

<<古代诗文阅读与鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<古代诗文阅读与鉴赏>>

13位ISBN编号：9787811373011

10位ISBN编号：7811373017

出版时间：2009-7

出版时间：苏州大学出版社

作者：于树华 编

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代诗文阅读与鉴赏>>

内容概要

本套丛书有以下特色： 1. 知识具有很强的系统性。

语文能力的形成是以系统的语文知识为基础的。

《新高考语文专项训练系列》非常注重语文基础知识系统的构建。

本套丛书根据《语文考试大纲》的知识框架，条分缕析，精心梳理，将高考语文所能涉及的知识全部囊括，以便考生识记与查考。

只有打好扎实的语文知识基础，才能有效地增强语文素养。

本书关于语音、词汇、语法、修辞、古文、诗歌鉴赏、现代文体、写作等等的知识，都是高中生非常需要掌握的语文基础知识，有了这些知识，语文能力”的形成就有了足够的依托。

2. 能力训练题质优量丰。

高中复习阶段，训练次数多，力度大，需要大量优质的训练题。

那些质次的训练题不但徒然浪费时间，还会造成误导；另外，大量补充的单页训练题又难以收存，影响回顾与反馈。

本丛书精心编选了大量的训练题，既可以满足老师安排的课堂统一检测的需要，又可以满足学生课外自我检测的需求。

在练习编排设计上，既有小型多样的单项训练题，又有以知识点为单位的专项训练题，还有考查全部知识的综合训练题。

各种不同层次的练习试题均按照能力训练的实际需要加以设计，相信只要按照要求去做，定能收到理想的效果。

3. 致力于知识与能力的契合。

本套丛书与一般教辅用书的区别在于，编撰的着力点放在寻找知识与能力的最佳契合点上，一切为学生服务，既为考生提供透彻的知识讲解，又为考生提供充分的能力训练。

编者对当今语文类教辅用书进行了广泛的调研，认为语文教辅用书大致分为三种类型：第一类偏重于练习；第二类偏重于讲析；第三类是讲析与练习并重。

但三者各有欠缺：偏重于练习者容易使学生深陷于题海而不知际涯，偏重于讲析者易陷入繁琐的泥淖，令人厌倦又有纸上谈兵的嫌疑，讲析与练习并重者则未能突出重点，效果也难以尽如人意。

本套丛书本着“精讲多练”的原则，意在通过简明扼要的知识讲解，构建知识框架，帮助学生编织起知识网络，以便使学生从根本上抓住本知识点的关键及其与相关知识点的联系，并且在此基础上为学生提供有用的相关资料，以备检索记忆。

在对练习题的解析上注重点拨，针对学生理解上的疑点难点，进行有启发性的解析，从而有效化解知识能力上的症结，为语文水平的真正提升充当良师益友。

<<古代诗文阅读与鉴赏>>

书籍目录

第一章 文言文阅读第二章 名著名篇阅读 三国演义 红楼梦 呐喊 家 边城 欧也妮·葛朗台
老人与海 女神 雷雨 哈姆莱特第三章 材料概括分析第四章 全真模拟参考答案

<<古代诗文阅读与鉴赏>>

编辑推荐

深入剖析真题内涵，全面解答高考要领，系统发掘认知潜能，科学提高学习成绩。

<<古代诗文阅读与鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>