第一图书网, tushu007.com

<<中国歌剧教程>>

图书基本信息

书名：<<中国歌剧教程>>

13位ISBN编号：9787811359367

10位ISBN编号：7811359367

出版时间：2011-9

出版时间：暨南大学出版社

作者：李淑珍，王珊铭　主编

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《21世纪普通高等学校音乐学规划教材：中国歌剧教程》系统准确地将学科内容与当前最前沿的声乐研究成果相结合，以最新最集中的教学资料贯穿对学生各种能力及素质的训练，着重培养学生在音乐教育中所必须具备的音乐文化知识、歌唱基本知识以及技能技巧和口语嗓音的科学运用能力。

第一图书网, tushu007.com

<<中国歌剧教程>>

书籍目录

总序
前言
上编　理论篇
　第一章 歌唱的姿势气息及起音
　　第一节 歌唱姿势及训练
　　第二节 歌唱的气息及训练
　　第三节 气息的训练方法
　第二章 发声和起音
　　第一节 发声和起音的关系
　　第二节 三种起音的训练方法
　第三章 歌唱的声音类型及声区和声部
　　第一节 声音类型和声部
　　第二节 声区及其功能作用
　第四章 正确的发声共鸣
　　第一节 发声的正确状态和训练原则
　　第二节 喉咙稳定和打开喉咙
　　第三节 歌唱的共鸣
下编　歌曲篇

编辑推荐

为了帮助学生系统地、科学地学习和查找中国歌剧方面的教学资料，李淑珍、王珊铭主编的《中国歌剧教程》精选了不同时期的部分中国歌剧唱段，供大家参考和选用，如《刘胡兰》、《红珊瑚》、《白毛女》、《江姐》、《小二黑结婚》、《洪湖赤卫队》、《原野》、《苍原》等，这些歌剧唱段，在教学中具有针对性和实用性，不同层次的声乐学习者、爱好者可以根据自己的实际情况选择运用相关的歌剧曲目。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com