第一图书网, tushu007.com

<<纪念建国60周年1(5DVD)>>

图书基本信息

书名：<<纪念建国60周年1(5DVD)>>

13位ISBN编号：9787880051988

10位ISBN编号：7880051988

出版时间：1900-01-01

出版时间：北京北影录音录像公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《红色娘子军》以第二次国内革命战争时期海南红色娘子军的斗争业绩为素材，围绕吴琼花从奴隶成长为共产主义战士的经历，用写实的手法突出反映了旧社会妇女在反抗和斗争中成长的典型事例。
影片很好的把握了女主人公吴琼花勇敢倔强、深沉善良的性格，塑造了红军干部洪常青高大光辉的英雄形象，具有较丰富的思想内涵和强烈的艺术感染力。
该片获第一届“百花奖”最佳故事片奖、最佳导演奖、最佳女演员奖、最佳男配角奖；1964年第三届亚非电影节“万隆奖”；1995年“中国电影世纪奖”。

《上甘岭》以抗美援朝战争中著名的上甘岭战役为题材，将这段历史上的重要战役搬上银幕。
影片的主创人员为拍好这部电影，亲赴朝鲜前线体验生活，为影片能够更加完美的表现这场战役打下了坚实基础。
该片没有从用大写意的手法描绘整个战争全貌，而是选取一个连队在一条坑道中的表现，反映了战争的激烈与残酷以及我志愿军英勇善战、不怕牺牲的高大形象。
影片插曲《我的祖国》为影片又增添了抒情的色彩，并使主题更加突出。

《小花》在中国的现当代电影史上的出现无论如何都有点横空出世的味道，从内容到形式的探索与“叛逆”意识使得当时看惯了传统故事片的观众耳目一新。
值得注意的是以《小花》、《生活的颤音》、《苦恼人的笑》为标志的创新浪潮根本上改变了新中国电影的创作面貌。
在那个逐渐打开国门、放眼世界的时代，观众涌进电影院，重新燃起了对电影的热情。

《杜鹃山》是根据上个世纪60年代颇有影响的舞台兵剧改编而成的京剧舞台艺术片。
影片以第二次国内革命战争时期，党领导下的武装斗争为主线，通过一支农民队伍最终走上革命道路的过程，证明了“党指挥枪”革命原则的正确性。
影片集中塑造了柯湘坚持党的正确路线，发动群众、依靠群众、善于斗争、不怕牺牲的优良品质，同时也真实地刻画了雷刚这个普通农民投身革命的艰难历程。
本片体现了京剧改革的一些突出特点，在京剧音乐和表现手法的探索上，都获得了一定的成就，反复的加工和修改，使本片成为继八个革命样板戏之后的一个重要剧目。

《智取威虎山》是在小说原著的基础上改编而成的现代京剧舞台艺术片，是八部革命样板戏中的第一部，旨在表现人民解放军在东北的剿匪斗争。
该剧截取了小分队发动群众、团结战斗、不畏艰险、消灭顽匪座山雕这一段故事，着重塑造了侦察排长杨子荣和参谋长少剑波一刚一柔两大正面英雄人物形象，杨子荣大智大勇、豪爽心细，少剑波果敢善断、足智多谋，同时也表现了其他指战员和民兵的英雄群像。
张弛得当的剧情，雄浑开阔的画面构图，使影片洋溢着一种威武豪壮的阳刚之气。
本片在京剧唱腔上的尝试，也取得了一定的成功。

第一图书网, tushu007.com

<<纪念建国60周年1(5DVD)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com