

图书基本信息

书名：<<RCA100周年特辑 RCA红印系列之最伟大歌唱家珍藏录音2+1(CD)>>

13位ISBN编号：9787880698503

10位ISBN编号：7880698507

出版时间：九洲音像出版公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

专辑曲目：

DISC 1

01. 托玛斯：领袖第一幕-手鼓之歌 [4:06]
02. 威尔第：奥赛罗第四幕-圣母颂 [3:34]
03. 瓦格纳：漂泊的荷兰人第二幕-仙妲之歌 [4:36]
04. 比才：卡门第二幕-吉普赛歌谣 [3:11]
05. 威尔第：阿伊达第一幕-圣洁的阿伊达 [3:28]
06. 董尼采第：鲁克雷西亚波吉亚第二幕-饮酒歌 [2:55]
07. 罗西尼：塞尔维亚的理发师第一幕-一个微弱的声音 [4:13]
08. 拉繆：希波莱特与阿利亚第四幕-爱的夜晚 [4:15]
09. 约翰施特劳斯二世：维也纳森林故事 [4:32]
10. 庞开利：拉齐孔达第一幕-女郎的声音 [3:32]
11. 普契尼：托斯卡第二幕-为了艺术 [3:30]
12. 威尔第：假面跳舞第三幕-献给你 [4:37]
13. 柴可夫斯基：黑桃皇后第三幕-就快到午夜了 [4:40]
14. 莫扎特：唐乔凡尼第二幕-我的宝贝 [4:13]
15. 莫扎特：费加罗的婚礼第一幕-好啊，阁下 [3:20]
16. 威尔第：茶花女第一幕-欢乐吧，欢乐吧，我永远自由 [2:38]
17. 罗西尼：塞尔维亚的理发师第一幕-我只是城里打杂的小厮 [4:16]
18. 乔达诺：恶作剧之宴第二幕-但我不会 [2:33]
19. 威尔第：法斯泰夫第二幕-是梦还是真 [4:29]
20. 穆索尔斯基：波里斯郭德诺夫第一幕-喀山的小镇 [2:25]
21. 雷翁卡伐洛：丑角第一幕-粉墨登场 [3:56]

DISC 2

01. 普契尼：波西米亚人第四幕——咪咪之死 [7:45]
02. 威尔第：命运之力第四幕——神啊，请赐我平静 [4:41]
03. 威尔第：伦巴底人第三幕——多么快乐的时光啊 [4:17]
04. 马斯奈：希律底雅德第二幕——逸逃的影像 [3:42]
05. 西贝柳斯：艺术歌曲作品三六第四曲 [2:53]
06. 瓦格纳：女武神第一幕——冬之梦 [2:45]
07. 瓦格纳：女武神第一幕——你们的春天 [1:58]
08. 瓦格纳：罗恩格林第一幕——爱尔莎的梦 [4:59]
09. 威尔第：游唱诗人第四幕——请走吧.....玫瑰色的爱的羽翼 [5:00]
10. 威尔第：弄臣第三幕——恶魔啊，鬼啊 [4:12]
11. 比尔：采珠人第一幕——从那深邃的宫殿中 [4:37]
12. 奇利亚：阿莱城姑娘第二幕——在那孤独的阁楼中（菲德利可的悲歌） [3:54]
13. 巴伯：梵内莎第一幕——什么都别说 [4:49]
14. 普契尼：燕子第一幕——朵蕾妲的美梦 [2:47]
15. 马斯奈：曼侬第三幕——嘉禾舞曲 [3:13]
16. 威尔第：科塞尔人——如此阴郁的想法 [3:43]
17. 威尔第：奥塞罗第二幕——向着大理石的上空发誓 [3:12]
18. 莫扎特：费加落婚礼第一幕——自己也不曾了解自己 [2:54]
19. 马斯奈：特唯第三幕——为何唤醒我 [3:35]
20. 比才第一幕：哈巴捏拉舞曲 [3:45]

作者简介

发行公司:星外星唱片

CD编号:BMG-083/4

资源出处:原发

专辑介绍:

RCA红印系列之最伟大歌唱家珍贵录音。

世界上最优秀的古典唱片名厂RCA“红印系列”极品精选！

20世纪最伟大的歌唱家多明戈、卡鲁索、毕约林、马里奥·兰沙、普莱丝、艾玛·卡尔威、波尔·布兰科、卡芭叶、安那·莫福、玛丽安·安德森.....

收录首度面世珍贵录音，全长超过157分钟。

RCA是世界上最优秀的古典唱片名厂之一，它见证了人类录音史的发展，而“红印系列”更是RCA唱片的极品。

这套双CD的专辑是RCA为百年庆典特别策划、发行的，收录了二十世纪活跃在美国舞台的最伟大的歌唱家最经典的代表曲目。

音乐史上最优秀的“卡门”——艾玛·卡尔威；声音最为灵动的花腔男低音——波尔·布兰科；“黄金小号”——卡鲁索；男低音之王——夏里亚平；卡芭叶、普莱丝、安那·莫福、玛丽安·安德森、毕约林、多明戈、马里奥·兰沙.....这些来自全世界的优秀歌唱家，在二十世纪汇聚于美国，推动音乐时代大潮的前进。

这张“RCA100周年纪念特辑之最伟大歌唱家珍贵录音”见证音乐史百年之声，堪称最权威、最珍贵的西洋歌唱艺术典藏。

需要提醒您的是，该辑收录的部分曲目，因其年代久远，因受当时录音条件、技术的限制，难免有些沙沙声影响您的聆听。

但是，这也正是该辑的可贵之处，歌唱家们的艺术造诣当然更不会因为些许的沙沙声而受到丝毫影响。

而关于辉煌、关于技巧、关于感动，那些言语所难以表达的，还是让我们留给音乐本身吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>