

<<新吴门六月风（套装全3册）>>

图书基本信息

书名：<<新吴门六月风（套装全3册）>>

13位ISBN编号：9787811374896

10位ISBN编号：7811374897

出版时间：1970-1

出版时间：苏州大学出版社

作者：朱建华 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新吴门六月风（套装全3册）>>

### 内容概要

《新吴门六月风:首届苏州美术作品大展(套装全3册)》包括:《新吴门六月风:首届苏州美术作品大展(综合艺术卷)》、《新吴门六月风:首届苏州美术作品大展(油画卷)》、《新吴门六月风:首届苏州美术作品大展(中国画卷)》。

提起中国绘画史,苏州“吴门画派”是无法回避的高峰。

沈周、唐寅、文徵明、仇英,“明四家”曾经代表了当时绘画的最高水平。

如今,穿越过600年的历史风烟,读来依然振聋发聩。

“吴门画派”与“虞山画派”、“娄江画派”,共同书写了一部绵延起伏的苏州绘画史。

薪火相传,生生不息。

改革开放30年来,苏州美术厚积薄发,呈现出一片繁荣景象。

美术创作队伍持续壮大,中青年画家的美术创作活跃,在全国性美展以及“中国百家金陵”等一些重量级美术展览活动中均有上佳表现。

2007年,在中国美术馆成功举办了“新吴门画派——苏州国画院中国画作品展览”,它标志着苏州画家与绘画艺术开始走出苏州,与全国乃至世界美术实现互动。

近年来,随着苏州美术馆新馆的建设,全市民间美术馆、博物馆如雨后春笋般涌现,各类美术展览令人目不暇接,在普及美术文化、培育城市文明方面起到了积极作用。

“新吴门·六月风——首届苏州美术作品大展”由中共苏州市委宣传部、苏州市文学艺术界联合会、苏州市文化广电新闻出版局主办,苏州市美术家协会承办,分开幕展、中国画展、油画展、综合艺术展四大板块。

自征稿以来,共收到作品800余件,经艺委会评选,最终入选展出中国画、油画、版画、粉画、水彩画、漆画、连环画、漫画、雕塑作品等约380件。

此外,还有苏州籍全国著名画家的作品及第十一届全国美展苏州人选作品,总数达450余件。

作品整体彰显了智、仁、秀、灵、雅的人文气质和文化品位,营造出一个引人入胜的艺术世界,令人乐而忘返。

而参展人数之众,参与展馆之多,参展作品种类之丰富、品质之优良,可谓罕见,形成了苏州现代美术发展过程中鲜花着锦、云蒸霞蔚的文化景观。

本次大展还辅以10多个系列展,同时开设了“美术论坛”与“市民大讲堂”,并开展了美术志愿者惠民服务活动。

除了展示美术创作成果,还重视美术创作研讨,适时开展美术家与市民的互动,以扩大展览影响,让美术创作的成果深入人心,惠及百姓。

“新吴门·六月风——首届苏州美术作品大展”,既有传承文脉之意,又有激进拓展之风。

水墨国画根深叶茂,各类画种齐头并进,再次让人们深切感悟到苏州美术创作的整体实力以及绘画形式多元发展的格局。

无论从艺术评估还是文化发展的角度来看,“新吴门·六月风——首届苏州美术作品大展”都具有承前启后的积极意义。

我们期待着,共襄盛举。

<<新吴门六月风（套装全3册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>