

<<公安文化建设的45个细节>>

图书基本信息

书名：<<公安文化建设的45个细节>>

13位ISBN编号：9787811397581

10位ISBN编号：7811397587

出版时间：2009-9

出版时间：中国人民公安大学

作者：曹礼海

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<公安文化建设的45个细节>>

前言

经济全球化、社会信息化的时代浪潮正席卷全球，世界发生着广泛而深刻的巨大变化。社会多元、体制改革、金融风暴、经济危机……在这特殊的历史节点，作为时刻站在时代最前沿的人民警察，经济形势的严峻性、执法环境的复杂性、社会心理的脆弱性，一系列新的形势、新的任务，也必将对公安工作提出新的要求、新的挑战。

“体力是农业社会的核心竞争力，资本是工业社会的核心竞争力，智力是信息社会的核心竞争力，文化是现代社会的核心竞争力。

”党的十七大报告明确提出：“当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉。

”“要激发全民族文化创造力，提高国家文化软实力”，使之对内形成凝聚力，对外形成竞争力，这已成为全党全社会共同努力的目标和方向。

如沐浴一缕温暖的春风，似吮吸一掬甘甜的清泉，作为社会文化建设的一个重要组成部分，公安文化的幼苗在社会主义文化丛林中，不断深扎根基、汲取养料、茁壮成长。

中央政治局常委、中央政法委书记周永康同志在全国公安文学艺术界联合会成立大会上指出：“公安文化在凝聚警心、激励斗志、陶冶情操、树立形象，推动公安工作和队伍建设方面具有不可替代的作用。

”公安文化建设已越来越成为加强公安队伍建设，锻造一支高素质警队的重要抓手。

古人云：文以明道。

文化是人类社会在历史发展过程中所创造的一切物质财富和精神财富的总和，是一个民族生生不息的传承基因和灵魂。

由此可见，公安文化就是警察组织群体在长期的警务活动中形成的警察意识形态，它是警察思想、警察职业道德和警察价值观的总和。

公安机关作为一支拥有190多万人的纪律部队，必须有强大的精神纽带来凝聚警心，必须有共同的信念作为精神支撑。

这正是国务委员、公安部党委书记、部长孟建柱同志在全国县级公安局长培训班上指出的：全体公安民警要积极建设和谐警民关系，始终保持蓬勃向上的朝气、开拓进取的锐气、不畏艰险的勇气，老老实实做人、干干净净做事、兢兢业业工作，树立公安机关的良好形象。

警察职业属于高强度、高风险、高压力的“三高职业”，强大的公安文化建设具有蓬勃的生命力，是民警精神给养的“保健品”；民警每天直接面对群众、服务群众，代表着法律的尊严、党和国家的形象，强大的公安文化建设具有深远的影响力，是塑造民警良好行为举止和人格品质的“整容镜”；公安机关是维护国家安全、服务经济发展、保障社会稳定的专门力量，强大的公安文化建设具有广泛的辐射力，是激发民警牢固树立科学发展观，并紧紧围绕第一要务，认真履行第一责任的“催化剂”；公安机关是人民民主专政国家机器的组成部分，强大的公安文化建设具有鲜明的感召力，是建立健全规范体系，加大“公安信息化、执法规范化、和谐警民关系”三大建设的“指南针”。

<<公安文化建设的45个细节>>

内容概要

公安文化要被全体民警认同，需要我们把文化精准、清晰而生动地表述出来，让民警能够知道，我们导入的是怎样一种文化。

由于公安文化是一种观念和规则，它是抽象的，不容易被认识，所以我们必须准备许多故事让民警感受公安文化，使公安文化符号成为民警价值观和习惯的一部分，这里有许多细节性的工作要做.....

<<公安文化建设的45个细节>>

作者简介

曹礼海，笔名海潮，武汉大学政法与公共管理学院硕士研究生，现为湖北警官学院副教授。主要从事警察文化和警察危机管理的教学、研究、策划与运作工作，作品多次荣获全国“金盾文化工程图书奖”和科研成果奖。

