

<<高职高专人文素质>>

图书基本信息

书名：<<高职高专人文素质>>

13位ISBN编号：9787811376517

10位ISBN编号：7811376512

出版时间：2010-12

出版时间：苏州大学出版社

作者：王丹 等主编

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高职高专人文素质>>

内容概要

《中国传统文化概要》是在江苏省高教协会指导下集体编著的高职高专素质教育教材。本教材旨在通过对中国传统文化中核心内容的梳理，从中国传统文化的生成背景、中国古代哲学、宗教、文字、教育、文学、艺术、科技、风俗礼仪以及中国传统文化的继承与创新等方面介绍中国传统文化，使学生通过认识我们国家和民族的历史文化，树立正确的人生观和世界观，增强民族自信心和自豪感。

<<高职高专人文素质>>

书籍目录

第一单元 历史的回眸——中国传统文化概说

- 文化与中国传统文化
- 中国传统文化的生成背景
- 中国传统文化的特点

第二单元 思想的渊薮——古代哲学

- 传统哲学的发展与流变
- 儒道思想
- 古代哲学影响下的传统文化

第三单元 心灵的家园——古代宗教

- 原始宗教
- 道教与中国传统文化
- 佛教的中国化与中国化佛教
- 多种文化的融合与三教交融

第四单元 薪火的传承——语言文字与教育

- 汉字的起源与演变
- 汉语汉字的文化功能
- 古代教育的发展历程
- 古代教育思想及其影响

第五单元 生活的画卷——古代文学与艺术

- 古代文学的辉煌成就
- 古代文学的文化特征
- 古代艺术的绰约风姿
- 古代艺术的文化精髓

第六单元 先民的创造——古代科技

- 国计民生——农学
- 诊疗开方——医药学
- 观象授时——天文学
- 算数之术——数学
- 四大发明与实用为主的科学体系

第七单元 岁月的痕迹——传统风俗礼仪

- 饮食文化
- 服饰文化
- 居住文化
- 礼仪文化

第八单元 文化的传承——中国传统文化的继承与创新

- 中国传统文化的传播与影响
- 中国传统文化的现代化

参考文献

章节摘录

版权页：插图：“文”和“化”的相连使用始见于《周易·贲卦·象传》，其文曰：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”

”它的基本含义是“以文教化”，指与武力征服相对。

“人文”即以人伦仪则、道德秩序去规范和化易人民于“野蛮”，使之开化和文明化的活动。

孔颖达在《周易正义》中说：“观乎人文以化成天下者，言圣人观察人文，则诗书礼乐之谓，当法此教而化成天下也。”

”考之典册，我们还可以看到诸如“凡武之兴，为不服也；文化不改，然后加诛”（《说苑-指武》），“设神理以景俗，敷文化以柔远”（《三月三日曲水诗序》）及“文化内辑，武功外悠”（《补亡诗·由仪》）等类似的表达。

这里的“文化”，或与天造地设的“自然”对举，或与无教化的“质朴”、“野蛮”对举。

总之，两千多年来，我们的先人都是将“文化”一词来并称“文治”、“教化”的。

现代意义的“文化”一词，始于日本人。

日本人用“文化”一词来对应英文、法文的cul-ture，德文的Kultur，而以上各词均来源于由colere演化派生的拉丁文cuhura。

拉丁文cuhura具有耕种、培植、居住、练习、留心、注意、敬神等诸多意蕴。

16、17世纪欧洲在使用此culture过程中由耕种等义引申出对人类心灵、知识、情操、风尚的化育，从重在物质生产转向重在精神生产。

《牛津词典》把1510年作为文化的精神、人文用法在英语中首次出现的日期。

但此时的文化主要指栽培、种植的意义以及由此引申出的性情陶冶、品德教化等含义。

自中世纪起，文化与今日的文化概念相当，英语中的文化culture的本义指精神文化，即人文——宗教文化，中国文化一开始就有精神和人文的指向，因此，各国对文化的理解稍有差异，但也有共同之处。

1871年，英国人类学家泰勒在他的《原始文化》一书中对文化作了系统阐释。

他说：“文化或文明，就其广泛的民族的意义来说，乃是包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗和任何人作为一名社会成员而获得的能力和习惯在内的复杂整体。”

”泰勒强调了文化作为一个精神文化的综合整体的基本含义，对后世产生了重要影响。

对文化概念进行了详细考察和整理的是美国文化学者克罗伯和克拉克洪，他们于1952年发表了《文化的概念》，在对西方当时搜集到的一百六十多个关于文化的定义进行了梳理与分析后指出：文化既是人类行为的产物，又是决定人类行为的某种要素。

据当今学者的不完全统计，自“五四”前后至今，中国关于文化的定义，几乎有两百六十多条。

不同的学者对于“文化”的定义可谓“仁者见仁，智者见智”。

胡适认为先有文明，而后才说得到“文化”。

他在《我们对于西洋近代文明的态度》一文中指出：“文明是一个民族应付他的环境的总成绩，文化是一种文明所形成的生活方式。”

”梁启超在《什么是文化》里说：“文化者，人类心能所开积出来之有价值的共业也。”

易言之，凡人类心能所开创，历代积累起来，有助于正德、利用、厚生之物质的和精神一切共同的业绩，都叫做文化。

”

<<高职高专人文素质>>

编辑推荐

《中国传统文化概要》：江苏省高教学会组编系列教材·高职高专人文素质教育教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>