



图书基本信息

内容概要

主编：陈华，毕业于北京舞蹈学院。

副主编：李小红，广州市超越文工团艺术总监兼团长。

退休后，加入了群艺馆的老年舞蹈队，经常排演各民族的舞蹈，大气盎然的蒙族舞、欢快愉悦的新疆舞，让我体会到各民族不同风格的舞蹈表现形式，更加深了我对舞蹈的喜爱，同样丰富了我退休后的业余生活。

——青岛“中老年舞蹈队”队员：张淑贞

民间舞表演一直是中老年较为热衷的舞种，但市场上大多数都是青年人表演的民间舞蹈，从动作到时长都不太适台中老年。

本产品贴近中老年需求，方便学习与表演，为中老年的艺术文化交流起到良好的促进作用。

——首都师范学院音乐舞蹈系教师：胡伟



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>