主要代表著作有：

1. 《干警大练兵大考核大比武指导手册》（1995年）
2. 《公安文化论》，警官教育出版社1999年版；
3. 《警察形象塑造论——走向前沿的警察文化战略》。

人民日报出版社2000年版：

4. 《公安文化建设概论》（合著），人民日报出版社2004年版；
5. 《警察形象危机处理——走向前沿的警察公共关系战略》，中国人民公安大学出版社2005年版

；

6. 《警察临战公共关系》，中国人民公安大学出版社2008年版；

7. 《警察与媒体沟通的45种方法》。

中国人民公安大学出版社2009年版。

<<公安文化建设的45个细节>>

书籍目录

上篇 公安文化是什么——公安文化本质的追溯 1. 西方警察文化的兴起与理论 2. 中国公安文化建设的兴起和走势 3. 公安文化的总体认识 4. 公安文化建设的基本原则 5. 公安行为文化 6. 公安管理文化 7. 公安精神文化 8. 公安精神文明建设的文明与进步 9. 公安精神文明建设的文明使命 10. 公安文化建设的哲学思考 11. 公安文化建设：知与行的统一 12. 公安的文化存在与公安文化建设 13. 公安文化与思想政治工作 14. “空降兵”与公安文化建设 15. 公安文化建设的内在基础：心理契约 16. 公安文化建设的关键：价值观内化 17. 公安文化建设的核心：民警集体人格的塑造 18. 公安文化力 19. 走出公安文化建设的误区

下篇 如何建设公安文化——公安文化建设之路的追寻 20. PDCA循环与公安文化建设系统的构建 21. 公安文化生成演进路径 22. 公安文化在提升公安软实力中的作用与路径 23. 公安文化建设中的协调艺术 24. 公安文化氛围的营造 25. 公安文化的视觉传达 26. 公安礼仪文化建设 27. 警察公共关系建设 28. 公安人际关系沟通 29. 公安警务文化建设 30. 公安物化行为建设 31. 公安形象塑造 32. 公安文化管理的新构架 33. 公安制度文化建设 34. 公安体制文化建设 35. 学习型公安机关的创建 36. 民警价值观塑造 37. 民警道德文化建设 38. 民警精神文化的培育 39. 民警审美文化建设 40. 公安文化建设中民警心理的调适 41. 公安文化与执行力 42. 如何培养优秀的公安文化——济南交警、漳州110、本溪市公安局公安文化建设启示 43. 公安文化：塑造公安英模的良壤——从全国公安一级英模邱娥国谈起 44. 以公安文化建设为支点推进公安工作与队伍建设上台阶——内蒙古鄂尔多斯市公安文化建设启示 45. 以“人、从、众”理念为校园文化建设的根本全力加强和改进大学生思想政治教育工作——湖北警官学院公安文化建设的启示

参考文献后记

<<公安文化建设的45个细节>>

章节摘录

上篇 公安文化是什么——公安文化本质的追溯 1.西方警察文化的兴起与理论 20世纪五六十年代，由于英、美社会形势的重大变化，犯罪率逐年上升，反文化因素也日益增长，特别是60年代的民权运动及反战游行，使英、美社会冲突加剧，社会秩序动荡。

为了对付经常出现的社会动乱，一些国家的警察机构逐步实行了军事化，并过分使用暴力。

因此，一方面，警察与民众的冲突不断，警民紧张关系不断升级；另一方面，腐败、误捕、冤假错案以及警察队伍中滥用权力等现象突出，并已相当普遍。

面对如此情势，人们开始认识到，警务的现代化、技术化的战略，决不是想象中那么有效。

由此引发了一连串的疑问：为什么警方在防止、控制突发事件中表现得如此无能？

为什么警察与社区的关系越来越疏远？

为此，一些专家、学者和警界人士对警民关系及警察自身的问题给予了高度重视，进行了许多研究工作。

他们通过对警察日常工作态度、警察的作用、个体行为习惯、个性以及警察的社会化等方面的考察，运用人类学、犯罪学、管理学等研究方法，探究警察价值观念偏差的结构及其产生偏差的原因，找出解决的对策和方法，并试图勾勒出警察执法实践的模式，从而为警察研究开拓了一片新领域——警察文化研究。

西方警察文化主要是指警察群体的独特的思想特征与个性心理特征。

1950年，美国人威廉·A·韦斯特利在《暴力与警察》一文中首先提出“警察亚文化”。

“警察亚文化”（Cop Culture）又称警察文化论、警察特种文化论，它是研究警察文化、组织及心理特征的理论。

“亚”是少数的意思，而不是不好的意思。

亚文化，是指在一个大文化中的文化组，这个文化组的兴趣、信仰等个性特征与占主导地位的文化往往不同。

西方警学理论界把警察亚文化归纳为：健康和 unhealthy 两方面。

健康方面包括：（1）工作神圣感，又叫布道感（Sense of mission）。

许多人把警察工作当作一种信仰和生命看待，而不视为单纯的职业。

法律赋予警察神圣的使命：打击犯罪、维护正义等。

（2）内部团结。

由于需要同事和集体的力量约束抵御违法的侵害，警察内部互相支持、保护。

（3）务实。

脚踏实地的工作是亚文化的一个明显特征。

一方面要求警察办事严谨，从小事做起；另一方面不尚言谈，注重经验。

<<公安文化建设的45个细节>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>