

<<胎记>>

图书基本信息

书名：<<胎记>>

13位ISBN编号：9787811397499

10位ISBN编号：7811397498

出版时间：2009-10

出版时间：中国人民公安大学出版社

作者：范东峰

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胎记>>

内容概要

马攀开始脱衣服。
瞬间，她的裸体就呈现在余新面前。
余新看到马攀的背上有一块胎记，红红的，好像一朵飘落的桃花。
又像悬画家在不经意间随意泼洒在画纸上的余彩……贺之光一个箭步扑上去，紧紧抓住李明的两只手。
鲁知非紧跟着扑上来夺下了李明手里的导火索。
匕首也被腾出乎韵贺之光夺下来。
俩人很快把李明制服。
没想到鲁知非掏出手枪对准李明的脑袋就是一枪！
李明头一歪倒在地上，脑浆流了一地……纪文革原名纪怀玉。
“文革”开始以后他就改了名字。
因为他后背有一块狗头形状的胎记，而让他感到羞于见人。
夏天他不敢穿背心，学校组织的各种体育活动他也找各种借口拒绝参加。
有的同学见过他身上的那块胎记，从此就不再愿意和他交往。
受到歧视和冷落的纪文革流着眼泪问妈妈：“我身上为什么会长胎记呀？”

作者简介

范东峰，1947年生于河南洛阳。

全国法学会法制文学研究会理事、全国公安文联理事、陕西作家协会会员。

从事文学创作以来，受到各级政府和文化、新闻单位表彰奖励70余次，其中荣立个人二等功两次、三等功四次。

发表作品200余万字，连续七届有9部（篇）小说荣获全国公安系统“金盾文化工程”文学奖。

主要作品有：《小街派出所轶事》、《风雨太平镇》、《公安局长》、《亲亲的曹哥》、《正队长、副队长》、《马与歌》、《山上的塔》、《交警老马的苦涩中秋夜》、《寂静的小院》、《出生在黎明》等。

<<胎记>>

书籍目录

- 一、余新感觉，这个女孩与他认识的其他女孩不一样。
- 二、亡命之徒，想杀谁就杀谁。
- 三、孙小明没想到何小鹿会死。
- 四、这是强人所难，是对公民的人格不尊重。
- 五、小叶一听贺之光说“有门”，搂着他“叭”的亲了一口。
- 六、孙俞对小叶说：“我相信这个世界上有两样东西是男人们难以拒绝的。一个是钱，一个是女人……”
- 七、秀珍说：“蒙蒙，你爸把这个月的工资不知给他哪个相好的了……”
- 八、小叶说：“要抓住了孙小明。那军功章应该有我的一半吧？”
- 九、这天晚上，贺之光一家三口闹翻了天。
- 十、即使是收了五十万，我也不能献身啊。把我当什么人了？
- 十一、她跟余新的事早已是明了的。
- 十二、小叶心里想：贺之光人是不错。可怎么会有这么个女儿？
- 十三、她就想永远呆在这里，直到永远。
- 十四、此时蒙蒙有一种期待，就像猜测一场足球赛的输赢那样。
- 十五、文士学是副市长的儿子，尽管不是亲生的。但这并没细究。
- 十六、孙俞的眼前出现了一线曙光。
- 十七、她认真地回顾了一下，夸她声音好听的都是男人。
- 十八、贺之光的爷爷和父亲都歿于农历大年初一。
- 十九、作案人一定是穿了一双不合脚的鞋！
- 二十、抓蛇的差点让蛇缠住胳膊。
- 二十一、上一次是查无实据，这一次呢？
- 二十二、如果贺之光撒了手，田永平就算是成功了一半。
- 二十三、小叶觉得这枝野菊花另有一番味道。
- 二十四、你怎么知道人到六十岁以后就没有激情了？
- 二十五、贺之光偏不说话，等着她先开口。
- 二十六、看来，田永平把工作都做到鲁知非这儿了。
- 二十七、这一切都是贺之光给她的，她早把余新忘在脑后了。
- 二十八、当小姐的手触到贺之光时，突然被他一把抓住。
- 二十九、只是不能太嗲，不能让他认为是用色相骗供。
- 三十、要快，跑步上楼！
- 不管局长在干什么，请他立即阅批。
- 三十一、小叶到了这个地步，今后在这个城市怎样生活呢？
- 三十二、共产党、老百姓要咱当警察的干啥？
- 三十三、贺之光两只手抱住头躺在地上一声不吭，任他们拳打脚踢。
- 三十四、小敏说：“还不如齐荏儿，什么也不知道，爱找谁找谁去！”
- 三十五、在广泛调查的基础上，逐步缩小调查范围，最终查出关键人物。
- 三十六、米永忠说：“小敏，是不是你把材料又当废纸卖了？”
- 三十七、“红指”共有六个头目。共查出同名同姓的两千多人。
- 三十八、小叶说：“让我当你爸的情人也行，一月一万，还得有房子。”
- 三十九、小叶一听大同宾馆，顿时面红耳赤。

