廉直、劲正、庄诚之音作，而民肃敬。

宽裕、肉好、顺成、和动之音作，而民慈爱；流辟、狄成、滌滥之音作，而民淫乱”。

因此，古代圣人创作音乐既要考虑人的情性、音律节奏的规则，还要权衡礼义规范，遵循五行的转换，使音乐能促进人生之气的和谐，从而达到“阳而不散，阴而不密，刚气不怒，柔气不慑，四畅交于中而发于外，皆安其位而不相夺”的目的。

四、艺术治疗的基本理论取向。

尽管艺术治疗的门类和形式可能相同，但指导实施艺术治疗的理论取向却大相径庭。

根据艺术治疗的发展历史和所依据的理论假设，大抵可以将艺术治疗的理论取向分为两种：(1) 艺术作品是一种潜意识的世界性语言。

人是一种符号动物，人以符号拥有世界。

人创造了语言、绘画、雕塑、音乐等各种符号形式，是唯一可以用符号开放内心世界，表达思想、意志与情感，实现人与人之间符号交流的动物；人类还是唯一能够运用符号积累知识经验，并运用符号对后代进行社会化教育，传递知识经验的动物；人创造了符号，但又对符号无比崇拜和敬畏，不良的文本符号不仅可以蒙骗人，伤害人，引发争斗，诱发消极情感，甚至可能导致精神疾病和死亡，因此人也是唯一会患语言疾病的动物。

此外，人还是追求符号的意义并愿为此献身，运用符号改造世界，通过符号的意义来医治灵魂的动物。

符号提升了人类，实现了人性，又约束和限制了人类的思想！

黑格尔说，“艺术并不是一种单纯的娱乐、效用或游戏的勾当，而是要把精神从有限世界的内容和形式的束缚中解放出来，要使绝对真理显现和寄托于感性现象，总之，要展现真理。

”“诗人因此能深入到精神内容意蕴的深处，把隐藏在那里的东西搜寻出来，带到意识的光辉里。

”这种艺术治疗取向偏重于对作品的人文意义、顿悟认知的真理和表达述说方式的阐释。

精神分析理论认为，艺术是人潜意识中压抑的性能量的一种投射和升华，艺术是作家的一种白日梦，是自由的幻想和虚构，可以满足任何不切实际的幻想，表达任何大胆的愿望。

<<艺术心理治疗的理论与实践>>

编辑推荐

《艺术心理治疗的理论与实践》：应用心理研究论丛

<<艺术心理治疗的理论与实践>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>