

<<中国现代文学名家名著选讲>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学名家名著选讲>>

13位ISBN编号：9787811416657

10位ISBN编号：7811416654

出版时间：2011-12

出版时间：安徽师范大学出版社

作者：王晓初

页数：196

字数：208000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文学名家名著选讲>>

内容概要

《中国现代文学名家名著选讲》精选中国现代文学史上的经典名家，如鲁迅、郭沫若、郁达夫、徐志摩、周作人、茅盾、老舍、巴金、戴望舒、曹禺、艾青、赵树理、路翎、张爱玲、钱钟书等，通过对他们的介绍及其代表作品的解读，感受他们的思想追求、人文情怀、文学形式与语言艺术，在和他们的精神与艺术的对话中，使读者对中国现代文学思想与艺术的历史发展脉络有基本的了解，并提升读者的人文素质、思想情操、审美感受能力和语言表达能力。

《中国现代文学名家名著选讲》的作者是王晓初。

<<中国现代文学名家名著选讲>>

作者简介

1956年生，重庆奉节人，文学硕士。

<<中国现代文学名家名著选讲>>

书籍目录

绪论：人文精神与中国现代文学

- 一、人文精神、人文素质与人文学科
- 二、文学作为人文学科的特点与意义
- 三、中国现代文学与现代文化和语言

第一讲 鲁迅的小说、散文(诗)与杂文

- 一、鲁迅生平、思想与文学道路
- 二、《狂人日记》：中国新(现代)文学的总序言
- 三、《阿Q正传》：国民性的剖析
- 四、《故事新编》：鲁迅独特的文学创造
- 五、《野草》与《朝花夕拾》
- 六、作为匕首投枪的杂文

第二讲 郭沫若的诗歌

- 一、郭沫若的生平与文学道路
- 二、中国现代新诗的奠基：《女神》

第三讲 郁达夫的小说

- 一、郁达夫的生平与文学道路
- 二、《沉沦》解读
- 三、郁达夫“自叙传”小说的文体特征及其艺术成就

第四讲 徐志摩的诗歌

- 一、徐志摩的人生历程与文学道路
- 二、徐志摩诗歌的思想与艺术
- 三、《再别康桥》解读

第五讲 周作人的散文

- 一、周作人的人生历程与文学道路
- 二、“言志”小品(美文)的特征与意义

第六讲 茅盾的小说

- 一、茅盾的生平与文学道路
- 二、《子夜》等社会剖析小说
- 三、后期创作与《腐蚀》

第七讲 老舍的小说

- 一、老舍的生平与文学道路
- 二、《骆驼祥子》：底层市民的血泪悲剧及其文化反思

第八讲 巴金的小说

- 一、巴金的生平与前期文学道路
- 二、“激流三部曲”：《家》、《春》、《秋》
- 三、《寒夜》等后期小说

第九讲 沈从文的小说

- 一、沈从文的文学道路及其所构筑的“湘西世界”
- 二、理想人性的生命之歌：《边城》
- 三、重造民族品德的探索：《长河》

第十讲 戴望舒的诗歌

- 一、戴望舒的生平与诗歌道路
- 二、《雨巷》与《我的记忆》解读

第十一讲 曹禺的话剧

- 一、曹禺的生平与早期创作道路

<<中国现代文学名家名著选讲>>

二、《雷雨》：中国话剧艺术成熟的标志

三、《日出》与《原野》

四、《北京人》：人性的反思

第十二讲 赵树理的小说

一、赵树理的生平与文学道路

二、“新评书体小说”及其艺术成就

第十三讲 路翎的小说

一、路翎的人生历程与文学道路

二、青春的史诗：《财主底儿女们》

第十四讲 艾青的诗歌

一、艾青的生平与诗歌创作

二、艾青诗歌的意象系统及其忧郁

三、艾青诗歌的艺术特征与历史贡献

第十五讲 钱钟书的《围城》

一、钱钟书的生平与文学创作

二、《围城》：对人生与人类命运的沉思与探索

第十六讲 张爱玲的《传奇》

一、张爱玲的生平与文学道路

二、《传奇》：苍凉的人生启示

主要参考书目

后记

<<中国现代文学名家名著选讲>>

编辑推荐

如鲁迅、郭沫若、郁达夫、徐志摩、周作人、茅盾……王晓初的这本《中国现代文学名家名著选讲》精选中国现代文学史上的经典名家，通过对他们的介绍及其代表作品的解读，感受他们的思想追求、人文情怀、文学形式与语言艺术。

<<中国现代文学名家名著选讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>