<<胎记>>

四十、这俩人的关系已经紧张到剑拔弩张的程度。

四十一、突然，他发现其中一幅画像很像孙俞。

四十二、周永红对纪文革耳语道：“我觉得革命也不能放火杀人啊……”四十三、“行己有耻，使于四方，不辱君命，可谓士矣。

”尾声

<<胎记>>

章节摘录

一、余新感觉，这个女孩与他认识的其他女孩不一样。

余新迷迷糊糊地躺在床上。

他喝了太多的酒。

余新经历了无数次这样的场合。

自从他当了处长以后，几乎每天都有人请。

他只记得身子飘飘地被人搀着，来到这个散发着淡淡香水味的房间里。

搀他的人把他扶到床边坐下，又轻轻地推他躺倒。

其实根本就不用推，酒喝到他现在这个程度，没人招呼就是一摊稀泥。

后来，他就什么也不知道了。

他醒来的时候是下午六点。

中午只喝酒吃菜，没吃饭。

到了饭点饿醒了。

人醒了酒没全醒。

头晕，眼发直，喉咙干，想喝水。

他见床头柜上放着一杯茶，就撑起身子端起那杯茶一口气喝光。

散了架的身子这时候才有了点活力。

现在，他知道什么叫起死回生了。

他无数次发誓戒酒都没办法兑现。

请他的人太多。

他听到轻轻的敲门声之后，说：“请进。”

” 他看到房门把手转动，门被推开。

一个笑容可掬的女孩向他走来，同时说了声：“先生你好。”

” 余新回答说：“你好。”

” 女人，是社交场上各种交易中的最后一道菜，是吃饱喝足之后的雅兴。

在余新看着女孩向他走来的时候，一股香气也向他扑来，感觉好像是走在苗圃里突如其来的某种花香。

当女孩坐在床边的时候，他已经知道这场面有着某种意味。

女孩说：“先生，我是来为你服务的。”

有人已经替你埋了单。

你只管说哪种服务，其余就是我的事了。

你对我不同意可以换人。

” 在这种时候，余新才认真地看了看身边的这个女孩。

她身材很好，蛋形脸，披肩发，化淡妆。

余新说：“那就聊聊天吧……麻烦你给我要份快餐。”

如果你需要也来一份。

” 女孩说：“好。”

” 又拿起电话问：“先生你要什么？”

” 余新说：“来份米饭套餐吧。”

你随便。

反正有人埋单。

” 女孩冲他笑了笑说：“不好意思，我也没吃饭，让你破费。”

尽管有人埋单，但这都得记在你的名下，你得落份人情。”

” 余新说：“没事。”

” 女孩打电话订了餐。

余新问：“能告诉我你叫什么名字吗？”

