

<<网络新闻评论研究>>

图书基本信息

书名：<<网络新闻评论研究>>

13位ISBN编号：9787811373875

10位ISBN编号：7811373874

出版时间：2009-12

出版时间：苏州大学出版社

作者：杨新敏

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网络新闻评论研究>>

内容概要

本书是江苏省教育厅项目“网络新闻评论研究”的课题成果。

研究期间几易其稿，经历长途跋涉，现在终于完成了。

在做此课题之前，作者一直在新闻评论领域钻研，出版过《新闻评论学》、《广播电视新闻评论学》等，因此，作者把网络新闻评论做一深入研究，这样，读者就对各种媒体的新闻评论有了一个整体的了解。

<<网络新闻评论研究>>

书籍目录

第一章 网络新闻评论本体研究 第一节 网络新闻评论的界定 第二节 网络新闻评论的生成环境
第三节 网络新闻评论的意义 第四节 网络新闻评论的功能分化 第五节 个案分析第二章 网
络新闻评论主体论 第一节 网络新闻评论主体界定 第二节 网络新闻评论创作者的分类 第三节
网络新闻评论创作者的素质 第四节 网络新闻评论主体存在的三种形态 第五节 媒介表达与知
识分子祛魅 第六节 匿名状态下的主体身份第三章 国内网络新闻评论结构语言研究 第一节 网
评结构语言研究的思路 第二节 BBS平台上网评的结构语言特点 第三节 新闻专题、即时跟帖中
网评的结构语言特点 第四节 观点频道中网评的结构语言特点 第五节 博客、播客平台上的网评
结构语言特点 第六节 多空间下的网评结构语言综述第四章 网络新闻评论风格论 第一节 形式
的创新 第二节 不拘一格、简洁与诙谐的美学风格 第三节 不同类型网站之网络言论内容设置及
风格差异 第四节 网络新闻评论内在精神的自由和平民化 第五节 媒介话语自由及其可能 第六
节 后现代主义语境下的网络新闻评论第五章 国外网络新闻评论研究 第一节 网络新闻评论与言
论自由 第二节 网站的言论自治 第三节 博客表达与网络礼节 第四节 网站与网友的言论责任
第五节 国外网络论坛状貌后记

<<网络新闻评论研究>>

章节摘录

网上成文评论在我们的论述中有其特别的范围。

它指的是那些仍然以单主体出现的、成文的评论，但那些评论不是原发于传统媒体，而是原发于网上。它包括各网站中的原创评论、博客中的评论和论坛中的原创主帖。

就评论形态而言，网上成文评论与传统媒体中所登载的评论差异不大，如果作者不是首发于网上，而是首发于传统媒体中，也就成了传统的媒体评论。

一般来说，人们更愿意把自己的评论发表于传统媒体上，因为第一，这意味着这篇评论在文字水平上是质量比较高的，经过了认真修改和梳理的，经得起编辑的筛选与检验的（当然，这不意味着网上的评论文字水平就一定差）；第二，作者也相对而言更容易获得社会的认可；第三，作者的劳动也容易获得经济回报。

许多评论作者都是专职的自由撰稿人，他们靠评论写作来维持自己的生存，因而，有没有稿费、稿费多少是他们必须考虑的问题。

有些网络媒体在登载评论时也支付一定的稿费，但总体而言，稿费量比较小。

当然，也有一些网站稿费是比较高的，比如人民网的“人民时评”，稿子一旦选中，千字支付千元，但这样的机会太难得；第四，传统媒体发表的评论大多会被网站集纳，则作者有可能获得二次回报。

总而言之，能在传统媒体上发表评论，对评论作者而言，好处是很多的。

但是，还是有大量的评论发表在网络上，究其原因有以下几个方面：一是传统媒体版面有限，发表不易。

新闻评论的时效性很强，如果不能在数天的时效期内发表，其价值就迅速缩水，评论者的劳动就将完全付之东流。

于是有相当多的评论就流入网络，在网上寻求价值的变现。

网络新闻媒体中的原创评论大多为此类。

网站为了鼓励原创评论，以丰富网站内容，增大网络点击量，除了支付一定的稿酬外，还约他们为网站的评论员，并为他们在网上结集；二是新闻评论涉及的是观点，有许多观点或具有相当程度的敏感性，或与媒体的选题计划不符，或在某个特定的形势之下不拟刊登，从作者这里说，观点能否被其他人看到，能否寻找到同气相投者，能否说服他人，对他来说是更为重要的事情，为此甚至付费刊登他也愿意，于是，这些评论就寻找到了网络这一出口。

新闻评论是一种思想的体操，而思想追求的是自由。

传统媒体受到种种限制，无法实现思想的自由，在种种约束下，新思想的生长就受到了阻碍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>