

<<新闻写作新编>>

图书基本信息

书名：<<新闻写作新编>>

13位ISBN编号：9787811357073

10位ISBN编号：7811357070

出版时间：2010-12

出版时间：暨南大学出版社

作者：郭光华

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新闻写作新编>>

### 内容概要

郭光华编著的《新闻写作新编》，试图立足于新媒体出现后的“媒介融合”写作这一新高，厘清一些基本原理，让读者掌握以不变应万变之能。

关注近年来新闻理论创新成果，努力运用新的理论去解释实践的创新，同时又对创新的实践加以提升以丰富理论。

结合大量的新闻写作案例，以宽容与开放的眼光接纳新闻实践的新成果，以利于读者掌握业界创新之动向。

书籍目录

第一章 新闻报道的基本要求与写作原则 第一节 新闻报道的基本要求 第二节 新闻报道的写作原则第二章 新闻报道中的信息选择 第一节 信息是新闻报道的核心 第二节 新闻写作中不同信息的选择 第三节 信息净化与信息组块 第四节 报道角度与信息选择第三章 新闻语言 第一节 新闻语言的含义和特点 第二节 新闻语言的基本要求第四章 新闻报道文体 第一节 新闻报道文体的内在规定性 第二节 新闻报道文体沿革 第三节 新闻报道文体类型第五章 消息的结构 第一节 消息的标题 第二节 消息的导语 第三节 消息的主体与结尾 第四节 新闻背景 第五节 消息的结构形式第六章 消息写作 第一节 事件性新闻与非事件性新闻 第二节 事件性新闻的写作 第三节 非事件性新闻的写作第七章 通讯写作 第一节 通讯概述 第二节 人物通讯 第三节 事件通讯 第四节 风貌通讯第八章 深度报道写作 第一节 深度报道概述 第二节 解释性报道 第三节 分析性报道 第四节 调查性报道参考文献后记

## 章节摘录

这则报道可供选择的角度的至少四个：语言天才唐均求职难；“白化病”成了语言天才求职的障碍；社会各界向唐均伸出援助之手；美籍华人周鉴平先生资助语言天才考研；李岚清关心病困学生。

显然，前两个报道角度虽也紧扣事实，但其主信息未能充分挖掘出事实的新闻价值；后三个报道角度有积极的意义，但比较起来，第五个角度既与社会语境最相谐和，又最能体现事实的价值，故是最佳的报道角度。

选第五个角度为主信息，唐均为“白化病”所困和他如何发奋求学，求职又频频受挫等内容，就只作为必要信息，能简则简。

美籍华人周鉴平先生的帮助，也只能作为社会各界的关心的代表出现，可不必细说。

3.巧选背景材料，组织选择其他信息 主信息确定之后，下一步则要考虑围绕主信息安排相关的必要信息与冗余信息。

对于一则消息而言，必要信息主要是指新闻背景材料，新闻背景材料是有关新闻事实的历史和环境的材料，其意义是将新闻事实置于一个适当的背景下，让读者从此事物（新闻事实）与彼事物（背景材料）的联系中去理解新闻报道所要传达的信息。

从“历史”的方面看，是给读者提供一个发展的眼光；从“环境”的方面看，是给读者提供一个联系的眼光。

换言之，是让读者以发展的、联系的眼光去观察和理解新闻事实，这是符合唯物辩证法精神的。

冗余信息也有助于读者读懂和理解报道的主信息。

国内不少著述将背景材料分为说明性材料、注释性材料和对比性材料等，注释性材料是对新闻报道中一些较为陌生的、专业性强的名词术语的通俗化诠释，可划入冗余信息中。

这类信息对于业内的读者来说是多余的，但对于一般的读者来说则可能是必不可少的。

一则消息的主体部分，其功能有二：一是对导语提到的主信息作具体化的展开，二是对导语中未提及的信息作适当补充。

前者以冗余信息为主，后者则以必要信息为主。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>