<<胎记>>

你干吗来干这个？

” 女孩说：“你干吗要问这个？

这与我为你服务有关系吗？

” 余新说：“随便问问，没什么别的意思。

你别误会，我不是警察。

” 女孩说：“警察怎么啦？

” 女孩说这话的时候看了余新一眼，接着又说，“警察不也是人？不也有七情六欲？

有人说婚姻不过是社会需要男人女人所扮演的角色。

婚姻维持到一定的时候，双方都会心猿意马……警察不也是这样？

” 余新一听惊了，这女孩还懂得真多。

余新“嗯”了一声。

女孩又说：“至于你问我干吗来干这个，问得多余。为什么？

还不是为了生活为了钱！

” 女孩这么一说，余新真的觉得自己问得多余。

为了调解一下气氛，余新说：“你长得挺漂亮。

猛一看像是哪个女影星。

” 女孩一笑说：“是吗？

长得漂亮你就好好享受。

等会儿吃了饭，我还是给你服务吧。

你要哪种？

如果你对我还满意，我就报钟了。

陪你聊天也行。

” 女孩的眼睛貌似不经意地看了看床头柜上的表。

她的服务是有时间的，必须在规定的时间内做完客人所需要的服务，然后再次打电话告诉账台。

做完服务后让客人签字。

先记账，月底分红。

余新点了点头。

既然是聊天，跟谁都行。

女孩拿起电话说：“88号上钟。

” 这种场合余新有过多次经历，余新大都是跟女孩聊天打发时间。

他所在的省农业银行信贷处，经常有人请，他不好拒绝。

拒绝了有人会说他是假正经。

尤其是喝醉了酒，就更由不得自己。

但余新对这种事没兴趣。

余新有女朋友，是对他很钟情，也很会心疼他的那种。

相互之间打个电话之后的幽会是经常的。

余新说：“你还没说你叫什么名字呢。

” 女孩说：“马攀。

” 余新觉得这女孩应该有个不俗的名字，“马攀”让他很失望。

就冲她的名字，就知道她是来自农村。

不过，她现在的言谈举止已经没有一点农村的味道了。

余新说：“你干这个是为了钱，这没错。

但是除了干这个，就不能干别的？

” 马攀一笑，说：“已经有人给我讲过不少道理了。

可是，我问你，一个高中没毕业的女孩子，家在农村，又没有足够的体力干粗活，我还能干什么？

<<胎记>>

初到城市时，我也曾问过自己能干什么？

有人建议我去学电脑，学成了到哪个公司当文秘什么的。

可是，我首先学会的是城市女孩的穿着和打扮。

我没法不学。

我受不了城里人对农村人那种歧视的白眼。

我咬着牙要改变现状。

曾在一家电脑学校学平面，其余的时间给人服务，就像现在这样。

每天早上九点我去上课，老师要求我坐在前排。

因为我已经多次在上课时打瞌睡。

我必须用这种办法挣学费。

结果我交了学费，因为我上课老打瞌睡，最终什么也没学会……学了一个月学费也白缴了。

从家里出来时，我妈只给我三十块钱。

你以为我情愿干这个？

我没有生存的本事……闲的时候我只能看看书打发内心的空虚。

”马攀说着眼圈红了。

余新听着，对马攀有了一种陌生的同情，就像在街上碰见了乞丐。

余新有个感觉，这个女孩与他经历过的其他女孩不一样。

他能看出这个女孩不失真诚。

这时候，两个人的眼光在刹那间相撞。

但双方又很快把眼光收回。

有人敲门，是服务生来送饭。

两个人边吃边聊。

余新知道了马攀家在四川农村，家里还有父母和一个弟弟，生活属于中等偏下水平。

家里的地被开发商征用，父母用征地款给弟弟娶了媳妇。

父亲在城里做小生意。

母亲在家闲着。

饭吃完了，马攀放下餐具说：“我们的时间是有限的，最长不能超过三个小时。

现在已经过去快一个小时了。

你算是个好客人，没一见面就对我动粗。

虽然你也喝了酒，但与平常那些喝醉了酒的客人不一样。

就按你说的，我们现在就开始聊天吧。

”余新说：“是不是时间越长你得到的就越多？”

”马攀说：“当然是。

如果是最好的服务，我会得到更多。

但这得你说了算。

”余新说：“那就要最好的服务，最长的时间。

”马攀开始脱衣。

其实，她穿的衣服只需把关键之处的带子轻轻一拉，浑身上下马上一览无余。

刹那间，马攀裸体呈现在他的面前。

余新此时却不知如何应对了。

在这种场合和其他的女孩在一起，她们都没有这样过。

那些女孩一听说他只是聊天，就用不着付出这种代价，时间一到就一甩手走人。

可是这个马攀好像是一定要让你觉得物有所值。

马攀说：“我们就这样聊天……不然，即使是别人给你埋单也有不少钱呢。

你连看都没看到，那显得我太狠……”余新说：“无所谓。

那……咱们就这样聊天吧。

”他看到马攀的背上有一块胎记。

<<胎记>>

红红的，好像一朵飘落的桃花。

又好像是画家在不经意间随意泼洒在纸上的余彩。

但是，余新除了和他的妻子、女朋友之间的床第之事外，还从来没有见过哪个女人真实的裸体。可是，他没有充足的思想准备。

何况他五十多岁的年纪，已经没有初生牛犊那样的冲动。

加之过量的酒使他困顿乏力，就像见到一桌美食却没有胃口那样。

其实，马攀虽然对任何一位客人都要问“你需要哪种服务”，但这只是一种形式和客套。

一旦客人需要她做最好的服务时，她得看客人是哪种人。

对她不能接受的客人，她会找各种理由推脱，绝不真抓实干。

这是她干这行唯一可以选择的权利。

如果客人强迫或过分，她会拒绝服务。

但她现在却愿意为余新付出，她觉得这个客人不坏。

既然干了这个，多挣总比少挣强。

余新只是怔怔地看着马攀。

马攀看余新依然无动于衷，说：“你得抓紧。

你最多只有三个小时。

我的意思是说，除了聊天以外，无论你对我怎么样都可以。

” 余新说：“别……我们就这样继续聊吧。

到了时间你就走，去结账。

” 马攀说：“那好。

这里的一切都是由你说了算。

” 他们就这样聊了整整三个小时。

期间余新对马攀也有过触碰，但不是他故意的。

他们谈天论地，不时发出些笑声。

这时候的马攀才流露出她女孩子的天真无邪。

看看时间到了，马攀说：“你是不是有什么为难之处？

或者是其他的忌讳？

” 余新说：“都没有。

只是我不习惯。

和女人在一起总得有个过程。

跟陌不相识的女人一见面就上床……我……还没那么新潮。

” 马攀说：“还说什么新潮。

凡是到这里的男人哪个不是一进门就恨不得吃了你……跟他们比起来你算是个好人。

我得谢谢你。

你的这份钱我挣得轻松。

” 余新说：“我不会做那种不合情理的事。

” 马攀说：“谢谢你……” ……

<<胎记>>

编辑推荐

某市公安局刑警队队长贺之光，在侦破一起杀人案件时遇到了钱、色、权的干扰；一起发生在“文革”时期的纵火案又将他卷入其中……光阴荏苒，时过境迁。面对如此复杂的历史积案，贺之光和他的同事们在与犯罪分子作斗争的同时，还得面对上级和下级、同事、朋友、夫妻、父女等各种关系……中国法学会法制文学研究会，第一届中国法制文学原创作品大赛重磅推出获奖书系。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>