

<<福尔摩斯探案系列6-10>>

图书基本信息

书名：<<福尔摩斯探案系列6-10>>

13位ISBN编号：9787847700140

10位ISBN编号：784770014X

出版时间：2010年8月

出版时间：同心出版社

作者：柯南道尔

译者：水泓，刘祥和

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<福尔摩斯探案系列6-10>>

内容概要

内容简介

《福尔摩斯探案系列6-10(套装共5册)》包括了《福尔摩斯探案系列6:最后一案·空屋》、《福尔摩斯探案系列7:修道院公学·失踪的中卫》、《福尔摩斯探案系列8:第二块血迹·魔鬼之足》、《福尔摩斯探案系列9:临终的侦探·吸血鬼》、《福尔摩斯探案系列10:狮鬃毛·退休的颜料商》。

《福尔摩斯探案系列6-10(套装共5册)》的主人公，世界上最有名的侦探。

多数时候，他住在英国伦敦贝克街221号的寓所里，喜欢抽烟斗，做实验；推理能力一流，拳击、射击水平高超；精湛的小提琴演奏为他的优雅增色不少。

他喜欢按自己的方式办案，不时捉弄一番达官贵人，虽也有失手的时候，但绝大多数情况下，都能成功地解决那些匪夷所思的疑案。

华生曾嘲笑他的写作缺乏文采，但在《狮鬃毛》一案中，我们发现他的讲述跟他的办案一样引人入胜。

很少有旗鼓相当的对手，莫里亚蒂教授算一个，艾琳·艾德勒女士也让他尝到了失败的滋味。

后来随着影视作品的推波助澜，他成了大众偶像，超级英雄。

编辑推荐

《福尔摩斯探案系列6-10(套装共5册)》：所谓事件，只要有不可解之处，就很容易解决。

我们必须深入生活，只有这样，才能得到新奇的体验和非同寻常的收获。

而这个过程比任何简单的假设都要有用得多。

书末设置破案术全面解析福尔摩斯推理技巧，探案馆，深入研究疑案背后的事实真相。

像名侦探一样思考，幻想大王杨鹏鼎力推荐。

媒体推荐

和柯南道尔所写的福尔摩斯探案系列相比，没有任何侦探小说曾享有那么大的声誉。

——英国著名小说家 威廉·萨默赛特·毛姆

他简直是一架用于推理和观察的最完美无瑕的机器。

——华生

一个善于推理的人得出的结论，常常使他身旁的人赞叹不已，这是因为那些人总是忽略事情的细节，而这些细节往往又是推理的关键所在。

——夏洛克·福尔摩斯

<<福尔摩斯探案系列6-10>>

作者简介

作者：（英国）柯南道尔（Conan Doyle A）译者：水泓 芷萱 刘祥和 等

柯南道尔，英国著名小说家，因塑造了大侦探夏洛克·福尔摩斯的形象而享誉世界。

他生于爱丁堡，后入爱丁堡大学学医。

毕业后开诊所，仅能维持生活。

闲时开始创作小说，因福尔摩斯侦探故事被人熟知和喜爱。

后在《最后一案》中让福尔摩斯死去，引起诸多读者砸其家玻璃发泄不满，遂在《空屋》一案中让福尔摩斯复活。

福尔摩斯探案系列使他跻身最成功的作家之列，如果要找一位和他相匹敌的作家，那只能是创作了侠盗亚森·罗宾的法国作家莫里斯·勒布朗。

除侦探小说，柯南道尔还涉足科幻小说、历史小说，爱情小说、戏剧、诗歌等领域。

<<福尔摩斯探案系列6-10>>

书籍目录

《福尔摩斯探案系列6:最后一案·空屋》目录：

希腊译员
海军协定
最后一案
空屋
诺伍德的建筑师

跳舞的小人
孤身骑车人

《福尔摩斯探案系列7:修道院公学·失踪的中卫》目录：

修道院公学
黑彼得
米尔活顿
六座拿破仑身像
三个大学生
金边夹鼻眼镜
失踪的中卫

《福尔摩斯探案系列8:第二块血迹·魔鬼之足》目录：

格兰其庄园
第二块血迹
威斯特里亚寓所
布鲁斯-帕廷顿计划
魔鬼之足
红圈会
弗朗西丝·卡法克斯

女士的失踪

《福尔摩斯探案系列9:临终的侦探·吸血鬼》目录：

临终的侦探
最后的致意
王冠宝石案
雷神桥之谜
爬行人
吸血鬼
三个同姓人

《福尔摩斯探案系列10:狮鬃毛·退休的颜料商》目录：

显贵的主顾
三角墙山庄
皮肤变白的军人
狮鬃毛
退休的颜料商
戴面纱的房客
肖斯科姆别
序言

在和你一样是个孩子的时候，我经常设想自己置身于一个危险之地，我用怀疑的目光打量周围的每一个人，因为他们很可能是一些阴险狡猾、作恶多端的犯罪分子！
我甚至不信任那些熟悉得不能再熟悉的人，比如亲人、邻居、老师和同学，因为他们很可能掌握了高

<<福尔摩斯探案系列6-10>>

超的易容术，而他们其实是陌生人，由于某种目的化装得跟我认识的人一模一样来接近我，而我认识的那些亲朋好友，他们已经被绑架，正嘴里塞着布团、身上被五花大绑，在某个阴森潮湿的洞穴里等着我去营救……我仔细地观察身边的一草一木，寻找着通缉犯、杀人犯，江洋大盗、贩毒者、国际犯罪组织……的蛛丝马迹，思考着他们可能采取的作案手段，并时刻准备着与他们进行殊死的搏斗！

这些想法，你听起来可能会觉得幼稚可笑，但是，请不要告诉我你没有过！

不。

每一个孩子，在他成长的某一段时光，都有过和我小时候类似的经历，因为，我们的心中，有对世界太多的好奇，不解、猜测和探求奥秘的愿望。

这就是童心。

丢失了童心的人是可悲的，哪怕他拥有金山银山，他这辈子将注定当一个平平庸人，醉生梦死，碌碌无为。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>