

<<刑法学的新动向>>

图书基本信息

书名：<<刑法学的新动向>>

13位ISBN编号：9787811398144

10位ISBN编号：7811398141

出版时间：2010-1

出版时间：中国人民公安大学出版社

作者：刘志伟 主编

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刑法学的新动向>>

内容概要

2008年是我国改革开放30周年。

30年来，伴随着我国社会主义现代化建设事业的蓬勃发展，我国刑事法治建设和刑法学研究也取得了丰硕的成果。

以纪念改革开放30周年为契机，2008年，我国刑法学在加强改革开放30年刑法总结研究的同时，继续不断深化刑法基本问题研究，无论是在刑法总论、刑法各论还是在外向型刑法方面都著述颇多，成果斐然，并在诸多问题上有所开拓与创新。

<<刑法学的新动向>>

书籍目录

刑法和刑法学的基础性理论 刑事政策 刑法立法的宏观问题 刑法的目的与机能 刑法解释 刑法基本原则 刑法的效力 犯罪概念与犯罪构成 犯罪主体的一般问题 未成年人犯罪 单位犯罪 犯罪的主观方面 犯罪的客观方面 犯罪客体 正当行为 故意犯罪的停止形态 共同犯罪 罪数形态 刑事责任 刑罚的宏观问题 刑罚的体系与种类 死刑问题 刑罚裁量 刑罚的执行与消灭 刑法各论的一般理论 危害公共安全罪 妨害对公司、企业的管理秩序罪 商业贿赂犯罪 金融犯罪 危害税收征管罪 侵犯知识产权罪 扰乱市场秩序罪 侵犯公民人身权利、民主权利罪 侵犯财产罪 扰乱公共秩序罪 妨害司法罪 危害公共卫生罪 破坏环境资源保护罪 毒品犯罪 贪污贿赂罪 渎职罪 刑法分则中的其他犯罪 中国区际刑法 外国刑法 国际刑法

<<刑法学的新动向>>

章节摘录

一、刑法学的研究方法 研究方法的创新是一个学科创新性发展的重要标志。有论者从美学的角度对刑法学展开了研究，认为从感性认识切入，展开刑法学研究的美学进路，目的是通过直观的认识来发现刑事法律内在的美的秩序，探求这种秩序形成的审美动因，并为刑法的构建提供某种可以参照的美学标准和原则。

刑法学的美学研究，可以使人们把研究目光、想象力和理解力投向刑法之上，不仅继续探寻刑法的“真”、“善”，而且希望感受其内含之“美”。

“刑”与“美”的联系，缘于审美之维是刑法的重要组成部分，也是法的审美意蕴使然、刑法的人性基础使然，以及刑法作为一种理性之法需要“静观”。

刑法的美学研究可以从多个角度展开，包括作为刑法理论的一种反思视角；提出“刑法的形象”和“刑法的情感”；关注“刑法受众”与“刑法文本”的关系范畴。

也有论者倡导刑法的比较研究，认为刑法比较研究在全球化时代和随之形成的区域和全球刑事政策的时代已发展成为一种重要的研究模式和研究对象。

其重要意义存在于基础研究领域之中，也体现于现行法解释领域，国内刑法执行国际刑法规定任务的贯彻研究上，以及主要在刑事政策方面。

其中，功能性的、社会的、规范的和以价值为基础的刑法可比性前提应该构成该理论的出发点。

该论者认为，刑法的比较研究需要一定的目标指引。

在通常情况下，刑法的比较研究应具备以下条件：以一个意义明确的事实问题定义比较对象（在功能性刑法比较研究的基础上）；确定各个待比较的法律制度（决定进行广泛的或者限定的刑法比较研究）。

<<刑法学的新动向>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>